

# CUADERNOS PEDAGOGICOS

Serie 1 "La educación holística es posible" 3000

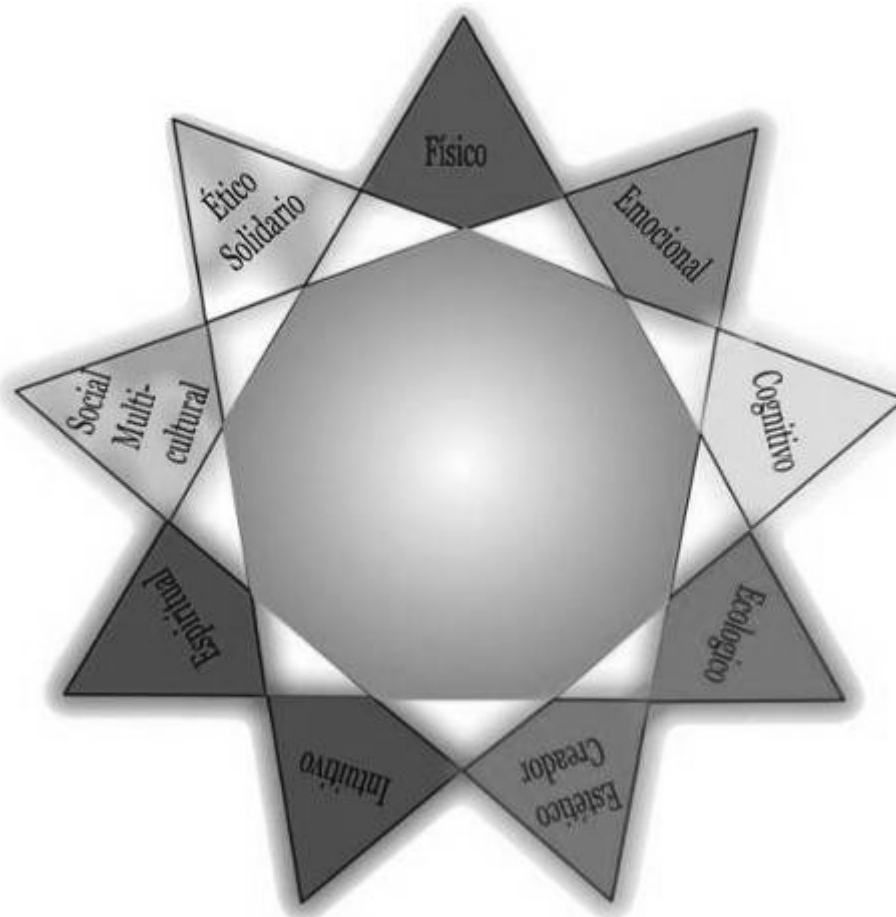


## #15 Inteligencias Múltiples

Hacia el Desarrollo Integral del Ser  
Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas  
y jóvenes de hoy

# Cuadernos pedagógicos 3000

Serie 1 “La educación holística es posible”



**#15**

## Inteligencias Múltiples

**Hacia el Desarrollo Integral del Ser  
Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas y jóvenes de ahora**

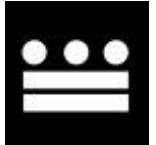
Para profesores, padres, psicólogos, terapeutas... y uno mismo  
Pedagooogía 3000 (Compilación)  
La Paz - Bolivia - 2012

Estos cuadernos deben ser citados de la siguiente manera:

2010. **Cuadernos pedagooogicos 3000: Hacia el Desarrollo Integral del Ser. # 15. Inteligencias Múltiples.** Serie 1 “La educación holística es posible”. Pedagooogía 3000. Compilación: Noemí Paymal. Editorial Ox La-Hun. La Paz, Bolivia.

Revisión de texto: Daniela Martínez, Miguel Angel Laura Villca, Dayme Paymal, Mónica Betancur y Lorena Patricia Gutiérrez Pedrosa

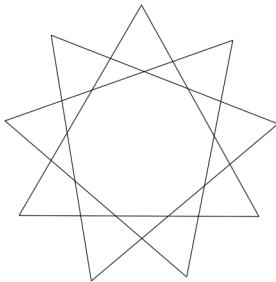
Diseño y diagramación: Sergio Laura  
Diseño de la portada: Sergio Laura, Noemi Paymal



## Reproducción

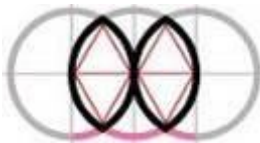
Se pueden reproducir libremente estos cuadernos, parcialmente o en su totalidad, siempre y cuando nada esté alterado, la fuente esté mencionada y no haya fines comerciales en la reproducción.

Para la impresión comercial de estos cuadernos y/o su traducción a otros idiomas, por favor contactar Ox La-Hun Noemi Paymal, [npaymal@pedagooogia3000.info](mailto:npaymal@pedagooogia3000.info) o [daymepaymal@gmail.com](mailto:daymepaymal@gmail.com)  
Derechos de autor: Noemí Paymal (Compiladora), Pedagooogia 3000



### La portada

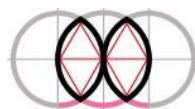
El diseño de la portada representa una estrella de nueve puntas con los diferentes interrelacionados ámbitos de desarrollo a tomar en cuenta para la educación holística del Tercer Milenio y lograr el Desarrollo Integral del Ser. Estos aspectos son físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario; están en estrecha relación con el planeta Tierra y su transformación actual. La estrella de nueve puntas o nonagrama representa una triada de triada y es un símbolo de progreso, logros y plenitud. Es a la vez estabilidad y cambios. La estrella de 9 puntas representa los nueve escalones evolutivos de la materia.



### Las tres “O” de Pedagooogia 3000

Las intersecciones de las tres “O” de Pedagooogía 3000 forman dos veces la figura geométrica *Vesica Piscis*. Simboliza la expresión sagrada de la creación y representa el punto de surgimiento de la Vida. El nacimiento simbólico de una construcción con el nuevo sol es un tema universal relacionado también con la *Vesica piscis*. Los egipcios creían que de allí salieron los números, los siete sonidos fundamentales, las letras y toda la sabiduría de la creación. De allí se derivan todas las relaciones matemáticas fundamentales y los números más importantes como *phi* y *pi*. También simboliza la visión compartida, el mutuo entendimiento entre individuos iguales y el traspaso de Conocimiento.

”Cada vez que se genera una nueva esfera, se genera una nueva dimensión, un nuevo sonido en la escala musical, un nuevo color en la escala cromática. Así se van construyendo cuatro, cinco, seis esferas y ahora estamos llegando a la séptima y última con lo cual se cierra el primer el ciclo y se completa la Semilla de la Vida”, explica Fernando Malkun en su película el *Ojo de Horus*.



# Inteligencias Múltiples

## Índice

Introducción.....	5
La teoría de las Inteligencias Múltiples.....	7
Si esto lo hubieran sabido nuestros padres.....	8
Las ocho Inteligencias Múltiples.....	10
Las trece Inteligencias Múltiples.....	14
¿Qué hacer en el aula o en el hogar? .....	15
Inteligencias Múltiples y la PNL por Mónica Betancur.....	16
Las 13 abuelas .....	20
Glosario.....	20
Bibliografía.....	20
¿Qué es Pedagoogía 3000®? .....	22
¿Qué es el enlace mundial parA una nueva educación (emAne)? .....	22

Este cuaderno *Inteligencias Múltiples* fue compilado gracias a la colaboración Graciela Elsa Croatto, Psicopedagoga de Argentina y Mónica Alexandra Betancur Monsalve, Psicóloga Social Comunitaria de Colombia.

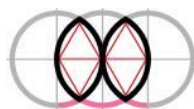
### Siglas y fuentes

**cp:** comunicación personal (grabadas en cintas que se encuentran en los archivos de Pedagoogía 3000)

**ae:** artículo electrónico

**ce:** correo electrónico

Las referencias bibliográficas son citadas de la siguiente manera: primero el autor, luego la fecha de publicación y la página. Por ejemplo (Goleman, 2006:53).



# Introducción

## ¿Porqué estos cuadernos?

Estos cuadernos representan el inicio de una serie que desarrolla la instrumentación de Pedagoología 3000, de ASIRI y de muchas otras corrientes e iniciativas de comunidades educativas actuales que buscan cambios en la educación, apuntando al desarrollo integral u holístico del Ser. Incluye atender armónica y equilibradamente a los ámbitos: físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario del ser humano. Estos cuadernos consisten en la compilación de experiencias de muchos investigadores, profesores, terapeutas, padres y madres, quienes, en la marcha, han sentido que la educación es “algo más”, que conlleva a algo maravilloso: el despertar del Ser, el despertar de algo precioso, algo sagrado.

A todos y todas,... y a los niños/as y jóvenes, todo nuestro inmenso agradecimiento.

## Cambian los chicos, cambia la educación... y ¡Drásticamente!

También estos cuadernos plasman los resultados de nueve años de investigación sobre los cambios de los niños y niñas de hoy y la educación que necesitan, y que han sido ampliamente documentados en el libro *Pedagoología 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo*. ¡Había que instrumentarlo! Los chicos de ahora han cambiado de manera formidable, la tecnología también, la sociedad también, los tiempos también y las necesidades también. Era lógico que cambiara la educación, primer sector tocado de golpe por esta oleada de chicos diferentes en su manera de aprender, en sus intereses, búsquedas metafísicas y existenciales, en su manera de vivir, sentir y ser. Para eso les invitamos a consultar el Cuaderno pedagógico # 2, donde repasamos estas características y damos algunas recomendaciones básicas para su educación armónica y cariñosa.

Estos cuadernos fueron recopilados para responder a la demanda cada vez más urgente tanto de los profesores como de los padres que preguntan “Y ahora... ¿Qué hacemos? Necesitamos ideas, cosas concretas, algo nuevo, algo concreto...”. Pero, ojo, somos conscientes sin embargo de que cada cuaderno es sólo un punto de partida, unas sugerencias, algunas ideas prácticas lanzadas, sobre las cuales cada uno va a ir desarrollando sus variantes, co-creando un montón de otras ideas, con los chicos y según sus recursos y entornos ecológicos, culturales, sociales y políticos, así como según los intereses, ideas y sentir del momento.

## Haciendo se aprende

Lo principal es empezar haciendo (HACIENDO, no hay otra manera de aprender en estos tiempos) y en la marcha van a surgir muchas otras técnicas, ideas y vivencias. Toda idea presentada es sólo una base sobre la que es imperativo adaptar, explorar, ampliar, *co-re-crear*, según la edad de los chicos (también se pueden adaptar los ejercicios para los jóvenes, adultos y personas de la tercera edad, pre-natal, educación “especial”, niños trabajadores, terapias específicas, etc.).

## ¡Cuadernos en acción!

A medida que vamos explorando, **les invitamos a enviar sus sugerencias**, técnicas, ideas, mejoras a [npaymal@pedagoologia3000.info](mailto:npaymal@pedagoologia3000.info), [educooooopedia@gmail.com](mailto:educooooopedia@gmail.com)

Se pueden encontrar estos cuadernos en [www.pedagoologia3000.info](http://www.pedagoologia3000.info) gratuitamente.

Colocaremos las ampliaciones, mejoras y más ideas a medida que avancemos.



## Todo está interconectado

Es importante recordar que todo está interconectado. Tuvimos que dividir los cuadernos por áreas de desarrollo y ejes de técnicas, pero lo uno conlleva a lo otro y así sucesivamente. Realmente no podemos separarlos.

## Un supermercado de herramientas prácticas e ideas

Todos los cuadernos tienen su importancia y un propósito específico. Esta serie de cuadernos es a la vez pedagógica y terapéutica. Se ha elaborado para ser utilizada tanto en las escuelas, en los hogares (con nuestros hijos, nietos, sobrinos, vecinos, nuestra suegra, es divertido...) así como en los diversos centros de desarrollo personal y consultorios. El propósito general es formar una especie de supermercado de herramientas prácticas e ideas. Adoptamos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, necesidades, interés, nuestro sentir, no importa...

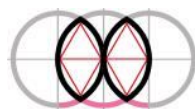
## Físico, físico, físico

Cuando hay duda sobre un procedimiento educativo o sobre nuestro propio desarrollo personal, regresaremos al cuaderno básico, el Cuaderno pedagógico #3, *el Desarrollo Físico Integral*, ya que todo "pasa" por el ámbito físico y el cuerpo (¡Nos guste o no!), en este medio donde nos desenvolvemos. Todo, desde lo emocional hasta lo espiritual, pasa por nuestro cuerpo físico (por eso estamos en esta realidad...). Además, como educadores es el ámbito más fácil, "seguro" y lúdico a desarrollar, y veremos que hay miles de formas de hacerlo. ¡Y es divertido! Sus beneficios son enormes.

Sobre todo que lo disfrutemos, que aprendamos juntos con los chicos, que exploremos.

Y que cada uno de nosotros crezca...

*Co-re-creamos una educación vibrante de maravillas y magia, donde los chicos (¡y nosotros!) nos asombramos, descubrimos, gozamos y vivimos con toda la plenitud del Ser.  
Todo cuanto soñamos está aquí y mucho más.  
El momento es... Ahora*



# Inteligencias Múltiples



Todos tenemos una combinación de estas Inteligencias Múltiples. Nadie tiene ninguna en su forma pura. Nuestro sistema singular de aprendizaje surge como consecuencia de las distintas clases de inteligencia en las que sobresalimos.

**Disfrutamos más cuando aprendemos en la modalidad que es nuestra fortaleza.**

Usar estos conceptos con los niños y niñas es sencillo. Si acoplamos nuestras estrategias de instrucción a estas inteligencias y permitimos que los niños utilicen las palabras, las imágenes, el cuerpo, los números, la música, la sintonía con su medio ambiente, la interacción social y la autoconciencia para explorar el aprendizaje, obtendremos mejores resultados académicos, así como niños, niñas y profesores más felices.

(Armstrong, 2004:41 en *Educational Leadership*<sup>1</sup>, Liderazgo Educativo)

**Disfrutamos más cuando aprendemos en la modalidad que es nuestra fortaleza.**

Ilustración: <http://lainteligenciaexistencial.blogspot.com/>

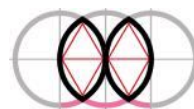
## La teoría de las Inteligencias Múltiples



La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner (e implementado por Thomas Armstrong) en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como "*la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas*".

- Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce **lo que se sabía intuitivamente**: Que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los

<sup>1</sup> [Educational Leadership](#), de Association for Supervision and Curriculum Development, National Education Association of the United States. Dept. of Supervision and Curriculum Development.



negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

- Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa\\_de\\_las\\_inteligencias\\_m%C3%BAltiples](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_inteligencias_m%C3%BAltiples)

## Si esto lo hubieran sabido nuestros padres...

El siguiente artículo es extraído de [http://aguilaza.blogspot.com/2010/03/la-teoria-de-las-inteligencias\\_13.html](http://aguilaza.blogspot.com/2010/03/la-teoria-de-las-inteligencias_13.html)

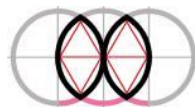
**Si esto lo hubieran sabido nuestros padres, creo que se hubieran ahorrado (y a nosotros también), el sufrimiento por la creencia de que éramos unos buenos para nada.**

Muchas veces se nos obligaba a hacer cosas con la creencia de que si lo hace él porque tú no puedes (la mendiga comparación), sin tomar en cuenta nuestras aptitudes.

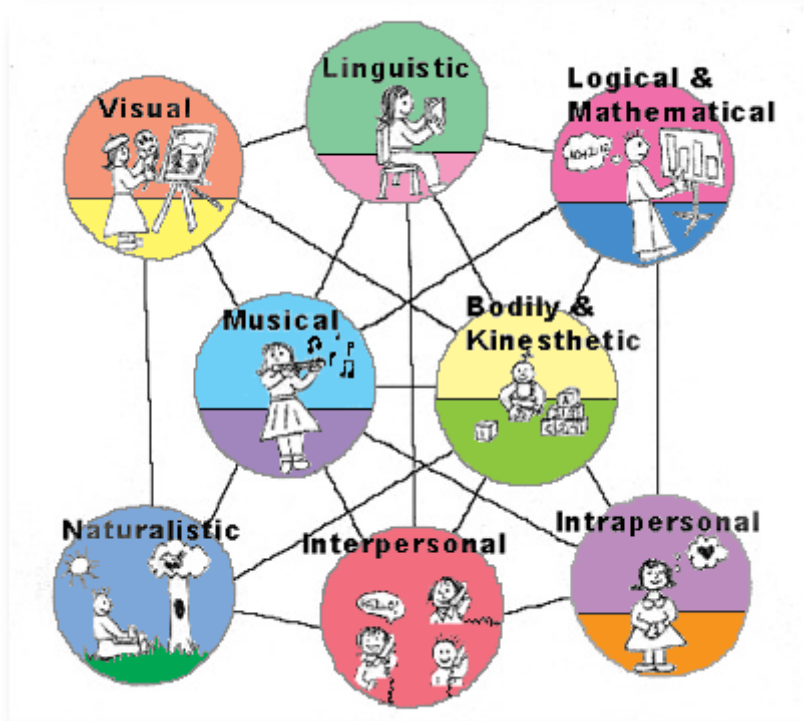
Seguramente te has preguntado ¿Porque trabajo en esto si no me gusta? ¿Para que soy bueno realmente? Entonces te interesara este artículo, donde descubrirás que nadie es tonto, sino que tal ves estas en el trabajo equivocado y podrías comenzar a valorar tu verdadera vocación.

La teoría de las inteligencias múltiples fue desarrollada en 1983 por el psicólogo Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard. Gardner expuso por primera vez su teoría en el libro *Frames of mind: the theory of multiple intelligences*, siendo posteriormente ampliada en sucesivas publicaciones.

Aunque en un principio elaboró su teoría como una contribución a la psicología, la idea de inteligencias múltiples llamó la atención sobre todo de los educadores. Según Gardner, la inteligencia tal y como suele definirse, no abarca adecuadamente la gran variedad de capacidades humanas, de manera que propone la existencia de ocho inteligencias que darían cuenta del amplio potencial humano. Explica que nuestra cultura se centra principalmente en la inteligencia lingüística y la inteligencia lógico-matemática. Se concede un valor especial a las persona con alta capacidad lingüística o razonamiento lógico elevado.





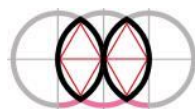


No obstante, Gardner afirma que deberíamos prestar la misma atención a las personas con una capacidad elevada en otras inteligencias: artistas, arquitectos, músicos, naturalistas, diseñadores, bailarines, terapeutas, empresarios y otras muchas personas que enriquecen de diferentes modos el mundo en que vivimos. Desgraciadamente, muchos niños que tienen algunos de estos talentos pero rinden peor en lengua y razonamiento no reciben tanta atención y refuerzo en las escuelas como los demás. Muchos de estos niños son considerados como menos competentes o de rendimiento bajo cuando su modo individual de pensar no está tenido en cuenta en una escuela tradicional, que enfatiza lenguaje y razonamiento.

La teoría de las inteligencias múltiples propone una transformación en el modo en que funcionan las escuelas. Sugiere que los maestros deberían estar entrenados para presentar sus lecciones de modos diversos, que incluyeran música, arte, juego de roles, trabajo cooperativo, multimedia, actividades de campo, reflexión, etc.

Esta teoría tiene también amplias implicaciones en el aprendizaje y desarrollo de los adultos. Muchas personas están empleadas en trabajos en los que no utilizan (o sólo utilizan parcialmente) sus inteligencias más desarrolladas. Por ejemplo, la persona con una alta inteligencia corporal-kinestésica que se encuentra realizando un rutinario trabajo de oficina cuando en realidad se sentiría más feliz en un trabajo que implicase movimiento y uso del cuerpo, como guía turístico, fisioterapeuta, etc.

Al tener en cuenta la multiplicidad de la inteligencia, los adultos pueden observarse a sí mismos desde una nueva perspectiva, examinando capacidades, habilidades e intereses que dejaron atrás en la infancia, como un interés en el arte, en la música, en la naturaleza, etc., dándose de nuevo la oportunidad de desarrollar estas habilidades mediante cursos, talleres, etc.



# Las ocho inteligencias

Gardner identificó los diferentes tipos de inteligencia basándose en diversos criterios: estudios de individuos que mostraban talentos inusuales en un determinado campo; evidencia neurológica de áreas del cerebro especializadas en ciertas capacidades (incluyendo estudios de personas con daño cerebral que afectaba a una capacidad determinada); la relevancia evolutiva de ciertas capacidades; estudios psicométricos; y una formulación teórica del área tratada para cada inteligencia propuesta.

En un principio, identificó siete inteligencias principales, añadiendo una octava en 1999 (la inteligencia naturalista) y planteó la posibilidad de que también podría existir una inteligencia existencial.

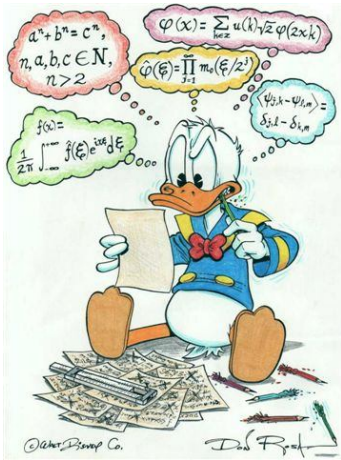
Aunque una persona puede destacar en un tipo de inteligencia por encima de los demás, esto no significa que no pueda tener también una alta inteligencia en alguno de los otros tipos o incluso en todos. En general, la mayoría de las actividades requieren el uso de varios tipos de inteligencia simultáneamente.

Los ocho tipos de inteligencia principales descritos por Gardner son los siguientes:

## Inteligencia Lingüística



Las personas con una inteligencia lingüística alta tienen una capacidad alta en el uso del lenguaje oral y escrito. Son buenos leyendo, escribiendo, contando historias y memorizando palabras y fechas. Tienen a aprender mejor leyendo, tomando notas, escuchando conferencias y mediante discusiones y debates. Tienen una alta capacidad para explicar, enseñar, hablar y persuadir. Aprenden idiomas extranjeros con facilidad, tienen una alta memoria verbal y una gran capacidad para manipular la sintaxis y estructura de las frases. Es la inteligencia de los escritores, políticos o profesores.



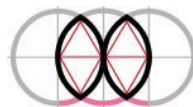
## Inteligencia Lógico-matemática

Está relacionada con los números, la lógica, las abstracciones y el razonamiento deductivo e inductivo. Aunque normalmente suele pensarse que las personas con una inteligencia general alta destacan en matemáticas, ajedrez, programación informática, y otras actividades lógicas o numéricas, una definición más exacta concede menos importancia a la capacidad matemática y sitúa su énfasis en el razonamiento, el reconocimiento de patrones abstractos, el pensamiento científico y la investigación, y la capacidad para ejecutar cálculos complejos. Personas que destacan en este tipo de inteligencia son los científicos, abogados, matemáticos, filósofos y médicos.

## Inteligencia musical



Está relacionada con el ritmo, la música y el oído. Las personas con una inteligencia



musical alta muestran una mayor sensibilidad a la música, los sonidos y los ritmos. Suelen tener buen oído y a menudo saben cantar, tocar instrumentos o componer música. A menudo utilizan las canciones y los ritmos para aprender y memorizar información y pueden trabajar mejor con música. Entre ellos se encuentran los cantantes, directores de orquesta, músicos y compositores.

### Inteligencia Espacial



baja inteligencia espacial o viceversa.

Las personas que destacan en este tipo de inteligencia son, por ejemplo, los arquitectos, artistas e ingenieros.

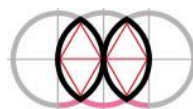
### Inteligencia Corporal-kinestésica



Está relacionada con la acción y el movimiento. Se trata de personas aptas para la actividad física, como el deporte o el baile y suelen preferir actividades que impliquen movimiento. Pueden disfrutar actuando o interpretando y suelen ser buenas a la hora de construir objetos. Suelen aprender mejor cuando hacen algo físicamente, más que leyendo o escuchando. Tienen lo que podríamos denominar memoria muscular; es decir, recuerdan cosas a través de su cuerpo más que a través de palabras (memoria verbal) o imágenes (memoria visual). Entre estas personas se encuentran los actores, bailarines, atletas, constructores y artesanos.

### Inteligencia Interpersonal

Está relacionada con la interacción con los demás. Suelen ser personas extrovertidas que se caracterizan por





su sensibilidad hacia los estados de ánimo de los demás, sus emociones y motivaciones y su capacidad para cooperar y trabajar en grupo.

Se comunican de una manera efectiva y empatizan fácilmente con los demás. Pueden ser tanto líderes como seguidores. Suelen aprender mejor trabajando con otros y suelen disfrutar de los debates y discusiones. Entre ellos se encuentran los políticos, trabajadores sociales, diplomáticos, gerentes.

### Inteligencia Intrapersonal



Tiene que ver con uno mismo. Suelen ser personas introvertidas y prefieren trabajar solos. Son muy conscientes de sí mismos y muy capaces de comprender sus propias emociones, motivaciones y metas. Suelen sentirse atraídos por actividades que implican pensar, como la filosofía. Aprenden mejor cuando se les permite concentrarse en el tema de estudio por sí mismos. Suelen ser bastante perfeccionistas. Entre ellos se encuentran los psicólogos, filósofos, teólogos y escritores.

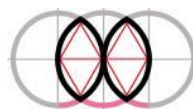
### Inteligencia Naturalista



Tiene que ver con la naturaleza, crianza, y clasificación. Aquellos con una inteligencia naturalista alta tiene una mayor sensibilidad a la naturaleza, la capacidad de cultivar y criar, y una mayor facilidad para cuidar a animales e interactuar con ellos. Son buenos a la hora de reconocer y clasificar especies. Entre ellos se encuentran los zoólogos, jardineros o naturalistas.

### Otras inteligencias

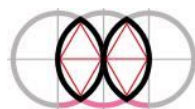
Gardner ha sugerido la existencia de otras inteligencias, como la espiritual, la existencial y la moral. Excluyó la inteligencia espiritual debido a que no llega a satisfacer sus criterios. La inteligencia existencial (la capacidad para plantear y considerar cuestiones existenciales) cumple casi todos los criterios excepto la existencia de áreas cerebrales especializadas en esta capacidad. La inteligencia moral fue excluida porque la moralidad hace referencia a temas normativos, más que descriptivos.



## RESUMEN de las INTELIGENCIA MÚLTIPLES

	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
LINGÜÍSTICA_ VERBAL	Lectura, <u>escritura</u> , narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar <u>cuentos</u> , hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA – MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con <u>dibujos</u> y <u>colores</u> , visualizando, usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL – KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos <u>manuales</u> , utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando <u>música</u> y melodías
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo <u>conflictos</u> , vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza

Cuadro extraído de: <http://www.monografias.com/trabajos12/intmult/intmult.shtml>





## Inteligencias Múltiples y educación

Desde la exposición de esta teoría, numerosas escuelas en Estados Unidos han adoptado este nuevo modo de enseñar.

Debido al énfasis de la enseñanza en las capacidades lógicas y lingüísticas, aquellas personas en las que predominan tipos de inteligencia diferentes se ven perjudicadas. Por este motivo, Gardner propone que los profesores se valgan de una metodología amplia, que incluyan ejercicios y actividades que impliquen los ocho tipos de inteligencia y no sólo dos de ellas. Así, un profesor que utilice esta teoría para enseñar, al encontrarse con un estudiante que no aprende usando una determinada estrategia de enseñanza, utilizaría otra que se adapte mejor a las capacidades de dicho estudiante. Así mismo, estos profesores tratarían de proporcionar a sus alumnos la oportunidad de desarrollar los ocho tipos de inteligencia, y no sólo aquellas en las que destacan de forma natural.

La teoría de las inteligencias múltiples proporciona a los profesores ocho modos diferentes de enseñar y aprender. Si un alumno está teniendo dificultades para entender algo del modo tradicional, esta teoría sugiere que existen otras muchas formas de presentar dicho material a este estudiante para facilitar el aprendizaje. Es decir, puede presentarse mediante:

- Palabras (inteligencia verbal)
- Números y lógica (inteligencia lógico-matemática).
- Imágenes (inteligencia espacial)
- Auto-reflexión (inteligencia intrapersonal)
- Una experiencia física (inteligencia corporal-kinestésica)
- Una experiencia social (inteligencia interpersonal)
- Una experiencia en el mundo natural (inteligencia naturalista).

Por ejemplo, si quieres enseñar o aprender acerca de la ley de la oferta y la demanda en económicas, puedes leer acerca de ella (verbal), estudiar fórmulas matemáticas que la expresen (lógica-matemática), examinar un gráfico (espacial), observar la ley en el mundo natural (naturalista), o en las relaciones humanas de comercio (interpersonal), o examinar la ley en términos de tu propio cuerpo (por ejemplo, cuando aportas gran cantidad de comida a tu cuerpo su demanda de alimento disminuye (corporal-kinestésica), etc.

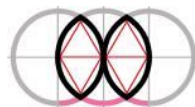
## Las trece Inteligencias

A las 8 inteligencias de Gardner, como Pedagoogia 3000, hemos añadido:

- La Inteligencia Espiritual o Existencialista (que el mismo Gardner había planteado como media Inteligencia<sup>2</sup>) o Metafísica
- La Inteligencia Emocional de Daniel Goleman
- La Inteligencia Intuitiva o Energética
- La Inteligencia Práctica
- Y la Inteligencia Co-creadora

---

<sup>2</sup> Gardner la llamó “Media Inteligencia” por que no la había hallado en el cerebro. En realidad puede ser que esté ligada en realidad con la glándula pineal y no tanto con el cerebro.



Ver página 131 a 142 del libro de Pedagoogia 3000 (Cuarta edición).

## ¿Qué hacer en el aula o en el hogar?



Este extracto proviene del libro Pedagoogia 3000, páginas 193 a 195.

En las escuelas y hogares es preciso utilizar las inteligencias múltiples, ya que los niños y niñas tienen que ejercitar cada una de ellas. Según su afinidad, se les proporciona el material adicional que necesitan para ejercitar la inteligencia para la cual se inclinan más. Se debería hacer un test a todos los niños y niñas que entran a las escuelas, para saber cuál o cuáles son sus acercamientos de aprendizaje favoritos.

En caso de países o barrios de pocos recursos, los profesores, padres y alumnos pueden inventar, crear y construir lo que

necesitan con los recursos del medio. Incluso, se puede producir y comercializar con los niños y niñas artefactos que corresponden a la inteligencia que les atrae, y así generar recursos para la escuela.

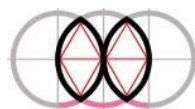
A continuación, viene una lista del material y herramientas pedagógicas que corresponden a cada uno de estos estilos de aprendizaje:

**La inteligencia *lingüística*:** Libros, grabadoras, papel, periódicos, crucigramas, revistas, historietas, diccionarios. Promover que los alumnos puedan expresarse por medio de debates, entrevistas, charlas, periódicos, libros, folletos, televisión, radio. En las comunidades de los pueblos indígenas originarios, invitar a los abuelos y abuelas a compartir los saberes de su cultura de manera regular en la escuela o llevar a los niños hacia ellos o ellas.

**La inteligencia *lógico-matemática*:** Ajedrez, ábacos, laboratorios, computadoras. Asegurar que los alumnos puedan hacer experimentos, explorar, pensar, asumir la solución de problemas e investigar.

**La inteligencia *visual-espacial*:** Artes plásticas, rompecabezas, ensamblajes, modelos para armar (Bloques, legos), videos, imágenes, laberintos, excursiones, organizar exposiciones. Asegurarse que puedan disfrutar: dibujar, construir, diseñar y crear cosas, soñar despierto, mirar fotos/diapositivas, ver películas, jugar con máquinas. Les gusta mirar mapas, esquemas, fotos, videos y películas.

**La inteligencia *corporal-kinestésica*:** Teatro, sala de psicomotricidad, sala de gimnasio, sala o parque de artes marciales, con buenos maestros en estas artes; sala de trabajos manuales, parques polifuncionales. Las rondas tradicionales y baile para la Paz, por ejemplo, resultan ser excelentes aliadas para esta clase de



inteligencia. Muchas de dichas rondas son mandalas vivientes y son sagradas. Es importante que esta clase de chicos y chicas puedan aprender moviéndose, interactuando con los espacios, tocando cosas, hablando, expresándose con gestos y aprendiendo por medio de sensaciones corporales. Necesitan realizar actividades físicas (Deportes, baile, capoeira, danza del vientre) y artesanías. Los niños y niñas del tercer milenio necesitan constantemente de actividad y creatividad (Especialmente los de la primera generación). Se mueven físicamente todo el tiempo, porque a través del movimiento está su conexión con la esencia, con el pulso del universo, con la tierra, con el cielo, con el corazón, con la vida, con el movimiento constante de los átomos y de las galaxias. Al solicitar inmovilidad a los niños, los desconectamos de su esencia y se sienten mal, los adultos también.

La inteligencia *musical*: Grabación de toda clase de música, instrumentos musicales. Los niños y niñas necesitan soporte musical en toda la enseñanza. Les gusta asistir a conciertos, formar grupos musicales, coros. Disfrutan cantar, tararear, escuchar música, bailar, tocar un instrumento. Necesitan entonar ritmos, recordar melodías, bailar, notar ritmos, silbar, reconocer tonos, componer música, recordar melodías, entender la estructura y ritmos de la música. Aprenden mejor con ritmos, melodías y música.

La inteligencia *inter-personal*: Trabajos en grupos, clubes, exposiciones, fiestas, aprendizajes, mentores. Necesitan de trabajos en equipo y de tener responsabilidades compartidas. Disfrutan teniendo muchos amigos. Les gusta hablar con la gente y estar en grupos y equipos. Aprenden mejor compartiendo, relacionándose, cooperando, entrevistando.

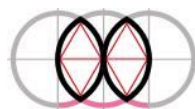
La inteligencia *intra-personal*: Lugares secretos, alternativas de estudios, aprendizaje a distancia. Necesitan lugares para momentos de soledad, de calma. Manejan el tiempo sin presión, pero creando conciencia personal y global. Exploración de su personalidad. Autobiografía. Pedir a los niños y niñas que escriban su propio libro.

La inteligencia *naturista*: Espacios al aire libre, material para actividades de esparcimiento y observación de la naturaleza. Salidas al campo, campamento de verano, aprender las ciencias naturales por la observación directa, ver documentales sobre ciencias naturales, ecología, el medio ambiente, astronomía, etc.

## Inteligencias Múltiples y la PNL por Mónica Betancur

Este artículo fue proporcionado en su totalidad por Mónica Alexandra Betancur Monsalve, Psicóloga Social Comunitaria de Colombia, Y completa la teoría de al Inteligencias Múltiples con el cerebro trino. El resto de este interesante artículo consta en anexos, así como el test de Inteligencia Múltiples elaborado por Mónica.

Hace poco más de dos décadas dos hombres curiosos, el Doctor en informática y en aquel entonces estudiante de psicología, Richard Bandler y el lingüista John Grinder, se preguntaron si sería posible detectar de qué manera se conducían las personas que eran reconocidas por su eficacia y habilidad en los campos de su actuación específica (exitosos); además, otras personas que tenían grandes resultados en sus procesos comunicacionales; esto dio como resultado el nacimiento de la Programación Neurolingüística (PNL). Este nombre tiene el siguiente significado:



**Programación:** Porque programar es organizar de forma eficiente los componentes de un sistema para lograr el resultado adecuado.

**Neuro:** Porque todo comportamiento es el resultado de procesos neurológicos.

**Lingüística:** Porque los procesos neurológicos son expresados mediante un lenguaje verbal y corporal.

Por lo tanto, la PNL nos permite ordenar los componentes de nuestro pensamiento y organizar nuestra experiencia de tal forma que, a través de los procesos neurológicos, logremos producir los comportamientos adecuados a los objetivos que queremos alcanzar. Simplemente bastará con que nos adentremos en la manera en que organizamos nuestro propio comportamiento cotidiano, nuestro código particular de comunicación y lo ordenemos adecuadamente para lograr los resultados que deseamos en cualquier ámbito: personal, profesional, social.

Por eso la PNL es útil y práctica, y se transforma en un arte cuando somos capaces de integrarla en nuestra vida cotidiana. *Conociendo cómo funciona nuestro pensamiento y de qué manera nos comunicamos con nosotros mismos y con los demás, la PNL permite programar libremente las causas adecuadas a los efectos que perseguimos.*

#### **Algunas características.....**

- Facilita la activación de las funciones cerebrales (cerebro triádico).
- Aumenta la eficacia en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Ayuda a mejorar la calidad de vida.
- Permite explorar su mundo interior para comprender mejor sus limitaciones y conflictos, y desarrollar áreas y capacidades no aprovechadas que le permitan realizar los cambios deseados.
- Mejora las relaciones con el entorno inmediato: familia, pareja, entorno laboral, amistades.
- Ayuda a determinar los sistemas con que las personas reciben, procesan y emiten la información y utilizarlos para enriquecer el mundo propio y el encuentro con otros seres.
- Mejora la calidad de la información que recibe y emite para facilitar el liderazgo.

---

Según este enfoque, algunas instrucciones para responder a la pregunta ¿Quién soy?

1. Lo que espero conocer de mi, es:

2. El nombre que me gusta es:

3. Mis valores son:

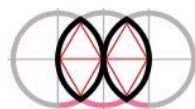
4. Mis pasatiempos son:

5. Uno de mis héroes es:

6. Me siento feliz en:

7. Haga un dibujo que represente su vida (usa mínimo 3 colores)

---

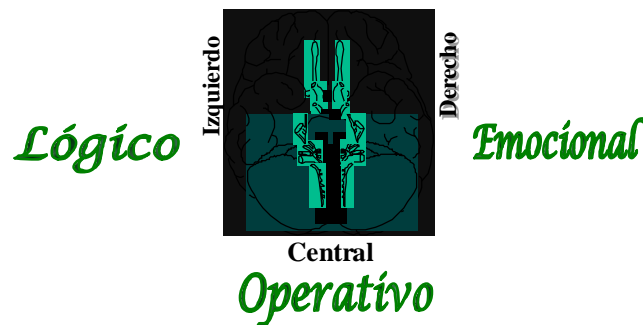


## Otra mirada para las dificultades de Aprendizaje

Uno de los fundamentos que se propuso la PNL fue el mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio de la comunicación eficaz que debe tener el binomio Docente/Tutor- Estudiante y que le permitan a este último generar estados mentales estimulantes para el logro de los objetivos. También hace del proceso una enseñanza individualizada aprendiendo a escucharlos y a observarlos. La flexibilidad que disponga el docente/tutor permite que la comunicación pueda llegar con más fluidez a los alumnos, independientemente de la conducta que demuestre el estudiante, el docente/tutor puede aprender a no juzgar ni valorar negativamente, con la persuasión y retroalimentación que se le haga al estudiante, penetrando en su mapa mental, el docente puede llegar a entenderlo con más claridad y también ser entendido, así las relaciones interpersonales serán más fluidas y el proceso de enseñanza-aprendizaje más eficiente. Por esta razón la PNL enmarca que es posible aprender con placer y con más eficacia cuando se aprende a programar para el éxito utilizando recursos para lograr mayores beneficios. (Sambrano, 1997).

Los aportes de la PNL han ayudado significativamente al proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudando a los docentes/tutores a eliminar viejos modelos frustrantes que generaban miedo, trabas y bloqueo a los estudiantes que dificultaban el aprendizaje.

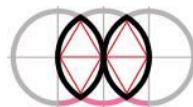
## ... Y CEREBRO TRIÁDICO



En 1949 Paul McLean propuso un modelo de cerebro humano basado en la teoría según la cual éste ha conservado las características de sus etapas anteriores.

### Un cerebro primitivo o reptílico (central).

**Inteligencia Operativa.** Es el cerebro más antiguo y que corresponde al cerebro que los reptiles tienen, o al de todas las especies cuando estaban en la fase evolutiva reptilica. Es hereditario, instintivo, inconsciente, arquetípico, cuántico, biológico. Aunque él sea la base genético-fisiológico-neurológica para todo nuestro ser, su identificación primera es con la motricidad, con la parte muscular, o con el cuerpo, según la cultura popular. Su funcionamiento es automático, no





- depende de un acto de voluntad, cuando se trate de sexualidad y de comida o acciones para la supervivencia.
- El cerebro central, corresponde al canal *auditivo*.

### **Un cerebro mamífero primitivo o límbico (hemisferio derecho).**

- *Inteligencia emocional*. Conocido también como la parte límbica del cerebro, que maneja los procesos intuitivos, subconscientes, es el lado no verbal, emocional, creativo, el lado sensible o el lado privilegiado del vidente, del espiritualista.
- El cerebro derecho, corresponde al canal *kinestésico*.

### **Un cerebro neomamífero o neocórtex (hemisferio izquierdo).**

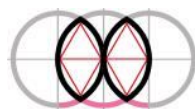
- *Inteligencia científica*. Corresponde al proceso racional, es considerado el lado analítico, crítico, lógico, semiconsciente, más reciente. Solamente este es verbal, lógico, intencional.
- El cerebro izquierdo, corresponde al canal *visual*.

Estas 3 partes funcionan de manera integrada, sinérgica, aunque la contribución de cada una de ellas sea diferente dependiendo de su acondicionamiento biológico, de su educación familiar-escolar y del medio ambiente educativo y social global.

Este enfoque triádico corresponde a una concepción muy moderna del cerebro. La apoyan científicos como el Ruso Alexander Luria, el Colombiano Mauro Torres, los brasileños Wilson Sanvito, Waldeman de Gregory y algunos científicos de Palo Alto, Santa Cruz, California, donde nació la Programación Neurolingüística.

Por lo general, los profesionales de la educación y de la investigación desarrollaron sus métodos sólo para el cerebro izquierdo, sin importarle mucho los procesos espirituales del cerebro derecho y los negocios del cerebro central; los espiritualistas hicieron lo mismo para el cerebro derecho sobrenaturalista, aislado del cerebro lógico y práctico. Los consultores de empresas, como los de Calidad Total y Reingeniería, desarrollaron sus métodos productivos y de negocios sin alcanzar integrarse ni con los procesos investigativos universitarios, ni con los procesos intuitivo-metafísicos de las religiones y de las artes. La percepción del lenguaje de cada una de las 3 culturas son poco compatibles entre sí, porque se desarrollaron por separado, como rivales, sin preocupación por la integración y las interfaces.

Esta desintegración ha generado muchos de los conflictos actuales y es ahora el momento de explorar este campo.



## Citas de las 13 abuelas

No debemos acatar normas rígidas. En su lugar, debemos abrir nuestros corazones y permitir que las enseñanzas del cosmos entren en nuestras vidas y, para ello abrimos al silencio.

Abuela Flordemayo, Nicaragua, 2009: 216

## Glosario

*Integral u holístico:* En el marco de estos cuadernos pedagógicos, entendemos por integral u holístico, una educación o un sistema de crecimiento personal y grupal que implique, entienda y atienda de manera armónica e integrada los diferentes ámbitos del ser humano: el desarrollo físico, emocional, cognitivo, ecológico-ambiental, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario.

*Herramientas bio-inteligentes:* Son prácticas pedagógico-terapéuticas de desarrollo *integral*, alternativas y complementarias; son naturales, flexibles, incluyentes e involucran al mismo alumno/a, hijo/a o paciente.

*Herramientas bio-mórficas o técnicas de resonancia:* Son técnicas que se basan en la activación del hemisferio cerebral derecho, las glándulas pineal y pituitaria, las ondas cerebrales alfa y theta y el campo psíquico/intuitivo y espiritual. Reconocen y promueven el acceso directo al conocimiento y a los campos mórficos por el efecto de resonancia. También son conocidas como técnicas de acceso y manejo de mega-conocimientos. Se basan en los estudios del biólogo Rupert Sheldrake y son implementadas a nivel educativo por el Dr. Shichida, pedagogo japonés.

*Herramientas bio-reconectoras:* Como su nombre lo indica, reconectan al ser humano con su Esencia y su conexión natural con otras dimensiones. Su naturaleza es de carácter espiritual.

*Multilateralidad:* Es la facultad de atender un asunto o a una persona respondiendo simultáneamente a diferentes aspectos o facetas de los mismos.

*Multidimensionalidad:* Es la facilidad de poder percibir varias dimensiones de la realidad, es decir, poder percibir otros niveles vibracionales.

## Bibliografía

Armstrong, Thomas

1999. *Las inteligencias múltiples en el aula*. Thomas Armstrong. Editorial Manantial. Argentina.

Gardner, Howard

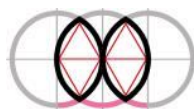
*Intelligence Reframed - Multiple Intelligences for the 21st Century*

*Multiple Intelligences - The Theory in Practice*

*Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences.*

*Intelligence: Multiple Perspectives*

Kaplan, Carina V. s/f La inteligencia escolarizada.



Espinosa Manso, Carlos, Walter Maverino y Noemi Paymal  
2007. *La educación de los niños y niñas del nuevo milenio. Guía práctica para padres y educadores*. Ed. Sirio. España.

Ortiz de Maschwitz, Elena María  
2000. *Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona*. Bonum. Buenos Aires, Argentina.

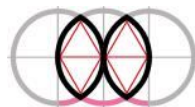
Paymal, Noemi  
2008. *Pedagoología 3000. Guía práctica para docentes, padres y uno mismo. Niño, niña, joven del Tercer Milenio ¡Esta Pedagoología es para ti! 2da edición, revisada y ampliada. Versión interactiva*. Ed. Ox La-Hun. Barcelona, España.

Schaefer, Carol  
2008. *Las 13 abuelas*. Ediciones Luciérnaga. Barcelona, España.

### **Contactos y asesoría para este cuaderno**

Graciela Elsa Croatto  
Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad de Buenos Aires  
Maestra Normal Nacional. Psicopedagoga. Terapeuta familiar  
graciecr@gmail.com  
[www.aprendemosnuevos.com.ar](http://www.aprendemosnuevos.com.ar)  
Buenos Aires, Argentina

Mónica Alexandra Betancur Monsalve  
Psicóloga Social Comunitaria  
Portal Virtual [EXPANSIÓN DE LA CONS-CIENCIA](http://EXPANSIÓN DE LA CONS-CIENCIA)  
[www.tras-cendiendo.blogspot.com](http://www.tras-cendiendo.blogspot.com)  
E-mail: [expansiondelaconsciencia@yahoo.com](mailto:expansiondelaconsciencia@yahoo.com) - [monikbetancur@yahoo.com.ar](mailto:monikbetancur@yahoo.com.ar)  
El Peñol, Antioquia, Colombia



## ¿Qué es Pedagoogia 3000®?

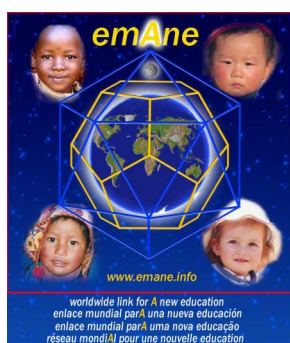


**Pedagoogia 3000** es una sinergia pedagógica que prioriza al niño/a de hoy y de mañana, con sus cambios, sus necesidades específicas y su nueva manera de aprender, vivir, ser y hacer. Investiga, compila y propone herramientas pedagógicas integrales para el bienestar y desarrollo armonioso *integral-afectivo* de los bebés, niños, niñas, jóvenes, padres y docentes. Es flexible y se basa en los nuevos paradigmas del Tercer Milenio. Incluyente por naturaleza, Pedagoogia 3000 ofrece reunir y potenciar lo mejor de las metodologías, procedimientos y técnicas pedagógicas del pasado (incluyendo las ancestrales), del presente y del futuro. Se adapta al entorno social, cultural, económico y ecológico. Es un *entendimiento-acción* en constante *movimiento y crecimiento*.

[www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info), [info@pedagoogia3000.info](mailto:info@pedagoogia3000.info)

La Paz, Bolivia. Noemi Paymal.

## ¿Qué es el enlace mundial parA una nueva educación (emAne)?



El **enlace mundial parA una nueva educación (emAne)** tiene el objetivo de introducir una nueva educación basada en una nueva consciencia, tanto para los niños que están llegando, como para la humanidad en general. Los objetivos estratégicos son: investigar, compartir, actuar con apoyo mutuo y difundir toda la información posible relacionada con la nueva educación y los niños/as y jóvenes de hoy. La meta es lograr una fuerza de sinergia, de consciencia mundial que induzca notables cambios en el campo de la educación y el desarrollo personal. Ver el **manifiesto Educación 3000** y el plan de acción quinquenal en la Web [www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info)

Contacto: [emanechile@live.cl](mailto:emanechile@live.cl), [emane@pedagoogia3000.info](mailto:emane@pedagoogia3000.info)

## El libro Pedagoogia 3000

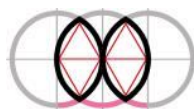


El libro *Pedagoogia 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo* está disponible en [www.pedagoogia3000.info](http://www.pedagoogia3000.info)

<http://www.pedagoogia3000.info/html/libro02>.

### Inscríbese a nuestro boletín electrónico gratuito Pedagoogia 3000

El boletín para los precursores de la Nueva Educación  
Enviando un email a: [boletin@pedagoogia3000.info](mailto:boletin@pedagoogia3000.info)  
Asunto: inscripción o directamente en nuestra página Web



# Serie 1 “La educación holística es posible”

Esta serie “La educación holística es posible” se presenta en forma de 33 cuadernos pedagógicos, en el siguiente orden:

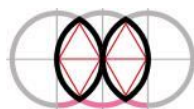
1. ¿Qué es el desarrollo integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para con los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”
17. Mandalas y Laberintos
18. Luz - Sonido - Forma, cómo trabajar en una octava superior de conciencia
19. Luz y colores
20. Sonidos
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración consciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión, para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juegos de Síntesis
33. El Futuro

Las próximas series son:

Serie 2: “La educación lúdica es posible”

Serie 3: “La educación activa es posible”

Serie 4: “La educación intuitiva o vibracional es posible”





# Serie 1 "La educación holística es posible"

1. ¿Qué es el Desarrollo Integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-Creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-Solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el "4to cerebro"
17. Mandalas y laberintos
18. Sonido-Luz-Forma y cómo trabajar en un octava superior de conciencia
19. Sonidos
20. Luz y colores
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración conciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juego de síntesis
33. El Futuro