

# CUADERNOS PEDAGOGICOS

Serie 1 "La educación holística es posible" 3000



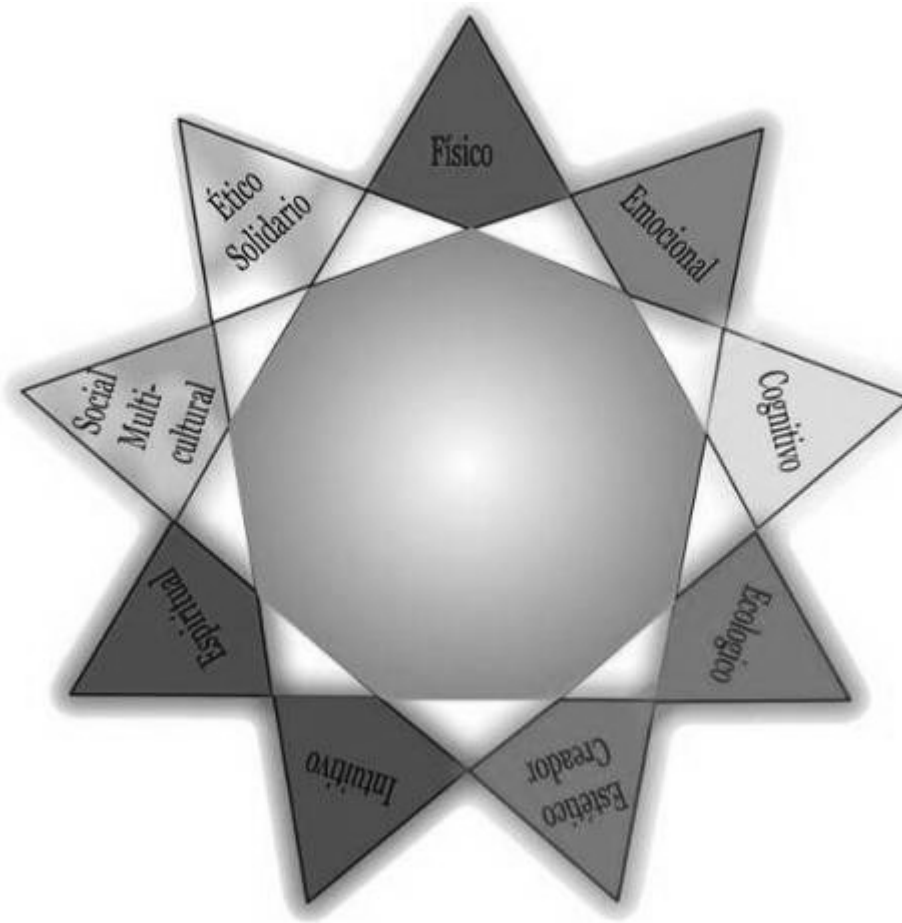
**#29**

## Geometría Sagrada I

Hacia el Desarrollo Integral del Ser  
Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas  
y jóvenes de hoy

# Cuadernos Pedagógicos 3000

Serie 1 “La educación holística es posible”



#29

## Geometría Sagrada I

**Hacia el Desarrollo Integral del Ser  
Construyendo el Tercer Milenio con los niños y niñas de ahora**

Para profesores, padres, psicólogos y terapeutas... y uno mismo

Pedagogía 3000

La Paz – Bolivia

2012

Estos cuadernos deben ser citados de la siguiente manera:

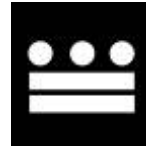
2012. **Cuadernos pedagógicos 3000: Hacia el Desarrollo Integral del Ser. #29. Geometría Sagrada I.** Serie 1. “La educación holística es posible”. Pedagoogia 3000. Compilación: Noemi Paymal. Editorial Ox La-Hun. La Paz, Bolivia.

Revisión de texto: Dayme Paymal

Diseño y diagramación: Sergio Laura

Diseño de la portada: Sergio Laura, Noemi Paymal

### Reproducción

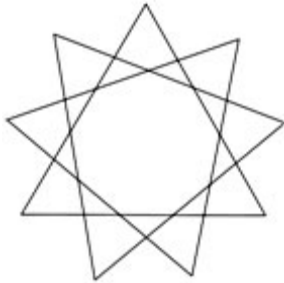


Se pueden reproducir libremente estos cuadernos, parcialmente o en su totalidad, siempre y cuando nada esté alterado, la fuente esté mencionada y no haya fines comerciales en la reproducción.

Para la impresión comercial de estos cuadernos y/o su traducción a otros idiomas, por favor contactar Ox La-Hun

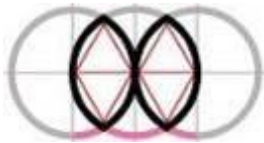
Noemi Paymal, [npaymal@pedagoogia3000.info](mailto:npaymal@pedagoogia3000.info) o [daymepaymal@gmail.com](mailto:daymepaymal@gmail.com)

Derechos de autor: Noemí Paymal (Compiladora), Pedagoogia 3000



### La portada

El diseño de la portada representa una estrella de nueve puntas con los diferentes interrelacionados ámbitos de desarrollo a tomar en cuenta para la educación holística del Tercer Milenio y lograr el Desarrollo Integral del Ser. Estos aspectos son físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario; están en estrecha relación con el planeta Tierra y su transformación actual. La estrella de nueve puntas o nonagrama representa una triada de triada y es un símbolo de progreso, logros y plenitud. Es a la vez estabilidad y cambios. La estrella de 9 puntas representa los nueve escalones evolutivos de la materia.



### Las tres “O” de Pedagoogia 3000

Las intersecciones de las tres “O” de Pedagoogia 3000 forman dos veces la figura geométrica *Vesica Piscis*. Simboliza la expresión sagrada de la creación y representa el punto de surgimiento de la Vida. El nacimiento simbólico de una construcción con el nuevo sol es un tema universal relacionado también con la *Vesica piscis*. Los egipcios creían que de allí salieron los números, los siete sonidos fundamentales, las letras y toda la sabiduría de la creación. De allí se derivan todas las relaciones matemáticas fundamentales y los números más importantes como *phi* y *pi*. También simboliza la visión compartida, el mutuo entendimiento entre individuos iguales y el traspaso de Conocimiento.

”Cada vez que se genera una nueva esfera, se genera una nueva dimensión, un nuevo sonido en la escala musical, un nuevo color en la escala cromática. Así se van construyendo cuatro, cinco, seis esferas y ahora estamos llegando a la séptima y última con lo cual se cierra el primer el ciclo y se completa la Semilla de la Vida”, explica Fernando Malkun en su película *el Ojo de Horus*.

# Geometría Sagrada I

## Índice

Introducción.....	5
Geometría <b>Universal</b> .....	7
Justificaciones terapéuticas y educativas.....	7
¿Qué es la Geometría Sagrada? .....	8
Los Sólidos Platónicos.....	9
La triada armónica de la Ley Cósmica.....	13
Ejercicios prácticos.....	13
<b>Terapias con los poliedros</b> .....	13
<b>Temas de reflexión para trabajar e ideas prácticas para uno mismo</b> .....	18
<b>Co-creando mi propio cuadernillo</b> .....	18
Glosario.....	18
Bibliografía y Web.....	19
¿Qué es Pedagoología 3000®? .....	20
¿Qué es el enlace mundial para una nueva educación (emAne)? .....	20

Este cuaderno # 29, *Geometría Sagrada I*, fue compilado gracias a la colaboración de Oscar Senmache, arquitecto y facilitador de Geometría Sagrada Aplicada, de Lima, Perú.

Arq. Oscar Senmache, [oscarsenmache@hotmail.com](mailto:oscarsenmache@hotmail.com)

## Anexos

1. Anexo 1. Plantillas de los 5 poliedros
2. Plantilla en 2D
3. Plantilla de los poliedros hechos con esferas.

# Introducción

## ¿Porqué estos cuadernos?

Estos cuadernos representan el inicio de una serie que desarrolla la instrumentación de Pedagoología 3000, de ASIRI y de muchas otras corrientes e iniciativas de comunidades educativas actuales que buscan cambios en la educación, apuntando al desarrollo integral u holístico del Ser. Incluye atender armónica y equilibradamente a los ámbitos: físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario del ser humano. Estos cuadernos consisten en la compilación de experiencias de muchos investigadores, profesores, terapeutas, padres y madres, quienes, en la marcha, han sentido que la educación es “algo más”, que conlleva a algo maravilloso: el despertar del Ser, el despertar de algo precioso, algo sagrado.

A todos y todas,... y a los niños/as y jóvenes, todo nuestro inmenso agradecimiento.

## Cambian los chicos, cambia la educación... y ¡Drásticamente!

También estos cuadernos plasman los resultados de nueve años de investigación sobre los cambios de los niños y niñas de hoy y la educación que necesitan, y que han sido ampliamente documentados en el libro *Pedagoología 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo*. ¡Había que instrumentarlo! Los chicos de ahora han cambiado de manera formidable, la tecnología también, la sociedad también, los tiempos también y las necesidades también. Era lógico que cambiara la educación, primer sector tocado de golpe por esta oleada de chicos diferentes en su manera de aprender, en sus intereses, búsquedas metafísicas y existenciales, en su manera de vivir, sentir y ser. Para eso les invitamos a consultar el Cuaderno pedagógico # 2, donde repasamos estas características y damos algunas recomendaciones básicas para su educación armónica y cariñosa.

Estos cuadernos fueron recopilados para responder a la demanda cada vez más urgente tanto de los profesores como de los padres que preguntan “Y ahora... ¿Qué hacemos? Necesitamos ideas, cosas concretas, algo nuevo, algo concreto...”. Pero, ojo, somos conscientes sin embargo de que cada cuaderno es sólo un punto de partida, unas sugerencias, algunas ideas prácticas lanzadas, sobre las cuales cada uno va a ir desarrollando sus variantes, co-creando un montón de otras ideas, con los chicos y según sus recursos y entornos ecológicos, culturales, sociales y políticos, así como según los intereses, ideas y sentir del momento.

## Haciendo se aprende

Lo principal es empezar haciendo (HACIENDO, no hay otra manera de aprender en estos tiempos) y en la marcha van a surgir muchas otras técnicas, ideas y vivencias. Toda idea presentada es sólo una base sobre la que es imperativo adaptar, explorar, ampliar, *co-re-crear*, según la edad de los chicos (también se pueden adaptar los ejercicios para los jóvenes, adultos y personas de la tercera edad, pre-natal, educación “especial”, niños trabajadores, terapias específicas, etc.).

## ¡Cuadernos en acción!

A medida que vamos explorando, **les invitamos a enviar sus sugerencias**, técnicas, ideas, mejoras a [npaymal@pedagoologia3000.info](mailto:npaymal@pedagoologia3000.info), [educooooopedia@gmail.com](mailto:educooooopedia@gmail.com)  
Se pueden encontrar estos cuadernos en [www.pedagoologia3000.info](http://www.pedagoologia3000.info) gratuitamente.  
Colocaremos las ampliaciones, mejoras y más ideas a medida que avancemos.

## Todo está interconectado

Es importante recordar que todo está interconectado. Tuvimos que dividir los cuadernos por áreas de desarrollo y ejes de técnicas, pero lo uno conlleva a lo otro y así sucesivamente. Realmente no podemos separarlos.

## Un supermercado de herramientas prácticas e ideas

Todos los cuadernos tienen su importancia y un propósito específico. Esta serie de cuadernos es a la vez pedagógica y terapéutica. Se ha elaborado para ser utilizada tanto en las escuelas, en los hogares (con nuestros hijos, nietos, sobrinos, vecinos, nuestra suegra, es divertido...) así como en los diversos centros de desarrollo personal y consultorios. El propósito general es formar una especie de supermercado de herramientas prácticas e ideas. Adoptamos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, necesidades, interés, nuestro sentir, no importa...

## Físico, físico, físico

Cuando hay duda sobre un procedimiento educativo o sobre nuestro propio desarrollo personal, regresaremos al cuaderno básico, el Cuaderno pedagógico #3, *el Desarrollo Físico Integral*, ya que todo “pasa” por el ámbito físico y el cuerpo (¡Nos guste o no!), en este medio donde nos desenvolvemos. Todo, desde lo emocional hasta lo espiritual, pasa por nuestro cuerpo físico (por eso estamos en esta realidad...). Además, como educadores es el ámbito más fácil, “seguro” y lúdico a desarrollar, y veremos que hay miles de formas de hacerlo. ¡Y es divertido! Sus beneficios son enormes.

Sobre todo que lo disfrutemos, que aprendamos juntos con los chicos, que exploremos.

Y que cada uno de nosotros crezca...

*Co-re-creamos una educación vibrante de maravillas y magia, donde los chicos (¡y nosotros!) nos asombramos, descubrimos, gozamos y vivimos con toda la plenitud del Ser.  
Todo cuanto soñamos está aquí y mucho más.  
El momento es... Ahora*

# Geometría Sagrada I

Este cuaderno de Geometría Sagrada nos brinda un amplio abanico de herramientas integrales para los niños y jóvenes de ahora, además que nos introduce a la Leyes Universales tan necesitadas por los chicos. La Geometría Sagrada es la base para desarrollar cualquier materia y para poder co-re-construir los principios éticos, energéticos y físicos de una nueva sociedad.

Según la orientación de su colegio, a veces es preferible llamar a este módulo Geometría Universal, Geometría Aplicada, Geometría y Arte, historia del Arte, Arte y Filosofía... a su criterio, para no tener que utilizar la palabra 'sagrada'.

Este cuaderno, el primero de una serie de tres, presenta algunos principios básicos de Geometría Sagrada para que los podamos introducir en clase y en la casa. Con un poco de adaptación, estos ejercicios se pueden hacer a cualquier edad.

La Geometría Sagrada es el metalenguaje, sello y patrón de la creación misma. Contiene la estructura y patrones de todo lo que existe. Junto con la Luz y el Sonido confiere belleza, ritmo y armonía a este universo multidimensional.

## Justificaciones terapéuticas y educativas

Tener una buena base en Geometría Sagrada desde temprana edad aporta una infinidad de beneficios para el estudiante. A continuación, se presenta una larga lista de beneficios terapéuticos, educativos e incluso espirituales:

- Despierta el hemisferio derecho del cerebro
- Es la *meditación del hemisferio izquierdo*
- Conecta y armoniza los dos hemisferios cerebrales
- Permite la ubicación espacial del niño
- Conecta a los niños/as a las fuerzas telúricas/cósmicas y a otras fuentes de energía y de conocimiento
- Ayuda a los niños/as con déficit de atención e hiperactividad
- Ayuda a los niños con autismo leve
- Permite desarrollar la visualización mental (es decir ver como en una "pantalla" en nuestra mente)
- Permite el entendimiento de las Leyes Universales
- Ayuda a la comprensión de los principios matemáticos
- Incrementa la creatividad
- Desarrolla la inteligencia visual-espacial
- Activa las glándulas pineal y pituitaria.
- Facilita el llegar a las ondas alfa y theta
- Abre el campo psíquico/intuitivo y espiritual

Los ejercicios prácticos mencionados en este cuaderno, además, favorecen la motricidad fina, el trabajo en equipo y la intuición.



## ¿Qué es la Geometría Sagrada?

La palabra geometría viene del griego y se compone de dos palabras: *geo* que significa tierra y *metria*: que significa medida. Vendría a ser el latir de la Tierra así como nuestro propio latir. Todo lo que existe en esta tercera dimensión tiene como base la geometría y las formas arquetípicas, que sustentan todo lo que existe. Es la vibración y la energía que antecede a la materia.

### De un estado de conciencia a otro

La geometría sagrada es el estudio de formas geométricas y sus relaciones metafóricas con la evolución humana y del Universo. Es el estudio de las transiciones evolutivas fluidas de la mente, las emociones, el espíritu y la conciencia, reflejadas en la transición subsiguiente desde una forma de geometría sagrada (Estado de conciencia) hacia otro<sup>1</sup>. Cuando activamos conscientemente una serie de proporciones primas o de geometría sagrada, estamos sintonizando nuestras propias frecuencias personales para coordinar y operar en concordancia con la *armónica* dominante.

### La armonía entre el individuo y el cosmos

Comparte Gisela García<sup>2</sup>: “Platón decía: *Dios geometriza*. Podemos también afirmar que es una ciencia que estudia la armonía entre el individuo y el cosmos. La geometría sagrada es una metáfora de la ordenación del Universo, estudia las proporciones, patrones, sistemas, códigos y símbolos que representan la fuente de vida de la materia y del espíritu. Es la huella digital de la Creación, el nacimiento de todas las formas. Algunos autores se refieren a la Geometría Sagrada como una forma de abrir el corazón y evolucionar la conciencia a través de los modelos geométricos. Esta enseñanza, se dice que comenzó en Egipto y luego en la antigua Grecia y sus fundamentos han sido practicados por diversas civilizaciones. La importancia de la Geometría Sagrada es la de equilibrar los dos hemisferios del cerebro [...].

La Geometría Sagrada permite la sincronización de los dos hemisferios ya que la percepción de las imágenes, los colores, las formas, las experiencias místicas y los niveles meditativos que se alcanzan con la contemplación o la realización de dibujos mandálicos, son procesos que se realizan en el hemisferio derecho. Todo lo relacionado con la geometría, que implica matemática, orden espacial, proporciones, iconografía y razonamiento, está procesado por el hemisferio izquierdo. De esta forma el hemisferio izquierdo con la Geometría Sagrada, se involucra con la experiencia mística y no la cuestiona, no la “sabotea”, al contrario, la apoya porque consigue un marco lógico, una comprensión intelectual para explicar estados más sutiles del ser. En la ciencia vemos cómo la Geometría Sagrada es la matriz para crear la vida. El ADN, cuya función es la preservación de la vida, tiene una forma helicoidal basada en una espiral de dodecaedros desdoblados. Los patrones geométricos se encuentran en las moléculas de todos los elementos físicos, en las fórmulas químicas, en las ondas de los sonidos...en cada partícula de nuestro complejo universo. Sin la Geometría Sagrada que forma el orden de los átomos en los elementos como el oxígeno, el carbono, el hidrógeno, el nitrógeno y el magnesio, no existiría la vida como la conocemos.

Cuando activamos conscientemente una serie de proporciones geométricas primas o llamadas “sagradas” en nuestro cuerpo, nos sintonizamos con la red geométrica armónica del Universo. En cada punto del cuerpo donde hay energía transmitida o recibida se activan mandalas tridimensionales, que van cambiando, así como cambian nuestros pensamientos”.

Activar la Geometría Sagrada permite al corazón expandirse y conectarse al campo unificado de energía universal que nos permite ser parte de la red global de conciencia.

### ¿Qué relación hay entre La Geometría Sagrada y el despertar de la conciencia?

---

<sup>1</sup> Ver <http://www.luventicus.org/articulos/03N023/index.html>

<sup>2</sup> <http://www.vidaalternativa.com.ve/geometriasagrada.htm>



Como parte de la metodología para la educación del Tercer Milenio, así como el re-co-construir un nuevo mundo, es impredecible empezar por vivenciar la experiencia de la Geometría Sagrada y los principios de las Leyes Universales que la Geometría Sagrada conlleva. Es parte del despertar. En efecto, la Geometría Sagrada es una herramienta muy potente de ayuda en la búsqueda del despertar espiritual. Nos lleva al conocimiento de uno mismo, de nuestra verdadera naturaleza tanto como la de nuestro entorno, permitiendo *aperturar* los niveles de comprensión necesarios en una *octava superior de conciencia* para actuar con sabiduría, amor y servicio. En este aspecto la Geometría se vuelve Sagrada porque contribuye a este despertar gradual, como lo debe hacer cualquier disciplina o ciencia como las matemáticas. Cualquier principio o ley universal, ya sea de naturaleza física, electromagnética o espiritual, es susceptible de manifestarse en cualquier contexto, en virtud de que es una Ley. Por esta razón *cualquier vía de conocimiento puede ser sagrada* si se toma en cuenta este aspecto, todo depende del lugar en que se fije nuestra atención y, en este caso, la peculiar forma geométrica de conocer la realidad.

### ¿Por qué la Geometría Sagrada es una herramienta pedagógica muy útil?

La Geometría Sagrada es una herramienta pedagógica extraordinaria al entrar en el Tercer Milenio, porque contribuye de manera muy didáctica a recuperar esa conexión perdida con la realidad, permite revelar a ese Ser Superior o esencia espiritual innata que somos todos. En ese estado, entonces, podemos reconocer la sabiduría y perfección en todo lo creado, vivenciando la Unidad entre todos y todas las cosas, para así poder cumplir a cabalidad la misión que nos corresponda en este maravilloso planeta.

La Sabiduría, el Amor y la Voluntad es la triada perfecta para hacer manifiesta la parte divina en nuestra naturaleza Humana.

- La *Geometría Sagrada* permite la estructuración arquetípica de la energía.
- La *Arquitectura Sagrada* confiere ritmo, belleza y armonía a la creación.
- Las *Dinámicas Energéticas* implican el conocimiento, comprensión y uso consciente de las Energías Cósmicas por parte del Ser Humano en su proceso evolutivo.

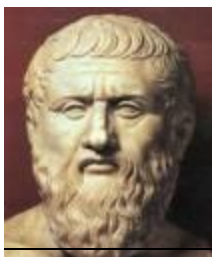
Forma, Luz y Sonidos forman la Triada Creadora fundamental para la Educación del Tercer Milenio.

También la *Magia Mística* es muy interesante introducirla en el sistema educativo del nuevo milenio, ya que implica la recreación de las Leyes Cósmicas, haciendo uso de la diversión que encierra la Magia como herramienta pedagógica.

Todas estas técnicas son muy útiles en el despertar espiritual.

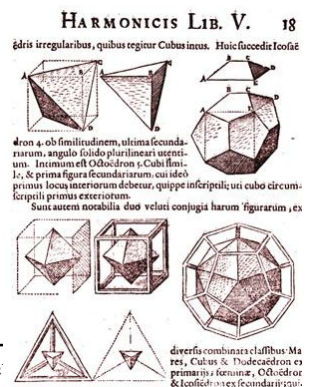
Extracto de una entrevista a Oscar Senmache, arquitecto, profesor de Geometría Sagrada en Lima, Perú.

## Los Sólidos Platónicos



Las figuras geométricas más sagradas son, según Gisela García<sup>3</sup>, los cinco sólidos platónicos, el círculo y la espiral. Los sólidos platónicos son: el tetraedro, el icosaedro, el cubo, el dodecaedro, el octaedro y las espirales: la Áurea y la Fibonacci.

<sup>3</sup> <http://www.vidaalternativa.com.ve/geometriasagrada.htm>



Los sólidos platónicos son llamados así porque Platón fue el primero en estudiar a profundidad su geometría y asignarle características metafísicas. Ellos son la base de la construcción de la materia. Los sólidos platónicos son formas completamente simétricas que tienen lados y ángulos iguales y que todos caben dentro de la matriz universal que es la esfera.

La primera descripción de los sólidos platónicos se encuentra en el *Timeo* de Platón (427-347 cc).

Los sólidos platónicos son también conocidos como cuerpos platónicos, cuerpos cósmicos, sólidos pitagóricos, sólidos perfectos, poliedros de Platón o poliedros regulares convexos; están constituidos por el tetraedro, el octaedro, el hexaedro o cubo, el dodecaedro y el icosaedro. Sólo son cinco. Son mandalas tridimensionales perfectos.

### **Propiedades**

Son cuerpos geométricos caracterizados por ser poliedros convexos que presentan las siguientes propiedades:

- Todas las caras de un sólido platónico son polígonos regulares iguales.
- A sus vértices (ángulos) se unen el mismo número de caras y de aristas.
- Todas las aristas de un sólido platónico son iguales.
- Caben perfectamente en una esfera.
- Todos los ángulos que forman las caras de un sólido platónico son iguales entre sí.

### **Simetría**

Los sólidos platónicos son fuertemente simétricos:

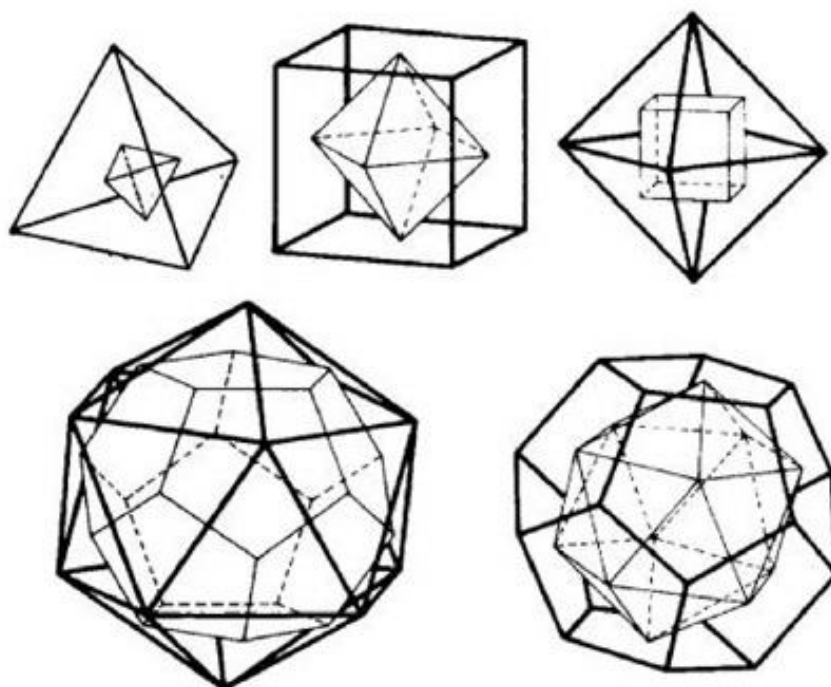
- Todos ellos gozan de simetría central respecto a un punto del espacio (centro de simetría) que equidista de sus caras, de sus vértices y de sus aristas.
- Todos ellos tienen además simetría axial respecto a una serie de ejes de simetría que pasan por el centro de simetría anterior.
- Todos ellos tienen también simetría especular respecto a una serie de planos de simetría (o planos principales), que los dividen en dos partes iguales.

Como consecuencia geométrica de lo anterior, se pueden trazar en todo sólido platónico tres esferas particulares, todas ellas centradas en el centro de simetría del poliedro:

- Una esfera inscrita, tangente a todas sus caras en su centro.
- Una segunda esfera tangente a todas las aristas en su centro.
- Una esfera circunscrita, que pase por todos los vértices del poliedro.

### **Poliedro conjugado**

Si se traza un poliedro empleando como vértices los centros de las caras de un sólido platónico, se obtiene otro sólido platónico, llamado conjugado del primero, con tantos vértices como caras tenía el sólido inicial, y el mismo número de aristas. El poliedro conjugado de un dodecaedro es un icosaedro, y viceversa; el de un cubo es un octaedro; y poliedro conjugado de un tetraedro es otro tetraedro.



La dualidad de los sólidos platónicos

### Esquema

El Teorema de poliedros de Euler fija que el número de caras de un poliedro platónico más su número de vértices es siempre igual a su número de aristas más dos, es decir:

$$c + v = a + 2$$

### El Tetraedro

Su símbolo es el Amor y la conexión con el Ser superior. Su elemento es el fuego.

### El Octaedro

Es el símbolo de la integración, de la perfección de la materia por el espíritu. Es el símbolo de la sabiduría. Su elemento es el aire.

### El Hexaedro o cubo

Es el símbolo de la conexión con la vida y la naturaleza, ratifica nuestros propósitos en el plano físico. Su elemento es la tierra.







### El Dodecaedro

Es el símbolo del planeta Tierra, la ascensión, del poder femenino. Se lo asocia a la conciencia planetaria. Es el quinto elemento, el Éter.

### El Icosaedro

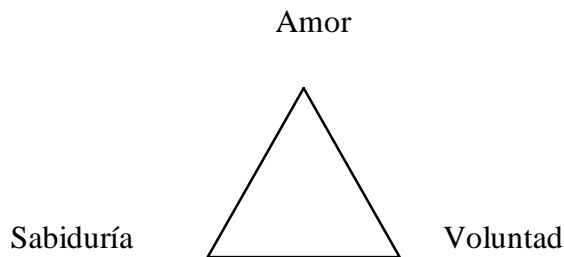
Es el símbolo de la transformación, de la forma del universo. Es expansión. Se lo asocia a la conciencia cósmica. Su elemento es el agua.

# Los sólidos platónicos

<b>Tetraedro</b>		4 caras triangulares 6 aristas 4 vértices	<b>Fuego</b>	<b>Rojo</b>	Amor	Conectarse al Ser superior
<b>Octaedro</b>		8 caras triangulares 12 aristas 6 vértices	<b>Aire</b>	<b>Amarillo</b> <b>O</b> <b>Naranja</b>	Sabiduría	Revelación del propósito de
<b>Hexaedro o cubo</b>		6 caras cuadradas 12 aristas 8 vértices	<b>Tierra</b>	<b>Verde</b> <b>O amarillo</b>	Voluntad	Equilibrio energético. Sana
<b>Dodecaedro</b>		12 caras pentagonales 30 aristas 20 vértices	<b>Éter o prana</b>	<b>Violeta</b>	Conciencia Planetaria	Conexión con nuestro propi
<b>Icosaedro</b>		20 caras triangulares 30 aristas 12 vértices	<b>Agua</b>	<b>Azul</b>	Conciencia Cósmica	Expansión de la conciencia
<b>Esfera</b>		Síntesis de todos los sólidos	<b>Energía universal</b>	<b>Naranja Dorado</b>	Conciencia Divina	Experiencia de Unicidad co

Cuadro comparativo de los sólidos platónicos

# La triada armónica de la Ley Cósmica



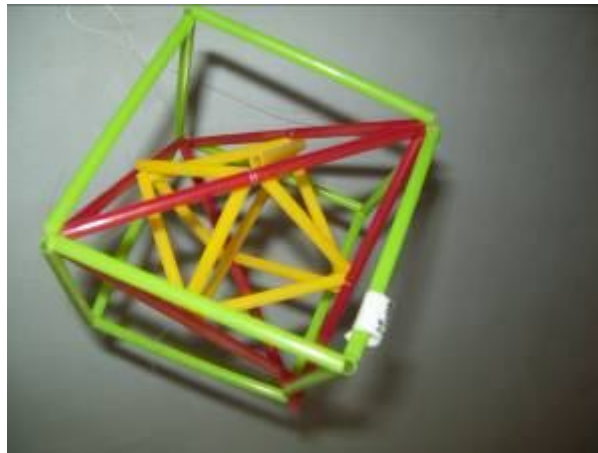
## Ejercicios prácticos

Para entender verdaderamente la Geometría Sagrada es importante la manipulación física de los diferentes sólidos, elementos, proporciones. Tiene que entrar por los ojos, la piel, la manipulación, el ensayo y errores...

### Ejercicio 1

#### Construir los poliedros platónicos

1. **Poliedros con pajas** (construir un ejemplo antes en caso de niños pequeños). Se puede hacer con pajas (sorbetes) o portaglobos, los cuales son mejores porque son más duros. Hay que tejer con hilo de pescar de 4 mm.



En la foto: un tetraedro en rojo. Un octaedro en amarillo. Un hexaedro en verde. Tejidos con palos de portaglobos de cumpleaños e hilo de pescar de 4mm.

2. **Poliedros de papel** (ver las plantillas al final del cuaderno)

- Pintar los poliedros con los colores adecuados. Luego hacer otra sesión donde los niños pueden pintar como quieran. Y otra sesión con temas: por ejemplo los 12 meses sobre el dodecaedro, 6 imágenes de la naturaleza sobre el hexaedro, etc. También se pueden pintar los elementos correspondientes.
- Luego recortar dejando papel extra para pegar.
- Doblar y pegar.



Foto: Módulos de plástico listos para armar

### 3. **Poliedros construidos con material ya comprado:** con imanes, plásticos que se arman

### 4. **Poliedros hechos con gomitas y palillos**

- Conseguir palillos de madera y gomitas (o cualquier caramelo blando para comer, como ositos, gomitas, marshmallows).
- Armar los poliedros con este material.
- Luego se puede comer (las gomas... no los palillos) ¡es divertido!

Para el dodecaedro y el icosaedro, se recomienda cortar los palillos en dos, sino se deshace la estructura por ser muy grande.

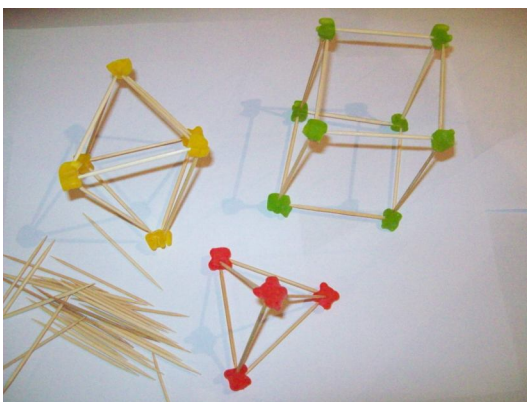


Foto: Poliedros hechos con gomitas y palillos

## Ejercicio 2

Construir la estrella madre. Consiste en hacer una estructura donde los poliedros caben uno dentro del otro. Se hace en este orden:

- primero el octaedro amarillo
- luego el tetraedro rojo
- a continuación el hexaedro verde
- El dodecaedro
- *Estrellar* el dodecaedro (es decir hacer puntas en cada cara).
- Armar el icosaedro
- Y *estrellar* el icosaedro.

Dimensiones para construir la estrella madre:

Estrella madre	Dimensiones de las pajas	Número de aristas o lados o palos	Número de pajas o porta globos de cumpleaños (1)
Tetraedro	11,8 cm	6 aristas	2 palos rojos
Octaedro	5,6 cm	12 aristas	3 palos amarillos
Hexaedro o cubo	8,8 cm	12 aristas	3 palos verdes
Dodecaedro	5,7 cm	30 aristas	6 palos violeta
Icosaedro	14,1 cm	30 aristas	10 palos azules
Para <i>estrellar</i> el dodecaedro: medir la diagonal del pentágono del dodecaedro: 9 cm			
Para <i>estrellar</i> el icosaedro, medir el lado del triángulo del icosaedro: 13,7cm			

(1) en caso de que el tamaño sea de 37 cm.

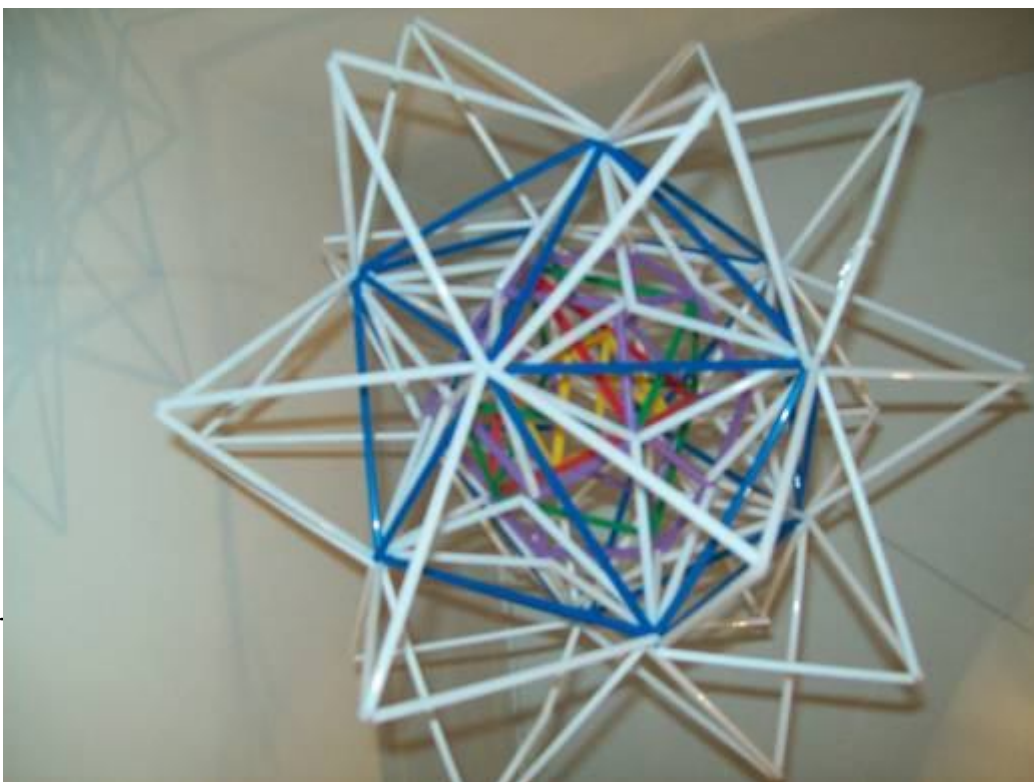


Foto: Estrella madre (notar la figura en blanco con puntas, eso es “estrellar” una cara de un poliedro)

### Ejercicio 3

Construir los poliedros platónicos envolventes. Son poliedros de gran tamaño dentro del cual puede entrar un niño o un adulto para experimentación, manipulación o meditación.

Sólidos platónicos envolventes	Dimensiones de cada tubo	Número de tubos	Número de conectadores
Tetraedro	1, 63 metros	6 tubos	12
Octaedro	0,74 metros	12 tubos	24
Hexaedro o cubo	1, 18 metros	12 tubos	24
Dodecaedro	0, 62 metros	30 tubos	60
Icosaedro	0,9 metros	30 tubos	60
			Total 180 conectadores
Utilizar tubos de plomería o de electricidad. Se hace los conectadores con el mismo material, haciendo huecos y pasando un hilo de pescar (ver fotos)			







Foto: tetraedro envolvente



Fotos: taller de Geometría Sagrada con poliedros envolventes y estrella madre, La Paz, Bolivia

#### Ejercicio 4

### Trabajos de los poliedros platónicos en 2D.

Es importante también trabajar en 2D, es decir dibujar en papel diseños planos, para la precisión del trazo y entender el paso de una dimensión a otra. Así como entender algunos símbolos en 2D que en realidad son en 3D y otras dimensiones.

Hacer un cuaderno de sólidos platónicos en 2 D (adaptar según la edad de los estudiantes)

- Dibujar los poliedros conjugados (ver modelo en el 2do punto). Pintarlos.
- Dibujar los poliedros dentro de un círculo. Ver dibujo en anexo 2.
- Dibujar los poliedros en perspectiva. Ver dibujo en anexo 2.

### Ejercicio 5

Hacer los poliedros con esferas. Se puede pegar con pistola de silicona a bolitas de plástico de cumpleaños. Ver dibujo al final, anexo 3.

### Ejercicios 6

Hacer un móvil con los poliedros platónicos. Ayuda a armonizar y equilibrar el espacio. Ideal

- Para cuarto de bebé (para colocar encima de la cuna). Es importante para el bebé, le hace recordar la perfección y la esencia del Universo.

- Para la casa
- El aula
- La oficina o el consultorio.

Primero construir los 5 poliedros platónicos de más o menos la misma proporción. Conseguir una esfera dorada (por ejemplo, de navidad, de *plastoformo*,...).

Armar los 5 sólidos con la esfera en el centro en forma de móvil. Puede construir el móvil con una estructura redonda de madera o con una cartulina cortada en círculo. Colocar los 5 poliedros a los bordes y la esfera al centro.

#### Actividades extra-escolares

Se puede hacer en casa o durante una actividad extraescolar, de ser posible con un terapeuta profesional.

1. Terapia con los poliedros platónicos
2. Meditación dentro de los poliedros envolventes. Se activan los poliedros con cristales y sonidos de cuencos de cristal.

#### Auto-investigación suregida

1. Buscar información sobre la Geometría Sagrada o Universal en mi cultura, presente y pasada.
2. Busco tareas de aplicación, como hacer cosas útiles con los poliedros, por ejemplo hacer un calendario con un dodecaedro.

## Glosario

*Integral u holístico:* En el marco de estos cuadernos pedagógicos, entendemos por integral u holístico, una educación o un sistema de crecimiento personal y grupal que implique, entienda y atienda de manera armónica e integrada los diferentes ámbitos del ser humano: el desarrollo físico, emocional, cognitivo, ecológico-ambiental, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario.

*Herramientas bio-inteligentes:* Son prácticas pedagógico-terapéuticas de desarrollo *integral*, alternativas y complementarias; son naturales, flexibles, incluyentes e involucran al mismo alumno/a, hijo/a o paciente.

*Herramientas bio-mórficas* o *técnicas de resonancia:* Son técnicas que se basan en la activación del hemisferio cerebral derecho, las glándulas pineal y pituitaria, las ondas cerebrales alfa y theta y el campo psíquico/intuitivo y espiritual. Reconocen y promueven el acceso directo al conocimiento y a los campos mórficos por el efecto de resonancia. También son conocidas como técnicas de acceso y manejo de mega-conocimientos. Se basan en los estudios del biólogo Rupert Sheldrake y son implementadas a nivel educativo por el Dr. Shichida, pedagogo japonés.

*Herramientas bio-reconectoras:* Como su nombre lo indica, reconectan al ser humano con su Esencia y su conexión natural con otras dimensiones. Su naturaleza es de carácter espiritual.

*Multilateralidad:* Es la facultad de atender un asunto o a una persona respondiendo simultáneamente a diferentes aspectos o facetas de los mismos.

*Multidimensionalidad:* Es la facilidad de poder percibir varias dimensiones de la realidad, es decir, poder percibir otros niveles vibracionales.

## Bibliografía

Álvarez Ponce de León, Carlos Arturo  
2009. *El Poder de la Vida en la Geometría Sagrada y la arquitectura Biológica*. Ed. Psicogeometría. México.

Melchizedek, Drunvalo  
1990. *El antiguo Secreto de la Flor de la Vida*. Volumen I y II. Ed. Teohua. México.

Winter, Dan  
Línea de videos educativos con animaciones sobre la física de la Conciencia.  
[http://www.cosmobiological.com/dan\\_winter/biografia.htm](http://www.cosmobiological.com/dan_winter/biografia.htm)

### **Películas recomendadas**

Película *el Pato Donald y la Geometría Sagrada*.  
Entrevista en la televisión en Lima, Perú del Arq. Oscar Senmache.

### **Páginas Web recomendadas**

<http://www.geometriauniversalaplicada3000.com/>

<http://www.luenticus.org/articulos/03N023/index.html>  
<http://www.floweroflife.org/Spanish/art-sgbeginnerspn.htm>  
<http://www.vidaalternativa.com.ve/geometriasagrada.htm>  
<http://danzasdegeometriasagrada.blogspot.com/>  
<http://www.youtube.com/watch?v=hMKuc--bq2s>  
[www.psicogeometria.com](http://www.psicogeometria.com)

## ¿Qué es Pedagoogia 3000®?

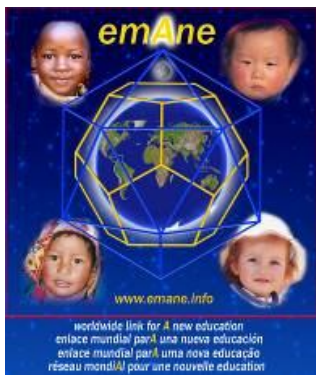
PEDAGOGIA 3000

**Pedagoogia 3000** es una sinergia pedagógica que prioriza al niño/a de hoy y de mañana, con sus cambios, sus necesidades específicas y su nueva manera de aprender, vivir, ser y hacer. Investiga, compila y propone herramientas pedagógicas integrales para el bienestar y desarrollo armonioso *integral-afectivo* de los bebés, niños, niñas, jóvenes, padres y docentes. Es flexible y se basa en los nuevos paradigmas del Tercer Milenio. Incluyente por naturaleza, Pedagoogia 3000 ofrece reunir y potenciar lo mejor de las metodologías, procedimientos y técnicas pedagógicas del pasado (incluyendo las ancestrales), del presente y del futuro. Se adapta al entorno social, cultural, económico y ecológico. Es un *entendimiento-acción* en constante *movimiento y crecimiento*.

[www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info), [info@pedagoogia3000.info](mailto:info@pedagoogia3000.info)

La Paz, Bolivia. Noemi Paymal.

## ¿Qué es el enlace mundial parA una nueva educación (emAne)?



El **enlace mundial parA una nueva educación (emAne)** tiene el objetivo de introducir una nueva educación basada en una nueva consciencia, tanto para los niños que están llegando, como para la humanidad en general. Los objetivos estratégicos son: investigar, compartir, actuar con apoyo mutuo y difundir toda la información posible relacionada con la nueva educación y los niños/as y jóvenes de hoy. La meta es lograr una fuerza de sinergia, de conciencia mundial que induzca notables cambios en el campo de la educación y el desarrollo personal. Ver el **manifiesto Educación 3000** y el plan de acción quinquenal en la Web [www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info)

Contacto: [emanechile@live.cl](mailto:emanechile@live.cl), [emane@pedagoogia3000.info](mailto:emane@pedagoogia3000.info)

## El libro Pedagoogia 3000

El libro *Pedagoogia 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo* está disponible gratuitamente en [www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info)

<http://www.pedagoogia3000.info/html/libro02>.



**Inscríbese a nuestro boletín electrónico gratuito  
Pedagoogia 3000**

El boletín para los precursores de la Nueva Educación  
Enviando un email a: [boletin@pedagoogia3000.info](mailto:boletin@pedagoogia3000.info)  
Asunto: inscripción o directamente en nuestra página Web

# Serie 1 “La educación holística es posible”

Esta serie “La educación holística es posible” se presenta en forma de 33 cuadernos pedagógicos, en el siguiente orden:

1. ¿Qué es el desarrollo integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para con los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”
17. Mandalas y Laberintos
18. Luz - Sonido - Forma, cómo trabajar en una octava superior de conciencia
19. Luz y colores
20. Sonidos
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración consciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión, para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juegos de Síntesis
33. El Futuro

Las próximas series son:

Serie 2: “La educación lúdica es posible”

Serie 3: “La educación activa es posible”

Serie 4: “La educación intuitiva o vibracional es posible”



# Serie 1 “La educación holística es posible”

1. ¿Qué es el Desarrollo Integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-Creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-Solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”
17. Mandalas y laberintos
18. Sonido-Luz-Forma y cómo trabajar en un octava superior de conciencia
19. Sonidos
20. Luz y colores
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración conciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juego de síntesis
33. El Futuro