

CUADERNOS PEDAGOGICOS

Serie 1 "La educación holística es posible"

3000

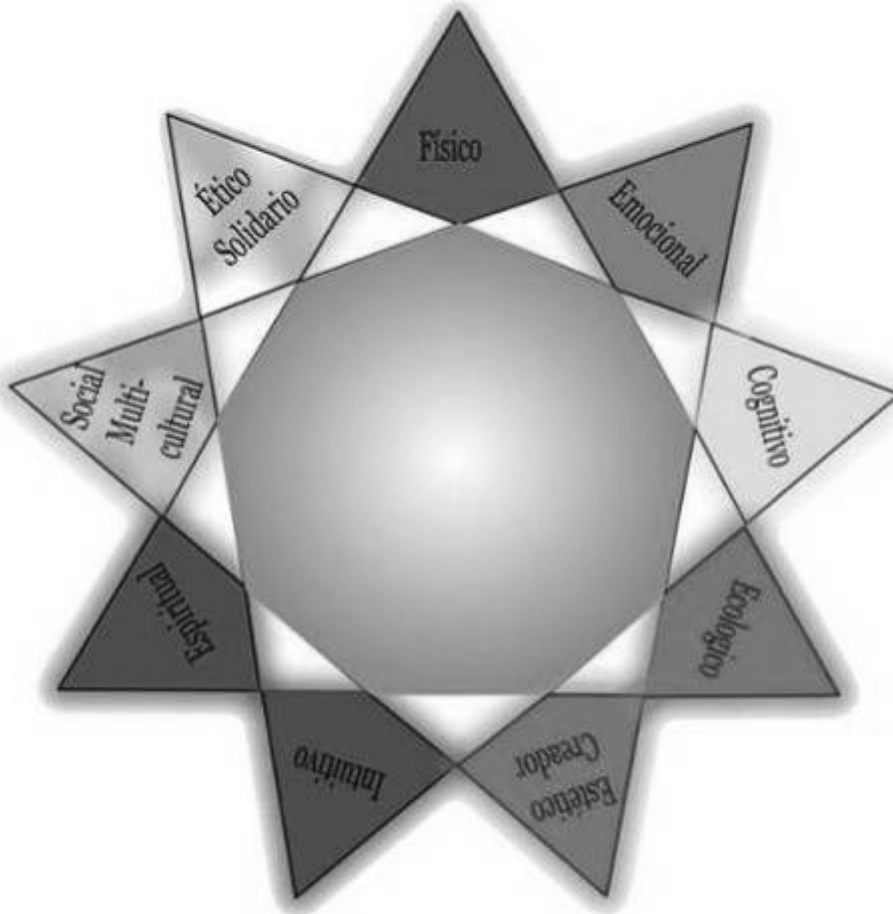


#5 Desarrollo Cognitivo Integral

Hacia el Desarrollo Integral del Ser
Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas
y jóvenes de hoy

Cuadernos pedagógicos 3000

Serie 1 “La educación holística es posible”



5

Desarrollo Cognitivo Integral

Hacia el Desarrollo Integral del Ser
Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas y jóvenes de ahora
Para profesores, padres, psicólogos y terapeutas... y uno mismo
Pedagogía 3000 (compilación)
La Paz - Bolivia - 2012

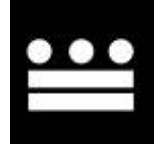
Estos cuadernos deben ser citados de la siguiente manera:

2010. **Cuadernos pedagógicos 3000: Hacia el Desarrollo Integral del Ser. #5.** Desarrollo c Serie 1 “La educación holística es posible”. Pedagoogía 3000. Compilación: Noemí Paymal. Editorial Ox La-Hun. La Paz, Bolivia.

Revisión de texto: Daniela Martínez, Miguel Angel Laura Villca, Dayme Paymal y Mónica Betancur

Diseño y diagramación: Sergio Laura

Diseño de la portada: Sergio Laura, Noemi Paymal



Reproducción

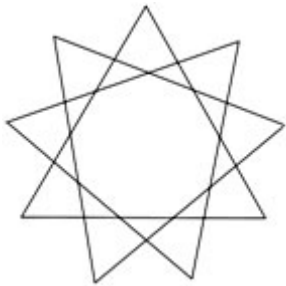
Se pueden reproducir libremente estos cuadernos, parcialmente o en su totalidad, siempre y cuando nada esté alterado, la fuente esté mencionada y no haya fines comerciales en la reproducción.

Para la impresión comercial de estos cuadernos y/o su traducción a otros idiomas, por favor contactar Ox La-Hun

Noemi Paymal, npaymal@pedagoogia3000.info o daymepaymal@gmail.com

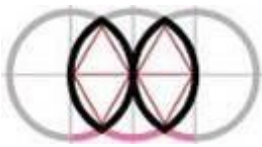
Derechos de autor: Noemí Paymal (Compiladora), Pedagoogia 3000

Derechos de autor: Noemi Paymal (Compiladora)



La portada

El diseño de la portada representa una estrella de nueve puntas con los diferentes interrelacionados ámbitos de desarrollo a tomar en cuenta para la educación holística del Tercer Milenio y lograr el Desarrollo Integral del Ser. Estos aspectos son físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario; están en estrecha relación con el planeta Tierra y su transformación actual. La estrella de nueve puntas o nonagrama representa una triada de triada y es un símbolo de progreso, logros y plenitud. Es a la vez estabilidad y cambios. La estrella de 9 puntas representa los nueve escalones evolutivos de la materia.



Las tres “O” de Pedagoogia 3000

Las intersecciones de las tres “O” de Pedagoogia 3000 forman dos veces la figura geométrica *Vesica Piscis*. Simboliza la expresión sagrada de la creación y representa el punto de surgimiento de la Vida. El nacimiento simbólico de una construcción con el nuevo sol es un tema universal relacionado también con la *Vesica piscis*. Los egipcios creían que de allí salieron los números, los siete sonidos fundamentales, las letras y toda la sabiduría de la creación. De allí se derivan todas las relaciones matemáticas fundamentales y los números más importantes como *phi* y *pi*. También simboliza la visión compartida, el mutuo entendimiento entre individuos iguales y el traspaso de Conocimiento.

“Cada vez que se genera una nueva esfera, se genera una nueva dimensión, un nuevo sonido en la escala musical, un nuevo color en la escala cromática. Así se van construyendo cuatro, cinco, seis esferas y ahora estamos llegando a la séptima y última con lo cual se cierra el primer ciclo y se completa la Semilla de la Vida”, explica Fernando Malkun en su película *el Ojo de Horus*.

Desarrollo Cognitivo Integral

Índice

Introducción.....	5
Una Inteligencia Cognitiva Integral.....	7
Contenidos y procedimientos.....	8
Beneficios terapéuticos y educativos.....	9
Sustentos científicos.....	9
Ejercicios para tener un cerebro flexible.....	10
El meta-conocimiento, meta-conocimiento y meta-lenguaje.....	11
El pensamiento lateral.....	12
Ideas prácticas y divertidas por materias escolares.....	12
Actividades recomendadas.....	14
Trucos sencillos para las clases.....	14
En la casa.....	15
Testimonios.....	16
Ficha técnica.....	19
Co-creando mi propio cuadernillo.....	20
Temas de reflexión para trabajar e ideas prácticas para uno mismo.....	21
Glosario.....	21
Bibliografía.....	21
¿Qué es Pedagoogía 3000®?	24
¿Qué es el enlace mundial para una nueva educación (emAne)?	24

Este cuaderno *Desarrollo Emocional Integral* fue compilado gracias a la colaboración de Ivette Carrión, pedagoga y terapeuta, Directora del Centro de Investigación ASIRI de Lima, Perú, Daniel Pacheco y Daniela Martínez, ambos asesores pedagógicos y terapeutas holísticos de La Paz, Bolivia.

Contacto:

Ivette Carrión, indigouniversal@gmail.com

Daniel Pacheco, danielpachecoramirez@hotmail.com

Daniela Martínez, curacionholistica@gmail.com

Siglas y fuentes

cp: comunicación personal (grabadas en cintas que se encuentran en los archivos de Pedagoogía 3000)

ae: artículo electrónico

ce: correo electrónico

Las referencias bibliográficas son citadas de la siguiente manera: primero el autor, luego la fecha de publicación y la página. Por ejemplo (Goleman, 2006:53).

Introducción

¿Porqué estos cuadernos?

Estos cuadernos representan el inicio de una serie que desarrolla la instrumentación de Pedagoología 3000, de ASIRI y de muchas otras corrientes e iniciativas de comunidades educativas actuales que buscan cambios en la educación, apuntando al desarrollo integral u holístico del Ser. Incluye atender armónica y equilibradamente a los ámbitos: físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario del ser humano. Estos cuadernos consisten en la compilación de experiencias de muchos investigadores, profesores, terapeutas, padres y madres, quienes, en la marcha, han sentido que la educación es “algo más”, que conlleva a algo maravilloso: el despertar del Ser, el despertar de algo precioso, algo sagrado.

A todos y todas,... y a los niños/as y jóvenes, todo nuestro inmenso agradecimiento.

Cambian los chicos, cambia la educación... y ¡Drásticamente!

También estos cuadernos plasman los resultados de nueve años de investigación sobre los cambios de los niños y niñas de hoy y la educación que necesitan, y que han sido ampliamente documentados en el libro *Pedagoología 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo*. ¡Había que instrumentarlo! Los chicos de ahora han cambiado de manera formidable, la tecnología también, la sociedad también, los tiempos también y las necesidades también. Era lógico que cambiara la educación, primer sector tocado de golpe por esta oleada de chicos diferentes en su manera de aprender, en sus intereses, búsquedas metafísicas y existenciales, en su manera de vivir, sentir y ser. Para eso les invitamos a consultar el Cuaderno pedagógico # 2, donde repasamos estas características y damos algunas recomendaciones básicas para su educación armónica y cariñosa.

Estos cuadernos fueron recopilados para responder a la demanda cada vez más urgente tanto de los profesores como de los padres que preguntan “Y ahora... ¿Qué hacemos? Necesitamos ideas, cosas concretas, algo nuevo, algo concreto...”. Pero, ojo, somos conscientes sin embargo de que cada cuaderno es sólo un punto de partida, unas sugerencias, algunas ideas prácticas lanzadas, sobre las cuales cada uno va a ir desarrollando sus variantes, co-creando un montón de otras ideas, con los chicos y según sus recursos y entornos ecológicos, culturales, sociales y políticos, así como según los intereses, ideas y sentir del momento.

Haciendo se aprende

Lo principal es empezar haciendo (HACIENDO, no hay otra manera de aprender en estos tiempos) y en la marcha van a surgir muchas otras técnicas, ideas y vivencias. Toda idea presentada es sólo una base sobre la que es imperativo adaptar, explorar, ampliar, *co-re-crear*, según la edad de los chicos (también se pueden adaptar los ejercicios para los jóvenes, adultos y personas de la tercera edad, pre-natal, educación “especial”, niños trabajadores, terapias específicas, etc.).

¡Cuadernos en acción!

A medida que vamos explorando, **les invitamos a enviar sus sugerencias**, técnicas, ideas, mejoras a npaymal@pedagoogia3000.info, educooooopedia@gmail.com

Se pueden encontrar estos cuadernos en www.pedagoogia3000.info gratuitamente.
Colocaremos las ampliaciones, mejoras y más ideas a medida que avancemos.

Todo está interconectado

Es importante recordar que todo está interconectado. Tuvimos que dividir los cuadernos por áreas de desarrollo y ejes de técnicas, pero lo uno conlleva a lo otro y así sucesivamente. Realmente no podemos separarlos.

Un supermercado de herramientas prácticas e ideas

Todos los cuadernos tienen su importancia y un propósito específico. Esta serie de cuadernos es a la vez pedagógica y terapéutica. Se ha elaborado para ser utilizada tanto en las escuelas, en los hogares (con nuestros hijos, nietos, sobrinos, vecinos, nuestra suegra, es divertido...) así como en los diversos centros de desarrollo personal y consultorios. El propósito general es formar una especie de supermercado de herramientas prácticas e ideas. Adoptamos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, necesidades, interés, nuestro sentir, no importa...

Físico, físico, físico

Cuando hay duda sobre un procedimiento educativo o sobre nuestro propio desarrollo personal, regresaremos al cuaderno básico, el Cuaderno pedagógico #3, *el Desarrollo Físico Integral*, ya que todo “pasa” por el ámbito físico y el cuerpo (¡Nos guste o no!), en este medio donde nos desenvolvemos. Todo, desde lo emocional hasta lo espiritual, pasa por nuestro cuerpo físico (por eso estamos en esta realidad...). Además, como educadores es el ámbito más fácil, “seguro” y lúdico a desarrollar, y veremos que hay miles de formas de hacerlo. ¡Y es divertido! Sus beneficios son enormes.

Sobre todo que lo disfrutemos, que aprendamos juntos con los chicos, que exploremos.

Y que cada uno de nosotros crezca...

Co-re-creamos una educación vibrante de maravillas y magia, donde los chicos (¡y nosotros!) nos asombramos, descubrimos, gozamos y vivimos con toda la plenitud del Ser.

Todo cuanto soñamos está aquí y mucho más.

El momento es... Ahora

Una Inteligencia Cognitiva Integral

Este cuaderno desarrolla la parte cognitiva, intelectual o mental del ser humano. Presenta al cuerpo mental y cómo manejarlo de manera óptima, tomando en cuenta el equilibrio armonioso de los dos hemisferios. Se complementa con los Cuadernos pedagógicos # 15 *Inteligencias Múltiples* y #16 *Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”*.

Regla de oro: en el ámbito pedagógico, se “pasa a lo cognitivo” sólo una vez que los ámbitos físicos y emocionales de los estudiantes y adultos estén atendidos (ver los Cuadernos pedagógicos #3 *Desarrollo Físico Integral* y # 4 *Desarrollo Emocional Integral*).

Lo cognitivo es una parte magnífica y sagrada del ser humano, puesto que:

- permite al estudiante “descubrir por sí mismo” el famoso *¡Eureka!* de los griegos
- es lúdico e interesante
- favorece la creatividad y el pensamiento lateral
- desemboca sobre un nivel Cognitivo Aplicado Activo (CAA) es decir, permite hacer y co-crear. Caso contrario, el conocimiento *per se* es estéril y hasta peligroso si no está entregado con ética. Hacer y co-crear es el estado en el que el ser humano es capaz de trascenderse a sí mismo.

¡Eureka! (en griego εὕρηκα) quiere decir: “¡Lo he encontrado!”. Es una famosa exclamación atribuida al matemático griego Arquímedes. Es el grito y la satisfacción inherente que ocurre cuando uno mismo descubre algo. Representa la satisfacción y maravilla que cada niño, joven o adulto debería tener frente al proceso de Aprendizaje.

La historia dice que Arquímedes pronunció esta palabra tras descubrir que el volumen de cualquier cuerpo puede ser calculado midiendo el volumen de agua desplazada cuando el cuerpo es sumergido en agua, conocido como el Principio de Arquímedes. Este descubrimiento lo hizo mientras se encontraba en la bañera, tras lo que salió a las calles de Siracusa desnudo y gritando *¡Eureka!*

Eureka es la primera persona del singular del pretérito perfecto del indicativo del verbo *eurisko*, (εὕρισκω), que significa “encontrar”. Significa por tanto *lo he encontrado*. La palabra “Eureka” se usa hoy en día como celebración de un descubrimiento, hallazgo o consecución.

Respecto al desarrollo de lo cognitivo, Daniel Pacheco, asesor pedagógico y terapeuta de Bolivia, señala:

“Desarrollar la parte cognitiva de los chicos, es poder combinar armoniosamente lo racional y lo creativo, permitir crear y co-crear nuestro propio mundo y la nueva sociedad que también emerge. (Ver el Cuaderno pedagógico # 7 *Desarrollo Estético-Creador Integral*). Y ojo, lo creativo no es sólo dibujar y pintar (esto es sólo una ínfima parte de ello), es en realidad poder crear y co-crear básicamente todos los aspectos de una sociedad, de una humanidad, de un planeta y de uno mismo.

Necesitamos en la nueva educación:

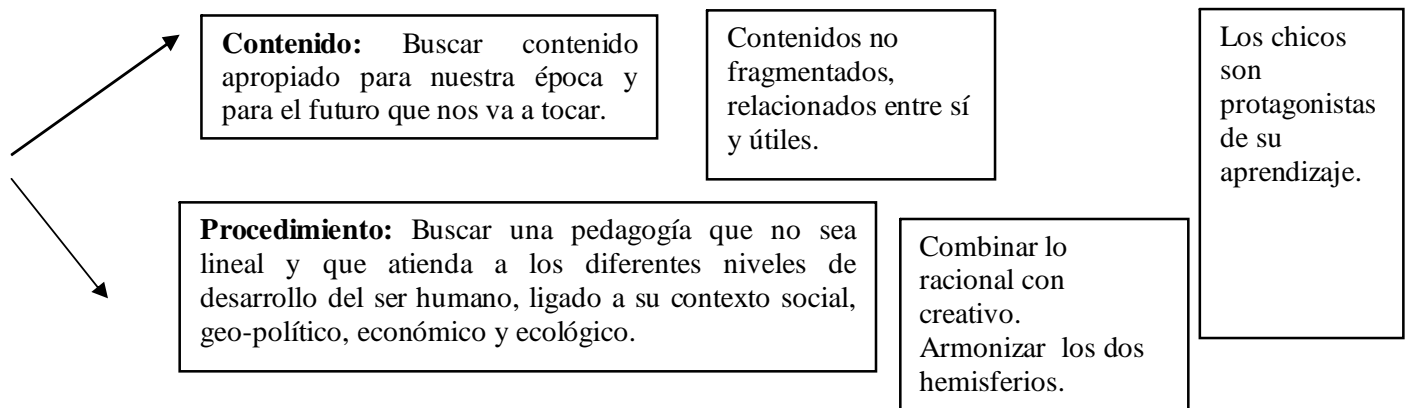
- Permitir trabajos más creativos (nada de copiar y memorizar). Lo más importante es la creatividad, más que lo racional o lo intelectual. O por lo menos equilibrar ambos aspectos. Sólo en lo creativo se descubren verdaderamente las posibilidades intelectuales, porque se sale del margen del ‘deberías’.

- Equilibrar lo consciente e inconsciente Por ejemplo, hacer mandalas, para encontrar nuestro equilibrio y re-centrarnos. (ver Cuaderno pedagógico # 17 *Mandalas y laberintos*). Descubrirse a uno mismo.
- Favorecer trabajos ligados a lo que vivimos y sentimos. Ligados a nuestras necesidades.
- Incentivar ejercicios relacionados con la vida real. Por ejemplo, prácticas de astrónomo, artes textiles, informática, agricultura, alfarero, ingeniero, construcción, cocina, etc.
- Respetar las diferencias. Cada uno desarrollamos nuestra parte mental o intelectual de maneras diferentes. Tenemos gustos diferentes, hay materias que nos gustan o nos disgustan, otras que nos apasionan, etc.

Tenemos que tener cuidado que el sistema educativo actual está todo separado y fragmentado por materias. Una vez que separamos las cosas, es importante saber re-unirlas de vuelta y entender la profunda unidad de todo lo creado y de nosotros mismos. En efecto, el sistema occidental está abocado a separar las cosas y no juntarlas después de haberlas separado, entonces ninguna materia genera nada por esta razón, por la falta de conexión. Por eso es necesario relacionar nuevamente las materias, las unas con las otras y con uno mismo, y con la sociedad y el planeta en el cual vivimos, y todo tendrá sentido otra vez. Eso es la educación integral, el desarrollo integral que nos toca vivir y asumir en estos tiempos. (Pacheco, 2009:cp)

Contenidos y procedimientos

Tenemos una doble meta en cuanto a transformar la educación actual: actualizar los contenidos y reformar en general los procedimientos de enseñanza, tomando en cuenta las características de los niños, niñas y jóvenes de ahora, así como los nuevos parámetros y cambios generales al entrar en el Tercer Milenio.



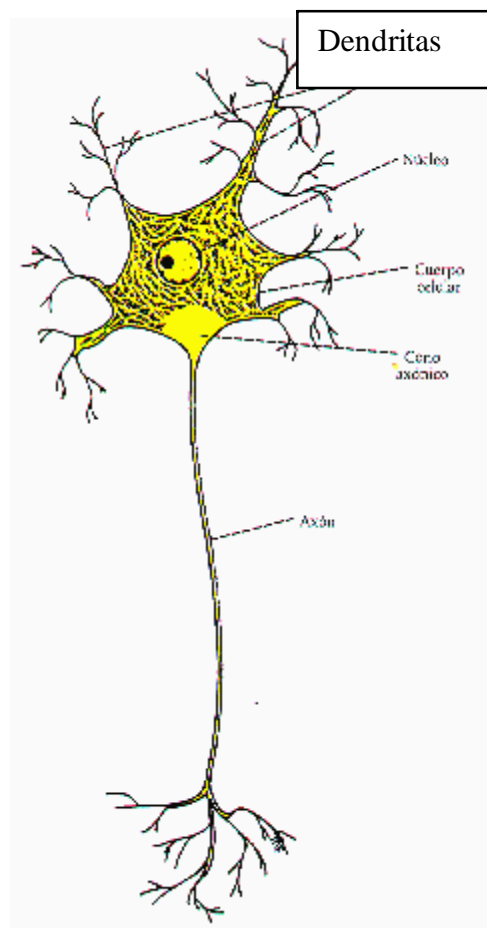
Es importante tomar en cuenta que cada uno de nosotros tiene intereses diferentes (contenidos) y un proceso mental diferente (procedimiento), por eso es importante cuidar tanto en el aula como en el hogar:

- Que los contenidos sean de interés del estudiante. Esto porque, en efecto, los intereses de los chicos están en general ligados a su Propósito de Vida, por lo tanto son vitales para ellos. Lo mismo para los adultos.
- Los procedimientos, utilizando, entre otros, la metodología de las Inteligencias Múltiples de los doctores Gardner y Armstrong, la metodología del Dr. Shichida sobre el desarrollo del hemisferio derecho para niños de 0 a 10 años, la educación activa (Dewey, Kilpatrick), la investigación-acción (Kurt Lewin), el pensamiento lateral, los métodos lúdicos y “mágicos”, etc. Es importante honrar y respetar la manera de aprender, procesar y dar la información de cada uno.

Beneficios terapéuticos y educativos

Tener un buen desarrollo del nivel mental está ligado de alguna manera al plexo solar, explica Daniela Martínez, terapeuta holística. Esto nos permite:

- Tener claridad mental, inteligencia, memoria, una buena agilidad mental y creatividad.
- Tener sentimientos nobles como la generosidad, la ética, la independencia, etc.
- Interpretar las emociones, de las cuales nacen los sentimientos.
- Desarrollar la autodisciplina, el valor para asumir los riesgos.
- Prevenir problemas nerviosos y digestivos. (Martínez, 2009, ae)



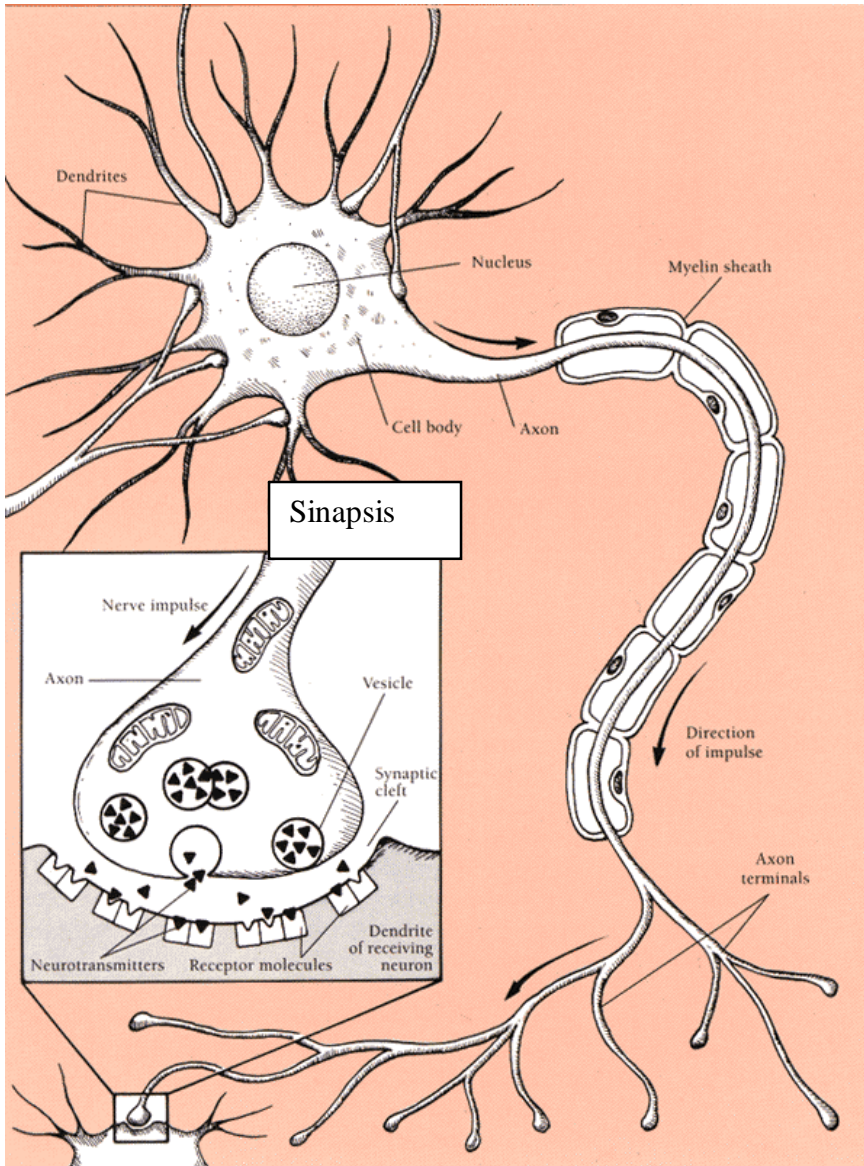
Sustentos científicos

Lo importante, según la neurobiología, es poder desarrollar un máximo de conexiones sinápticas, favoreciendo el desarrollo de las dendritas. Se sabe que al nacer tenemos un número definitivo de neuronas cerebrales (unos diez millones), pero lo que no tenemos desarrollado plenamente es la prolongación dendrítica.

La dendrita (que viene del griego *dendro*: árbol), es la extensión de una neurona en forma ramificada. La mayoría de neuronas tienen múltiples dendritas que forman ramificaciones cortas y típicas, y estas dendritas están especializadas en establecer contactos sinápticos con las terminales de otras células nerviosas, para transmitir impulsos nerviosos. La conexión entre las células nerviosas y el cerebro permite y ayuda a la memoria a extraer y almacenar información. Al contacto entre dos neuronas se le llama sinapsis.

Entonces es esto lo que conviene desarrollar con un aprendizaje lúdico, creativo y explorativo que favorezca el crecimiento y las múltiples conexiones de las dendritas, así como un buen funcionamiento de las sinapsis. En otras palabras, nuestro cerebro se atrofia con la enseñanza memorística y aburrida.

Dibujo tomado de herrera.unt.edu.ar



Dibujo de una sinapsis, <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Ciencias/neurobioquimica/libros/neurobioquimica>

Ejercicios para tener un cerebro flexible

Es importante mantener nuestro cerebro flexible y ágil durante toda nuestra vida, creando nuevas combinaciones sinápticas. Aquí vienen algunos ejercicios sencillos para lograrlo:

- Ducharse con los ojos cerrados

- Usar el pie o la mano no dominante para hacer diversas actividades
- Leer en voz alta. Se activa distintos circuitos de los que usamos a leer en voz silenciosa
- Cambiar nuestra rutinas
- Aprender algo nuevo
- Jugar
- Identificar objetos sin mirarlos.

(Ejercicios tomados de la revista Unicentro de PSICO-COB, Colombia, 2009).

Meta-educación, meta-conocimiento y meta-lenguaje

Entendemos como meta-educación una educación capaz de salir de los procesos lineales y de proveer una vista global y holística de los conocimientos y sus relaciones como un todo, tanto en su contenido como en sus procedimientos. François Testa, investigador francés, afirma que: “Muchos de los niños que llegan después del año 2000 pueden tomar la información y entenderla de manera innata. No es inusual ahora que los niños y niñas aprendan a leer y escribir solos, por ejemplo. Eso porque son capaces de manejar los meta-conocimientos, es decir utilizar la información en su esencia”. (Testa, 2006:cp)

El meta-conocimiento, también llamado mega-datos o macro-información, es el conjunto de los conocimientos relacionados entre sí en diferentes planos de percepción y conciencia.

La tendencia de los niños pequeños de ahora sería la de poder manejar los meta-conocimientos por su habilidad particular de:

- tener fácilmente acceso a información multidimensional
- organizarla y reorganizarla innatamente
- sacar conclusiones naturalmente con pensamiento lateral, uniendo los datos de manera intuitiva, original y pertinente.

Un meta-lenguaje es un idioma, comunicación y aprendizaje que va más allá de las palabras. Engloba las imágenes, símbolos, sonidos u otros soportes no-físicos que funcionan como paquetes de información no-lineal. Enseña de manera implícita (no explícita), va más allá de los idiomas, conceptos mentales o ideas religiosas. Va a la Esencia del conocimiento.

Es así que, en general, los niños y niñas pequeños de ahora amplían la noción de mera función cerebral e introducen la noción de meta-educación. Utilizan naturalmente el meta-conocimiento y el meta-lenguaje. Por eso la importancia en la educación de la Geometría Sagrada, mandalas y algunos sonidos que son metalenguajes universales. (Ver Cuadernos pedagógicos #20 *Sonidos* y los #29, 30 y 31 *Geometría Sagrada*).

“Más que niños y niñas que razonan como *Homo Sapiens*, son niños cuya sensibilidad es tan aguda que pueden percibir los sentimientos, lo que uno piensa, lo que les van a preguntar, el ambiente de un lugar, el pasado, el futuro, lo que pasa a nivel físico, afectivo, mental y astral y son capaces de trabajar simultáneamente en todos estos niveles”. Observa el Dr. Shichida de Japón a cerca de los niños de hoy (Shichida, 1994).

El pensamiento lateral

“Debemos enseñar a ver las posibilidades, las alternativas, a transitar por esquemas no rutinarios, y ése es el pensamiento que no está demasiado desarrollado”, dice Edgard de Bono, psicólogo de origen maltés, médico y escritor.

La idea del pensamiento lateral fue planteada en la década de los sesenta por Edgard De Bono. Enseña a ver más facetas a un problema, a buscar caminos alternativos, a darse cuenta que no solamente existe la solución a, o a y b, sino muchísimas más. Es el modo de pensar y de ver la Vida de los niños de hoy. Ven la solución, d, f, ... n, z. El pensamiento lateral se diferencia del pensamiento lógico, el cual es fundamentalmente hipotético y deductivo, lo que presenta una gran limitación de posibilidades cuando se trata de buscar soluciones a problemas nuevos que necesitan nuevas ideas. Incluye la astucia, la creatividad, el ingenio, la inteligencia Práctica (la 12ma inteligencia), la inteligencia Intuitiva (la 11ava inteligencia), la flexibilidad, la audacia y el entusiasmo. Es una excelente herramienta pedagógica.

Abarca todas las metodologías que implican creatividad, pensar diferente, ejercicios con desafíos (hasta incluso provocación), toda clase de movimientos, ejercicios físicos que superan el miedo (por ejemplo saltar en el agua desde una buena altura, escalar, etc.), ejercicios de Creativa (modelo educativo para el desarrollo de la inteligencia y activación de los procesos mentales a nivel personal, familiar, educacional y laboral, creado por el Dr. Natalio Domínguez Rivera, Venezuela), etc.

Ejercicio ¿Qué pasó?

“Un joven por salir de prisa a encontrarse con sus amigos dejó olvidada su licencia de conducir. Una vez en la calle no se detuvo en la luz roja y siguió por una vía de sentido contrario. Todo eso fue observado por un policía de tránsito quien no hizo el menor intento para impedirlo o para citarlo. ¿Por qué? La mayoría de las personas pensarían que el policía pecó de negligencia... pero no... ¿Qué pasó?”. (1)

Datos tomados del artículo del Lic. Reynaldo Sánchez Peñalva, docente peruano (en la Revista de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú, 2007).

(1) *El joven iba caminando... jejeje.*

Ideas prácticas y divertidas por materias escolares

Las siguientes ideas prácticas y divertidas fueron proporcionadas en su mayoría por Matías de Stefano, Argentina, 2009.

1. Matemática

- Aprender kinestésicamente, a través del movimiento, del cuerpo, del tacto, del juego y la manipulación. Así la matemática “entra” automáticamente.
- Aprender matemática a través de la economía. Por ejemplo, haciendo actividades de comercio, comprando y vendiendo cosas. O aprender a restar y sumar a través de juegos y, de más grande, a través de hechos reales, teniendo negocios propios. Aprender a hacer balances.
- También aprender matemática cocinando. Permite aprender fácilmente los tiempos, pesos, volumen, litros, proporciones, fracciones, divisiones, multiplicaciones. Por ejemplo ¿Cuántos panes hay que producir para tantas

personas? ¿O para tener tanto de ganancias? Además, enseña la organización y hacer las cosas por pasos y en orden. Y que los chicos sepan hacerlo solos y que se organicen entre ellos.

- Aprender desde la naturaleza: fracciones, fractales, secuencia Fibonacci... yendo al bosque, viendo a los árboles, flores, frutas, semillas, piñas, caracoles, colmenas de abejas, cristales, etc.
- Numerología. A través de la numerología pitagórica que combina números y letras, por ejemplo con las letras de su nombre, u otras cosas. Aprender el significado de las letras y números. Saber qué número le representa a uno en la Vida. Se puede hacer mandalas numerológicos con su nombre, ejercicio muy interesante que también conecta con la energía vital de uno. (Más información: *Mandala Numerology of Light*, en inglés, gala@auroville.org.in)
- Hacer música con matemática. Incorporar un taller de música a la clase de matemática.
- Estudiar la Geometría Sagrada. Es fabuloso porque además de enseñar matemática y geometría, enseña las Leyes cósmicas ligadas a las mismas, la armonía, la belleza y el orden. Conecta con uno mismo y con el Universo.
- Estudiar las matemáticas y la geometría a través de juegos de magia y de experimentos divertidos.

2. Física-química

- Elaborar productos, por ejemplo: jabón, shampoo, productos de belleza, etc.
- Todo tiene que ser experimental, poder entender los procesos de las cosas naturales.
- Aprender través de la cocina (por ejemplo, por qué hierva el agua, a qué temperatura, etc.).
- Aprender la física, la matemática y la geometría a través de la construcción.
- Experimentos, experimentos, experimentos... ¡¡¡ Todo experimental!!! La teoría sirve sólo para explicar lo que uno está haciendo. La teoría no es el punto de partida. No partimos de la teoría para ir a la práctica. No, es al revés. Se aprende la teoría a medida que se va haciendo. Por ejemplo, construir un cohete, un horno solar, etc.
- Hacer proyectos que den paso a la eco-bio-tecnología del futuro.

3. Ciencias sociales

- A los chicos de hoy no les gustan las cosas por partes y divididas, pasado, presente, trozo de épocas... Les gusta ver los mecanismos, las relaciones. Enseñar el pasado buscando qué relación hay con el presente y el futuro. A partir del presente se enseña la historia de manera integral... ligando una parte a otra, viendo los porqués de las situaciones, yendo de un hecho para atrás al pasado. Es como ir tejiendo la historia de atrás para adelante.
- Poder opinar sobre lo que pasó, yendo y viniendo del presente al pasado y del pasado al presente. Como la historia es cíclica, buscar qué aprendemos de tal o cual evento. Dejar que los chicos sean participantes de la construcción de la historia. Incentivar debates y preguntar: “¿Ustedes qué hubieran hecho en lugar de tal país?”. Que las clases sean constructivas, para aprender de los errores del pasado, de tal manera que cuando vuelve a aparecer una situación similar, los chicos ya están preparados. Y que quede claro que la historia se enseña para solucionar los conflictos y errores de ahora (no es saber por saber). A los chicos le gusta saber qué pueden hacer con eso que pasó (les aburre saber que pasó sin más...).
- Se puede enseñar todo mezclado y al final del año se puede armar toda la línea histórica como un mural, por ejemplo (entonces recién se coloca las fechas).
- Hacer teatros históricos, debates, personificación de personajes históricos.
- Las ciencias sociales deben ser presentadas como un cuento, vivencias, con muchas anécdotas desde lo emocional (para fijar la historia): “Un vez, pasó tal cosa... y...”, o “Sabían que una vez...” y ver películas históricas.
- Hacer paseos históricos, arqueológicos, lugares donde se puedan re-crear, al aire libre, que puedan ser partícipes de la historia (Museos ¡no! a menos que sean museos interactivos y divertidos).

4. Lengua

- Teatro.
- Poesía: crear su propia poesía y usar la que hay como apoyo, nada más.
- Que los chicos puedan elegir lo que quieren leer: Prosa, poesía, novela, libros científicos, etc.

5. Ciencias Naturales

- Debe ser 100% experimental y, de ser posible, al aire libre y en laboratorio.
- Trabajar con animales, plantas, siempre desde el nivel emocional para luego pasar al nivel mental. Por ejemplo cada alumno siembra y cuida una plantita, le da un nombre, y la planta se queda en el aula como si fuera un alumno más a quien también se le enseña todo... mientras uno aprende del crecimiento de la planta, fotosíntesis, etc.
- De ser posible, tener animales en la escuela: perros, gatos, etc.
- Hacer bio-huertas.

6. Idiomas extranjeros

- Aprender por lo menos 3 a 5 idiomas desde pequeño (desde pre-natal es ideal).
- Turnar idiomas, es decir, hacer un día las clases en un idioma, otro día en otro idioma, pero con constancia.
- Los niños deberían tener la oportunidad de elegir el idioma que quieren aprender.
- En América Latina, sería bueno que todos los niños aprendieran español, portugués, inglés, un idioma local y otro idioma de su gusto. Opcional: chino o japonés para aprender los lenguajes por ideogramas, u otros como árabe, egipcio, etc. que tienen abecedarios con signos diferentes. Opcional en secundaria: latín, griego clásico enfocado a aprender otras lenguas actuales.

7. Idiomas locales

Enseñar un idioma local del país o de la región, por ejemplo en América Latina; quechua, aymara, mapuche, guaraní. Es muy importante por el aspecto vibracional del idioma, las raíces culturales de una región y la conexión ancestral.

Hay muchas más herramientas y técnicas. La idea es empezar con una innovación pedagógica con la cual uno (como padre o como docente) se sienta cómodo. Ir poco a poco.

Actividades recomendadas

- Utilizar todas las Inteligencias Múltiples.
- Explorar y aplicar elementos del Método Shichida.
- Estudiar y aplicar elementos del Método ASIRI.
- Utilizar herramientas que hagan ejercitar los dos hemisferios: Monroe, Brain Gym, Shichida, PNL, etc.
- Utilizar soportes visuales y símbolos.
- Utilizar medios audio-visuales a menudo. Por ejemplo pasar un video.
- Poner música agradable de fondo en las clases (preguntar a los chicos qué les gusta y cuándo).
- Hacer mapas mentales y enseñar a los niños a que los utilicen.
- Hacer anclajes (de PNL). Utilizar la metodología “base”, es decir enseñar pocas cosas, pero bien “ancladas”, y luego el niño encuentra el resto por sí solo. (Ver libro Pedagogía 3000, p: 209).
- Proceder a una educación activa y productiva (método Kilpatrick, Dewey, Cossetini, etc.).
- Utilizar mapas mentales y mandalas en la presentación de las ideas claves.
- Dejar que los niños y jóvenes hagan sus investigaciones, exposiciones, presentaciones verbales y presentaciones en power point, videos, etc.

Trucos sencillos para las clases

- Cuando se pueda, ir al aire libre, y dejar que los chicos se quiten los zapatos. Permitir momentos de hacer... ¡NADA!
- Aprender a través del movimiento, porque se trabaja mejor con el movimiento físico, con el cuerpo, en un juego (no importa la edad). El movimiento ancla el pensamiento, hace que el conocimiento se haga parte de uno.
- Permitir aprender con la manipulación y el experimento (Método Montessori).

- Ver el resultado final. Llevar acciones y proyectos hasta su presentación final. Por ejemplo, hacer una exposición, una feria (feria de astronomía o de otra materia...), un libro, un teatro, etc. O elaborar un producto final (por ejemplo hacer mermelada y venderla).
- Tener plantas. Que los chicos hagan crecer sus propias plantas. Que cada estudiante ponga un nombre a sus plantas y colocarlas de tal manera que ellas puedan también escuchar las clases.
- Colocar los pupitres en círculo (de no ser posible por el espacio, en media luna), o en “islas” de trabajo, según las tareas a realizar. También eliminar los pupitres, según las clases o la actividad que se vaya a realizar.
- Empezar siempre con alguna actividad física, cualquiera sea el grado (igual para secundaria y nivel universitario) como por ejemplo algunos ejercicios de *Brain Gym*, de respiración, auto-masajes... cualquier actividad física, hasta saltar o correr y gritar si hace falta. Para los pequeños, dar patadas de karate da buenos resultados y es divertido. Seguir, de ser posible, con una corta relajación o una visualización.
- Tener orden visualmente en el salón, no sobrecargar la vista, no colocar demasiados paneles en las paredes, ni demasiadas fotos, etc. Disponer las cosas de forma geométrica, en orden, con armonía. Que el espacio físico sea agradable.
- Que los niños tengan agua pura para beber dentro del salón escolar.
- Permitir tareas múltiples. Es decir, en días determinados, se dan varias tareas sobre diversos temas. El material está a disposición de los alumnos, en un rincón de la clase, por ejemplo y, si se puede, es ideal que tengan acceso a Internet. Se establecen reglas básicas, pero es el niño quien decide el orden de cumplimiento de las tareas, que también pueden ser grupales. Se respeta la velocidad de cada uno (algunos son más lentos, otros súper veloces, cada uno a su ritmo).
- Dejar un espacio diario para la comunicación y el desarrollo de la Inteligencia Emocional (ver Cuaderno pedagógico # 4 *Desarrollo Emocional Integral*) por ejemplo, haciendo un ***circulo de las emociones***.
- Horarios: las clases supuestamente “formales” deben representar sólo la mitad del tiempo (y ser presentadas con el apoyo de todas Inteligencias Múltiples, para ir variando). El resto está dedicado a los otros niveles de desarrollo: físico, emocional, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social-multicultural, ético-solidario y/o a otras materias cognitivas que los chicos deseen estudiar. Si procedemos así, los chicos van a ir... ¡volando! Por ejemplo, el Instituto Laredo de Cochabamba, Bolivia (¡y es colegio público!) presenta las materias “obligatorias” del Ministerio de Educación por la mañana y por la tarde los chicos tienen música (tienen la mejor orquesta sinfónica juvenil del país, además de música folklórica y otros), danza (contemporánea, folklórica, expresión corporal), ecología, actividades humanitarias y Artes. Los chicos se quedan a veces hasta las 8 de la noche ¡de tan interesados y motivados que están!
- Entre clases, hacer una actividad re-creativa, física y/o emocional. Siempre hacer evaluaciones de cómo se sienten los chicos.
- Nada de timbre eléctrico estridente que corta abruptamente las actividades. Re-emplazar el timbre por una linda música o cualquier sonido agradable.
- Invitar a profesionales, padres y abuelos a que compartan sus experiencias con los niños/as y jóvenes.
- Organizar salidas a lugares pedagógicos: planetario, zoológicos, sitios arqueológicos, conferencias, granjas, cine, etc.). Por ejemplo, si estudian a los romanos pueden ir a ver “Gladiador” (pero siempre el profesor debe chequear la película antes para ver si corresponde a la edad de la clase).
- ¡Sacar a los niños y jóvenes de la “j-aula” lo más a menudo posible!

En la casa

Todo lo anterior. Y también:

- Organizar la casa con sentido común, con rincones de actividades, donde las cosas de los niños estén al alcance de los niños y las cosas de los adultos... a la altura de adultos (es decir, fuera de alcance de los niños,

por ejemplo en repisas que estén por lo menos a 1,5 metros de altura). Crear un rincón donde se pueda pintar a gusto sin manchar nada.

- Que los muebles y paredes no tengan ángulos agudos. Utilizar lo más que podamos las formas circulares (que hacen fluir la energía). (Ver más en el Cuaderno pedagógico # 18 *Sonido-Luz-Forma*, para crear un ambiente agradable y que no genere estrés a los chicos... ni a los grandes).
- Tener orden, belleza, armonía y lugares para colocar ordenadamente las cosas, juguetes, materiales.
- Ubicar el rincón de Internet, tele y video/DVD en un lugar común de la casa (sala, hall, hasta la cocina si es grande, puede ser una opción...) de tal manera que tengamos un ojo sobre lo que los chicos ven y que no se aislen tanto de la vida hogareña. Eventualmente, no poseer ninguna televisión puede ser también una buena idea.
- Tener juegos de mesa pedagógicos (Juego de la Transformación, juegos de ASIRI Perú, etc.). Inventarse algunos juegos de mesa “alternativos” junto con los chicos.
- En caso de escolarización en casa o en comunidad (ecoaldea, etc.), buscar lo que proponen tendencias como: *Community-based Learning*, *The Learning Centers*, *Unschooling* (sin escuela) de John Holt, *Tutoring Schooling*, *Home Schooling* (la mayoría en inglés).

Testimonios

¡Captar nuestro interés! ¡Estar en el presente!

“Necesitamos una educación que sea presente, en el aquí y ahora. Nos enseñan cosas del pasado, que no nos importa mucho a las nuevas generaciones. Y otras materias que francamente no sirven. Si nos enseñaran cosas que se relacionan con lo que sentimos ahora, nos engancharíamos rápidamente. Queremos aprender, porque lo estamos viviendo. Tiene que estar conectado con algo cotidiano. Lo hace más interesante. O relacionado con algo que está pasando ahora en el mundo. Cosas actuales. Al ser actuales, somos parte de ellas. Y nos interesa. Yo, por ejemplo, no me acuerdo nada del colegio... (¡!). Hasta las artes plásticas estaban desprovistas de sentido. Hacer un cuadro bonito para colgarlo... ¡No me sirve mucho! Lo que necesitaba era tomar conciencia, solucionar y trabajar mi vida cotidiana, mi presente. Me hubiera gustado saber un poco de todo (probar un poco de todo y nuevamente en los cuatro niveles: físico, emocional, cognitivo y espiritual), y luego profundizar lo que necesito con flexibilidad. De esta manera aprendo lo que necesito para desarrollar mejor mi Propósito de Vida o vocación. Me preparo mejor.” (Pacheco, 2009:cp).

¿Cómo aprenden?

“Algunos de estos niños piensan de manera holística. Son capaces de dar asombrosos saltos en la lógica, partiendo de la hipótesis y llegando a la solución casi al instante. Tienen una asombrosa capacidad para procesar grandes cantidades de información a la vez. Parecen recibir “descargas de información” y son capaces de analizar muchos temas sin que exista evidencia alguna de que los hayan estudiado en la escuela o en otro lugar. [...] Poseen también muchas veces percepción consciente multidimensional”. (Blackburn, 2008:115).

Varias cosas a la vez

“Los niños de ahora son muy capaces de llevar a cabo muchas tareas simultáneas todo el día. En vez de funcionar en formato lineal, sería más beneficioso crear un sistema circular donde haya quizás unas cinco actividades o grupos de actividades que sean progresivas, pero al mismo tiempo”. (Blackburn, 2008:243).

Reflexología y matemática

“Antes de hacer mi clase de matemática, hacemos reflexología. Cada estudiante se hace un buen masaje de la planta de los pies y se relaja. Después ellos siguen la clase mucho más rápido y acabamos antes”.

Testimonio de una profesora de secundaria, colegio público, La Paz, Bolivia.

Clase poco usual

“Primero (la profe) nos hacia correr como locos, a las 7:00 de la mañana y, cuando ya empezábamos a transpirar, íbamos a lavarnos la cara en el baño y teníamos la clase teórica hasta las 9:00, Nosotros traíamos la información y la exponíamos. La discutíamos. Nosotros dábamos la clase y la profe nos guiaba. Luego a las 9:00 sacábamos las mesas, pupitres y sillas afuera y ella nos hacia acostar sobre colchonetas, con almohadas y cobijas. Todo el piso del aula estaba cubierto de colchonetas. Y nos hacia escuchar música clásica horas. Decía que podíamos hasta dormir, ya que la música se puede escuchar tanto dormidos como despiertos. Éramos como 25 alumnos. Lo pasábamos genial”.

Clase de culturas y estéticas contemporáneas en la Escuela particular incorporada N° 2565 ‘Taller de Nazaret, Venado Tuerto, Argentina, con la Prof. Ana María Machado. (Testimonio del alumno Federico, 6 años después, 2009:cp)

Historia viva

“En quinto grado teníamos la historia de Argentina únicamente. Entonces lo que hacíamos era ir re-creando los procesos históricos de Argentina todos los alumnos juntos. Nos separábamos por grupos y teníamos un personaje histórico a representar. Teníamos que estudiar y entender la postura de cada uno de los políticos o del personaje asignado de la época. Una o dos semanas después, nos encontrábamos todos y hacíamos juicios, batallas, escenas, como si fuera un teatro, con vestuario de la época y todo. Nos compenetramos mucho con el personaje y llegábamos a un punto que nos olvidábamos hasta del timbre. No me acuerdo nada de la escuela ¡pero de este año, me acuerdo de todo! Nos divertíamos y entusiasmábamos mucho.

Los exámenes no eran escritos sino orales y nosotros hacíamos de tribunal, con dos compañeros por turno. Teníamos dos exámenes al año y evaluaciones continuas en clase para ir viendo si estudiábamos. Me gustaba mucho el teatro y, más que todo, la interacción. Era genial. [...]. Cuando había inspección del Ministerio, había que “hacer todo normal” y... “sacarnos el chicle”.

Clase de historia con la Prof. Gabriela Bertolotti, Venado Tuerto, Argentina, (Testimonio del alumno Federico, 6 años después, 2009:cp)

La historia emocional

“Me gustaba aprender la historia por las anécdotas. Me quedaba mejor. Por ejemplo me gustó saber que el bolígrafo que utilizo todo el tiempo venia de la primera Guerra Mundial porque los soldados tenían que escribir sus cartas en las trincheras a sus novias y no tenían con qué escribir. Entonces se inventó el bolígrafo. Me dio ganas de saber más de esta época histórica” (René, 2009:cp).

Clase de diseño gráfico

“Había que hacer el ultimo año de diseño un trabajo común, que era armar una revista entre todos (23 chicos... eso era lo más pesado...). Nos dividimos en grupos de 3 personas y cada uno tenia su parte: investigar, redactar artículos, diseñar, hacer la publicidad, levantar fondos, buscar las fotos, ilustraciones, etc. y hacerlo con una buena comunicación entre nosotros... para mantener una línea coherente. Teníamos fechas toques para imprimirlo y además vender la publicidad. Imprimimos 1500 revistas que hubo que distribuir y todo. Tuvimos que ir a la imprenta. Hicimos todo el proceso, y nos peleamos y nos reímos. Aprendimos un montón. Teníamos a la época entre 17 y 18 años”. (Federico, 2009:cp)

Inventar una lengua

“Un ejercicio muy interesante en grupo es crear una nueva lengua. Permite analizar lo que es sintaxis, gramática, análisis lingüística a medida que se avanza. A partir de la nueva lengua se ve cómo se organiza una lengua, los enclíticos, artículos, verbos, pronombres, etc.

Para elaborar el vocabulario, hacer el ejercicio de “¿Cómo llamarías a esta cosa si no tuviera nombre?”. Cada cosa tiene un sonido, color y forma; entonces hay que buscar un nombre que se acerca al sonido y al color, a la frecuencia y forma. Eso hace usar a la vez los dos hemisferios, la memoria y la creación. Lo hice con mi sobrina de 6 años y era muy divertido” (Matías de Stefano, 2009:cp)

Cuaderno pedagógico 3000 # 5

Título	Desarrollo Cognitivo Integral
Definición	El Desarrollo Cognitivo Integral consiste en cualquier trabajo terapéutico o educativo que permita reforzar el desarrollo e integración de los dos hemisferios cerebrales. Se busca contenidos de interés y actualizados, así como todo procedimiento pedagógico integral no-lineal y activo que esté más adaptado a los modos de aprendizaje de los chicos de hoy, quienes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje.
Tipo de herramientas utilizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas cognitivas principalmente, en integración con las demás herramientas bio-inteligentes, bio-mórficas y bio-reconectoras, así como con las Inteligencias Múltiples y herramientas de desarrollo del hemisferio derecho. - Herramientas pedagógicas activas, exploratorias y productivas. Combinar siempre lo cognitivo con algo práctico.
Ejemplos de actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades propuestas por las Inteligencias Múltiples - Explorar y aplicar elementos del Método Shichida - Estudiar y aplicar elementos del Método ASIRI - Herramientas que hagan ejercitar los dos hemisferios: Monroe, Brain Gym, etc. - Utilizar soportes visuales, símbolos y audio-visuales - Poner música agradable de fondo - Hacer mapas mentales, técnicas de anclaje de PNL, metodología “base” - Proceder a una educación activa y productiva; toda actividad donde el niño o el joven es protagonista - Utilizar mapas mentales y mandalas - Dejar que los niños y jóvenes hagan sus investigaciones, exposiciones, presentaciones. - Incentivar muchas salidas pedagógicas.
Tipo de Inteligencias Múltiples involucradas	<p>Inteligencia verbal-lingüística Inteligencia lógico-matemática Inteligencia visual-espacial, kinestésica y musical Inteligencia inter e intra-personal</p>
Áreas curriculares en las cuales se puede desarrollar	Todas
Política del establecimiento, de los comités de profesores y de los padres	<ul style="list-style-type: none"> - Política del establecimiento de aprovechamiento del tiempo, equilibrando todos los aspectos de desarrollo integral de los chicos (y de los adultos que les acompañan) - Conseguir consenso del comité de profesores y de los padres para que acepten buscar metodologías alternativas, que se hagan actividades piloto y que se organicen más a menudo salidas a lugares pedagógicos. Y que se les apoye activamente - Capacitación de todos los profesores y padres de familia.
Facilita el desarrollo	<p>Del yo personal Del yo colectivo</p>
Recomendaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Tener la comprensión y apoyo de los padres es muy importante. Informarles e involucrarles antes de que matriculen a sus hijos. - Que los niños/as y jóvenes mismos sean protagonistas de su aprendizaje y responsables

Temas de reflexión e ideas prácticas para uno mismo

1. Busco más información sobre las novedades pedagógicas, ejercicios prácticos que me pueden ayudar, ejercicios divertidos.
2. Consulto las obras del Yakov Perelman (<http://yperelman.ifrance.com/>). Geometría Recreativa, Aritmética Recreativa, Astronomía Recreativa, Álgebra Recreativa, Física Recreativa, Matemática Recreativa, Problemas y Experimentos Recreativos.
3. Busco otras obras de educación divertida y recreativa, por ejemplo Martin Gardner, Matemática para divertirse y Circo Matemático o Theoni De Pappas, la Magia de la Matemática y el Encanto de la Matemática.
4. Comparto con mis colegas y padres.

Glosario

Integral u holístico: En el marco de estos cuadernos pedagógicos, entendemos por integral u holístico, una educación o un sistema de crecimiento personal y grupal que implique, entienda y atienda de manera armónica e integrada los diferentes ámbitos del ser humano: el desarrollo físico, emocional, cognitivo, ecológico-ambiental, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario.

Herramientas bio-inteligentes: Son prácticas pedagógico-terapéuticas de desarrollo *integral*, alternativas y complementarias; son naturales, flexibles, incluyentes e involucran al mismo alumno/a, hijo/a o paciente.

Herramientas bio-mórficas o técnicas de resonancia: Son técnicas que se basan en la activación del hemisferio cerebral derecho, las glándulas pineal y pituitaria, las ondas cerebrales alfa y theta y el campo psíquico/intuitivo y espiritual. Reconocen y promueven el acceso directo al conocimiento y a los campos mórficos por el efecto de resonancia. También son conocidas como técnicas de acceso y manejo de mega-conocimientos. Se basan en los estudios del biólogo Rupert Sheldrake y son implementadas a nivel educativo por el Dr. Shichida, pedagogo japonés.

Herramientas bio-reconectoras: Como su nombre lo indica, reconectan al ser humano con su Esencia y su conexión natural con otras dimensiones. Su naturaleza es de carácter espiritual.

Multilateralidad: Es la facultad de atender un asunto o a una persona respondiendo simultáneamente a diferentes aspectos o facetas de los mismos.

Multidimensionalidad: Es la facilidad de poder percibir varias dimensiones de la realidad, es decir, poder percibir otros niveles vibracionales.

Bibliografía

Shichida, Makoto

1995. *Right Brain Education: The Education of Mind and Affection*. Shichida Child Education. Japón.

1994. *Science of Intelligence and Creativity*, Shichida Child Education. Japón.

1993 a. *Right Brain Education in Infancy: Theory and Practice*: Shichida Child Education. Japón.

1993 b. *Babies Are Geniuses*, Shichida Child Education. Japón.

En español en <http://www.pedagoogia3000.info/html/articulos.htm>

Dr. Shichida

1993a. *Educación del hemisferio derecho en la infancia: Teoría y práctica*. Shichida Child Education. Japón.

1993b. *Los Bebés son genios*. Shichida Child Education. Japón

1994. *Ciencia de la inteligencia y creatividad*. Shichida Child Education. Japón.

En inglés

Holt, John Cadwell

1981. *Teach your own*. Delacorte. Revised and updated by Patrick Farenga, Perseus 2003.

1964. *How Children Fail*, Pitman, revised edition Delacorte, Perseus, 1995.

1967. *How Children Learn Pitman*, revised edition Delacorte 1983, Perseus, 1995.

Bibliografía general

Armstrong, Thomas

1999. *Las inteligencias múltiples en el aula*. Thomas Armstrong. Editorial Manantial. Argentina.

Cabobianco, Flavio M.

1991. *Vengo del Sol*. Editorial Errepar-Longseller. Buenos Aires, Argentina.

Dennison, Paul y Gail Dennison

1996. *Brain Gym. Aprendizaje de todo el cerebro. Kinesiología educativa. El movimiento, la clave del aprendizaje*. Robinbook. Barcelona, España.

Espinosa Manso, Carlos, Walter Maverino y Noemi Paymal

2007. *La educación de los niños y niñas del nuevo milenio. Guía práctica para padres y educadores*. Ed. Sirio. España.

Paymal, Noemi

2008. *Pedagoogía 3000. Guía práctica para docentes, padres y uno mismo. Niño, niña, joven del Tercer Milenio ¡Esta Pedagoogía es para ti! 2da edición, revisada y ampliada. Versión interactiva*. Ed. Ox La-Hun. Barcelona, España.

Ortiz de Maschwitz, Elena María

2000. *Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona*. Bonum. Buenos Aires, Argentina.

Schaefer, Carol

2008. *La voz de las 13 abuelas*. Ed. Luciérnaga. España.

Páginas Web recomendadas

<http://www.communityschools.org/index.php?option=content&task=view&id=6&Itemid=27#WhatCS>

<http://www.evergreen.edu/communitybasedlearning/>

<http://www.communityschools.org/index.php?option=content&task=view&id=29&Itemid=51>

<http://www.oxy.edu/x89.xml>

http://en.wikiversity.org/wiki/Introduction_to_Community-Based_Learning

http://en.wikipedia.org/wiki/Learning_community

<http://www.evergreen.edu/washcenter/project.asp?pid=73>

<http://www.creatinglearningcommunities.org/>

<http://www.inspiration.com/community/lessons-and-ideas/browse?filter0%5B%5D=31,maths>

<http://www.unschooling.com/>

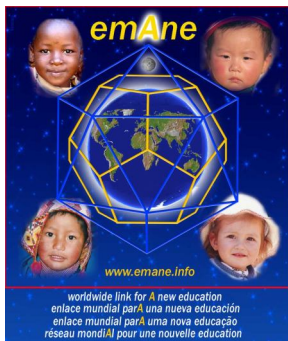
¿Qué es Pedagoogia 3000®?

PEDAGOGIA 3000

Pedagoogia 3000 es una sinergia pedagógica que prioriza al niño/a de hoy y de mañana, con sus cambios, sus necesidades específicas y su nueva manera de aprender, vivir, ser y hacer. Investiga, compila y propone herramientas pedagógicas integrales para el bienestar y desarrollo armonioso *integral-afectivo* de los bebés, niños, niñas, jóvenes, padres y docentes. Es flexible y se basa en los nuevos paradigmas del Tercer Milenio. Incluyente por naturaleza, Pedagoogia 3000 ofrece reunir y potenciar lo mejor de las metodologías, procedimientos y técnicas pedagógicas del pasado (incluyendo las ancestrales), del presente y del futuro. Se adapta al entorno social, cultural, económico y ecológico. Es un *entendimiento-acción* en constante *movimiento* y *crecimiento*.

www.pedagoogia3000.info, info@pedagoogia3000.info
La Paz, Bolivia. Noemi Paymal.

¿Qué es el enlace mundial parA una nueva educación (emAne)?



El **enlace mundial parA una nueva educación (emAne)** tiene el objetivo de introducir una nueva educación basada en una nueva consciencia, tanto para los niños que están llegando, como para la humanidad en general. Los objetivos estratégicos son: investigar, compartir, actuar con apoyo mutuo y difundir toda la información posible relacionada con la nueva educación y los niños/as y jóvenes de hoy. La meta es lograr una fuerza de sinergia, de consciencia mundial que induzca notables cambios en el campo de la educación y el desarrollo personal. Ver el **manifiesto Educación 3000** y el plan de acción quinquenal en la Web www.pedagoogia3000.info

Contacto: emanechile@live.cl, emane@pedagoogia3000.info

El libro Pedagoogia 3000



El libro Pedagoogia 3000, Guía práctica para docentes, padres y uno mismo está disponible en <http://www.pedagoogia3000.info/html/libro02.htm>

Serie 1 “La educación holística es posible”

Esta serie “La educación holística es posible” se presenta en forma de 33 cuadernos pedagógicos, en el siguiente orden:

1. ¿Qué es el desarrollo integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para con los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”
17. Mandalas y Laberintos
18. Luz - Sonido - Forma, cómo trabajar en una octava superior de conciencia
19. Luz y colores
20. Sonidos
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración consciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión, para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juegos de Síntesis
33. El Futuro

Las próximas series son:

Serie 2: “La educación lúdica es posible”

Serie 3: “La educación activa es posible”

Serie 4: “La educación intuitiva o vibracional es posible”

Serie 1 “La educación holística es posible”

1. ¿Qué es el Desarrollo Integral del Ser en la educación?
2. Recomendaciones generales para los niños y jóvenes del Tercer Milenio
3. Desarrollo Físico Integral
4. Desarrollo Emocional Integral
5. Desarrollo Cognitivo Integral
6. Desarrollo Ecológico Integral
7. Desarrollo Estético-Creador Integral
8. Desarrollo Intuitivo Integral
9. Desarrollo Espiritual Integral
10. Desarrollo Social Integral
11. Desarrollo Multicultural Integral
12. Desarrollo Ético-Solidario Integral
13. Los cuatro elementos y los cuatro cuerpos
14. Desarrollo familiar
15. Inteligencias Múltiples
16. Ejercicios para el hemisferio derecho y el “4to cerebro”
17. Mandalas y laberintos
18. Sonido-Luz-Forma y cómo trabajar en un octava superior de conciencia
19. Sonidos
20. Luz y colores
21. Formas y movimientos
22. Juegos de Propósito de Vida
23. Juegos de Re-Conexión
24. Cultura de Paz planetaria
25. Enseñanzas con el silencio y la respiración conciente
26. Visualizaciones y relajaciones creativas
27. Auto-estima, sentimientos y conexión para niños y jóvenes
28. Técnicas anti-estrés para profesores y padres
29. Geometría Sagrada, módulo I
30. Geometría Sagrada, módulo II
31. Geometría Sagrada, módulo III
32. ASIRI, juego de síntesis
33. El Futuro