

# **TEORIA Y PRACTICA DE LA EDUCACIÓN DEL CEREBRO DERECHO EN LA INFANCIA**

## P R E F A C I O

En la mitad última del siglo 20, un descubrimiento revolucionario se presentó en los campos de la ciencia médica, la sicología, y la educación de los infantes. Este fue el reconocimiento de que los hemisferios derecho e izquierdo del cerebro humano tienen diferentes funciones.

El cerebro izquierdo gobierna los pensamientos lógicos y racionales, y tiene las facultades de contemplar y analizar las cosas a través de la lógica. Por el contrario, el cerebro derecho es intuitivo y emocional, teniendo la facultad de la percepción espacial. Es importante en especial notar que el cerebro derecho apoya al poder de la comunicación no-verbal.

Ya que cada una de las distintas funciones del cerebro han sido reconocidas, el sujeto más importante en este momento es descubrir y avanzar las técnicas que pueden integrar ambas capacidades de los cerebros y optimizar sus funciones. Peter Lorie, el autor de Los Niños Maravilla: El Estado Natural de la Humanidad,

dice, "Los niños poseen maravillosos talentos como mágicos. Su más distinta característica es el poder psíquico (habilidad ESP). Además de éste, la comunicación sin palabras y otros aspectos extremadamente sutiles se han dejado por completo sin tocar".

Ha llegado a ser evidente que el cerebro derecho apoya los poderes muy milagrosos. Los rasgos de genio y la creatividad se derivan del cerebro derecho, y son representados para éste como imágenes. El cerebro derecho es el origen o la fuente del psiquis el cual se abre al futuro. De esta manera, el sujeto más importante en la educación del futuro será cómo desarrollar las habilidades ESP del cerebro derecho.

El estudio para desarrollar las habilidades ESP recién ha comenzado en todo el mundo. Todavía hay pocas personas que conocen la fórmula para inducir estas habilidades. Una vez que se entienda la fórmula, el desarrollo del intelecto humano de gran forma será acelerado. Las claves para el descubrimiento de esta fórmula descansan en el estudio de las habilidades del cerebro derecho de los infantes, y en el reconocimiento de que todas las capacidades del cerebro derecho están conectadas a las imágenes.

El cerebro de los infantes contiene una habilidad innata para procesar la comunicación mucho más allá de las imaginaciones de los adultos. Intrínsecamente contiene los canales que controlan todos los tipos de métodos de comunicación. Se puede decir que la felicidad y el éxito de nuestros niños del futuro por completo dependen de que esta facultad desconocida sea o no utilizada en forma eficiente.

El cerebro del niño, con sus potencialidades infinitas, está esperando el desarrollo. Ahora es el momento que demanda un uso revolucionario del cerebro. Nosotros no podremos desarrollar los cerebros de nuestros niños con los conceptos de enseñanza tradicionales. Los métodos de aprendizaje en los días venideros rápidamente se moverán hacia adelante al desarrollo de los circuitos del cerebro derecho que hasta ahora no han sido utilizados a gran extensión. Este libro discute la teoría y la práctica del desarrollo del cerebro derecho de los niños. Sinceramente espero que éste de gran manera les ayude a todos ustedes.

Makoto Shichida

## CONTENIDOS

### PREFACIO

#### I. HABILIDAD DE CALCULO ASOMBROSA DEL CEREBRO DERECHO INFANTIL

##### 1. El Cerebro Derecho Tiene Habilidad de Cálculo Distintiva !

Hasta hace poco, la gente creía que el cálculo es una función del cerebro izquierdo. Sin embargo, el cerebro derecho tiene una habilidad de cálculo que es diferente a la del cerebro izquierdo. A esta función se la puede llamar habilidad de cálculo 'de rayo rápido', la cual se ha conocido desde tiempos recientes que aparece ampliamente entre las personas llamadas "Eruditos Idiotas".

Aquí está un ejemplo. A inicios de siglo, había un hombre ciego y mentalmente retardado llamado Flure quien gastó toda su vida entera en un hospital mental de Francia. Desde su infancia, mostró un talento asombroso en la aritmética mental. Escuchando rumores de su talento sobresaliente, doce matemáticos Europeos primeros en su clase lo recogieron para analizarlo.

Los matemáticos lo analizaron cuidadosamente. Por ejemplo, le preguntaban lo siguiente: "Hay sesenta y cuatro cajas. Si pones un grano de maíz en la primera caja, dos granos en la segunda caja, y duplicas el número de granos en el resto de las cajas progresivamente, cuántos granos estarán en las sesenta y cuatro cajas?" Este es el problema de una progresión geométrica, y se demuestra por:

$$1 + 2 + 2^2 + 2^3 + \dots + 2^6$$

Si uno conoce la fórmula, el problema se puede resolver por  $2^6 - 1$ ; pero el cálculo de  $2^6$  todavía es difícil. No obstante, Flure, dentro de menos de treinta segundos, dio una respuesta perfecta, 18,446,734,073,709,551,615. Los científicos estuvieron desconcertados al tratar de explicar cómo era su habilidad. Su habilidad estaba más allá de las explicaciones generales de los científicos. Varios ejemplos de la llamada habilidad de cálculo de 'rayo rápido' de los idiotas se informan en Las Personas Extraordinarias; Síndrome del Entendimiento Erudita por Darold A. Treffert (1989), un psiquiatra Americano.

Esta habilidad no es monopolizada por aquellas personas llamadas "Eruditos Idiotas". Desde tiempos antiguos, muchas de las personas reconocidas como genios mostraban la misma habilidad. Por ejemplo, Leonard Euler, un matemático y físico del siglo 18, memorizó los contenidos de los libros mientras agitaba las páginas. También, cuando se presentaba un argumento sobre un problema matemático que implicaba diecisiete lugares decimales, él descubrió la ley del desacuerdo en el quinceavo lugar decimal, y dio la respuesta correcta en un segundo.

Una anécdota pertinente sobre Von Neumann, un genio científico que inventó la Máquina Sumadora Neumann, también es bien conocida. Él, entre otras capacidades, podía memorizar las páginas abiertas de un directorio telefónico de un vistazo. Hay un equipo de científicos destacados tales como Oppenheimer y Fermi quienes estaban trabajando para desarrollar una bomba atómica. Durante una discusión en que Neumann tomó parte, ellos fueron confrontados con un problema

aritmético complicado. Mientras que otros examinadores trataban de resolver el problema utilizando herramientas como la regla de cálculo, Neumann instantáneamente encontró la respuesta en aritmética mental. Cuando Neumann inventó la sumadora Neumann, se dice que él manifestaba "la segunda calculadora más rápida del mundo ahora ha nacido". Neumann por esto se insinuaba a sí mismo como el más rápido.

La inscripción en su lápida sepulcral dice: "Aquí yace un gigante con talento extraordinario"

Estas capacidades, de los idiotas o genios, no han sido explicada científicamente, y se piensa que son un misterio. Sin embargo, éstas son capacidades de cálculo que universalmente están presentes en el cerebro derecho humano.

## 2. La Ciencia Verifica la Habilidad de Cálculo del Cerebro Derecho

La Sra. Yuka Hatano (de veinte y cuatro años de edad) de la ciudad Maizuru en Kyoto realizó el gran slam en el mundo del cálculo del ábaco, conquistando todos los cuatro títulos más grandes, "Toda la Serie Campeona del Cálculo de Ábaco del Japón", "Concurso de Cálculo de Ábaco Nacional", Torneo Maestro de Cálculo de Ábaco", y "Torneo Hábil de Cálculo para los Más Grandes del Mundo". Ella es capaz de calcular mentalmente un problema de dieciséis dígitos más rápido que una calculadora. Ella disipó la creencia común de que el cálculo mental está limitado a trece dígitos. Dice ella: "Cuando veo o escucho cifras, un ábaco surge en mi cabeza. Después, los contadores del ábaco se mueven, y las respuestas salen".

Su técnica en aritmética es común para otros campeones del cálculo de ábaco. Por ejemplo, el Sr. Kazusuke Kanemoto (estudiante de la Univ. Ritsumeikan), el campeón del cálculo de ábaco del Japón en 1985, dice que cuando él ve las cifras, éstas son instantáneamente representadas como imágenes. Cuando, por ejemplo, está viendo el número "253", las cifras automáticamente se aparecen en su cabeza como varas con longitudes de 2, 5, y 3 en una línea. El profesor Yoshiya Shinagawa del Colegio Médico Nipón una vez estudió el mecanismo del cerebro de la Sra. Yuka Hatano con el PET Scan mientras oralmente estaba realizando aritmética mental. Explicó el resultado de su estudio de la siguiente manera: "Las personas ordinarias utilizan su cerebro izquierdo para la aritmética mental. Sin embargo, en el caso de la Sra. Hatano, la parte posterior del cerebro derecho, la parte que gobierna las funciones visuales, es utilizada". (Referirse a la figura 1-1). El mismo resultado se identificó en los análisis de otros maestros de la aritmética mental. Este apoya el argumento que, en el cerebro derecho, una clase diferente de función de cálculo es activada.

#### *FIGURA 1-1*

#### *El cerebro durante la Aritmética Mental*

(revisar pág.3 en libro para gráficos)

3. La Habilidad de Cálculo Asombrosa del Cerebro  
Derecho Infantil

Se conoce bien que, desde el nacimiento a los tres años, el cerebro derecho funciona predominantemente. En esta etapa, las 'Tarjetas de Puntos' son usadas para desarrollar el cerebro derecho. A lo que llamamos 'Tarjetas de Puntos' son un grupo de cien tarjetas en las que 1~100 puntos rojos con el diámetro de 1.7cm están impresos al azar. También se refiere como simplemente 'Puntos' al método que usa las 'Tarjetas de Puntos'. Mientras usted muestra a los infantes diez tarjetas al día al índice de un segundo por tarjeta, la habilidad de cálculo de 'rayo rápido' con facilidad es implantada en el cerebro derecho.

#### *FIGURA 1-2*

- *Las Tarjetas Milagrosas que crían la capacidad de cálculo como un computador en los infantes*

(revisar pág.4 en libro para gráfico)

Aquí están algunos informes de las madres que han estado realizando 'Puntos' con sus hijos:

---Adoptamos 'Puntos' cuando mi hijo tenía dos meses de edad. Entonces él todavía no podía sentarse por sí sólo. Le mostraba las tarjetas mientras estaba descansando sobre su espalda. No estaba segura si él entendía lo que yo estaba haciendo con él, pero me mantuve mostrándole los 'Puntos' como uno de nuestros juegos.

Sé que no debo analizarlo todavía, pero de cualquier forma lo hice para ver cómo él podía



reconocer los números, cuando tenía cuatro meses de edad. Le mostré unas diez tarjetas diferentes. Para mi asombro, él respondió las respuestas correctas de una hojeada.

Cuando tenía cinco meses, lo mostré cinco tarjetas como  $24+17$  igual a 41,  $31+5$  igual a 36, y  $27+52$  igual a 79, entonces lo analicé mostrándole la tarjeta de  $48+29$  y las tarjetas de 77 y 78. Él golpeó ligeramente la tarjeta de la respuesta correcta, 77. Entonces le mostré sólo cinco tarjetas de problemas de resta y lo analicé. De nuevo me dio la respuesta correcta. Estaba totalmente asombrada. Ver a mi propio hijo dominar la suma y la resta en materia de diez segundos, sentía como si estaba mirando un truco de magia.

De esta forma, él podía dominar las cuatro reglas de la aritmética para la edad de seis meses y podía contestar un problema como  $(1505 \div 5 - 1) \div 30 \times 8 + 18$  con facilidad. (E.O., Kyoto pref..)

--- Un informe feliz este mes! Mientras escribía en la lista de revisión también, ella empezó a mirar los 'Puntos' y nos hemos dirigido a terminar hasta el número 60 en dos meses. Me place decir que cuando yo la analizo de vez en cuando, ella contesta correctamente la mayor parte del tiempo. Cuando le muestro las tarjetas del 51 y 53 y le pregunto cuál es el 51, ella me señala la tarjeta correcta sin dudar. No pude parar de abrazarla! Fue un momento muy emotivo ya que siempre tuve dudas de su entendimiento.

Empezamos con la suma el otro día. Espero que continuemos rápidamente desde ahora en adelante. Pero todavía no puedo pasar por alto el progreso que mi hija

ha hecho incluso aunque hacemos los 'Puntos' sólo una vez al día (a veces pasando un día).

(I.N., madre de una niña de dos años, Hyogo pref..)

--- Hemos finalizado las ecuaciones simples con los 'Puntos'. Por ejemplo, de cinco o cuatro posibilidades, él escoge la respuesta correcta a aquellos problemas:

$$8x - 3 (3 - (5 - 2x)) = 4(5 - x)$$

$$\frac{2x - 3}{3} - \frac{3x - 2}{8} = 1$$

$$\frac{1}{2}x - \frac{1}{3} - \frac{3}{4} + \frac{1}{6} - \frac{3}{2} = x + \frac{3}{4}$$

Estoy abrumada por el poder interno de los niños!

(S.O., madre de un niño de veintidós meses, Tokyo)

--- Leí el artículo sobre la importancia del cerebro derecho en el boletín de este mes. Estoy totalmente de acuerdo con esto cuando pienso en mi propio hijo. Le he estado enseñando todos los tipos de conocimiento con las tarjetas y tablas de ráfaga caseras que yo le mostré en mi casa desde su nacimiento. Él empezó contestando problemas matemáticos escritos a la edad de los dos y medio años. No tiene ningún problema para resolver las cuatro reglas de aritmética de cuatro a seis dígitos.

(Revizar Pág. 5 para problemas escritos)

En sólo un minuto, puede resolver todos los problemas anteriores.

(T.K., madre de un niño de tres años, Okayama pref..)

Si los infantes a los cuatro meses, seis meses, o un año de edad después del nacimiento son entrenados con las 'Tarjetas de Puntos', vendrán a demostrar la capacidad de cálculo de 'rápido rayo' sin dificultad. Cuando alcancen los tres años, y puedan ya escribir, avanzarán rápidamente de manera que ellos pueden resolver problemas con facilidad como se demuestra abajo.

(revisar pág. 6 para problemas escritos)

Aritmética por A.T. (dos años y ocho meses de edad), Nagoya pref..

(revisar pág. 6 para problemas escritos)

Aritmética por M.T. (cuatro años y cuatro meses de edad), Tokyo

(revisar pág. 6 para problemas escritos)

Aritmética por T.T. (cinco años diez meses de edad), Nagoya pref..

(revisar pág. 7 para problemas escritos)

Aritmética por M.O. (seis años dos meses), Nagoya pref..

(revisar pág. 7 para problemas escritos)

Como usted puede ver, ellos no tiene que hacer todos los pasos medios para obtener las respuestas finales. Resuelven los problemas instantáneamente. Al preguntarles por qué ellos pueden resolver los problemas tan instantáneamente, dicen "las respuestas

se presentan en mi visión". Algunos niños incluso dicen "Dios me las dice".

(revisar pág. 7 para problemas escritos)

Aritmética por M.O. (seis años dos meses) Nagoya P.  
Como se demostró arriba, también ellos pueden resolver problemas realizando todos los pasos.

(revisar pág. 7 para problemas escritos)

Aritmética por T.S. (cuatro años diez meses) Yokohama pref..

Además, estos niños pueden dirigir problemas escritos y ecuaciones simultáneas. Realmente ellos demuestran capacidades notables. Por qué ellos pueden hacer esto? Me gustaría perseguir y explicar las razones para esto de la siguiente manera:

#### 4. Por qué los Infantes pueden Realizar Cálculos Complejos Fácilmente?

Por qué los infantes pueden realizar cálculos complejos fácilmente? La razón es que los niños de hasta tres años de edad están en la etapa del cerebro derecho, cuando el cerebro derecho funciona predominantemente. Yo ya expliqué que la capacidad de cálculo de 'rápido rayo' puede asignarse al cerebro derecho, y es una clase diferente de capacidad de aquellas del cerebro izquierdo. También expliqué que la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' es una habilidad que puede ser en forma universal formada en el cerebro derecho.

Después de la edad de tres años, el anterior predominio del cerebro derecho cambia a un predominio

del cerebro izquierdo. Después de los seis años, el cerebro izquierdo funciona justo tan predominantemente como en los adultos. Luego, la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' con dificultad puede ser revelada. Sin embargo, si los circuitos de las facultades de cálculo del cerebro derecho han sido desarrollados antes de que el individuo entre a los seis años, estas facultades con facilidad son mantenidas después.

La habilidad de cálculo de 'rápido rayo' está apoyada por lo que yo denomino la 'Función del Proceso Automático de Alta Velocidad' y la 'Función de Visualización de Imágenes' que son llevadas a cabo en el cerebro derecho. En el cerebro derecho, La 'Función del Proceso Automático de Alta Velocidad' trabaja más allá de la conciencia del individuo. El cerebro del hombre no sólo funciona conscientemente. Más bien, las funciones inconscientes de nuestro cerebro sostienen el papel más importante.

La razón por la que los niños pequeños menores de tres años son llamados 'genios lingüísticos' descansa en este punto. Inconscientemente almacenan lenguajes que escuchan. Cuando ellos han almacenado una cierta cantidad, la 'Función de Proceso Automático' es activada, y los niños empiezan a usar libremente los lenguajes. Ellos no construyen y hablan los lenguajes en forma consciente. Al contrario, cuando los adultos aprenden los lenguajes, las funciones conscientes del cerebro izquierdo son movidas. Ya que la 'Función de Proceso Automático de Alta Velocidad' no trabaja con las funciones conscientes del cerebro izquierdo, los adultos no pueden dominar los lenguajes incluso después de unos diez años de aprendizaje. (Mas tarde se

explicará un método de aprendizaje de idiomas que usa el cerebro derecho).

Otra función que apoya la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' es la 'Función de Visualización de imágenes'. Por lo general, al cerebro izquierdo se lo denomina el cerebro lingüístico y al cerebro derecho el cerebro de imágenes. Este ya es un conocimiento común. Lo que es importante aquí es cómo la imagen es percibida en el término de 'cerebro de imágenes'. Mientras hay muchas etapas para ver las imágenes, el tipo de imagen a la cual yo me refiero aquí es una imagen observada tan vívida como una fotografía clara. Los niños pueden hacer cálculos complicados en una ráfaga, ya que cuando ven el problema, las respuestas son clara e instantáneamente aparecida a ellos como imágenes.

### *FIGURA 1-3*

- *Numerales de la respuesta relámpago o ráfaga como imagen.*

(revisar pág.9 en libro para gráfico)

Al interrogarles el por qué pueden obtener las respuestas correctas, ellos dicen "las respuestas salen en frente de mis ojos". Es igual como en el caso de aquellos que dominan el ábaco que dice "Cuando veo o escucho números, un ábaco se presenta en mi cabeza. Los contadores del ábaco se mueven a sí mismo, y las respuestas salen". En realidad, los niños también

dicen, "Cuando escucho cifras, 'Puntos' se mueven entre sí, y las respuestas salen".

De esta manera, para desarrollar la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' de los niños, es importante desarrollar el poder de visualización de imágenes. En la conferencia a los instructores de mis escuelas en cómo desarrollar la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' entre los infantes, este escritor insiste en que es de primera preocupación el poder de visualización de imágenes del 'desarrollo de los niños'.

Aquí está un informe de la Sra. Fumiko Sugiura, una instructora de la Academia de Niños Shichida Hark, Casa de los Niños de Osaka;

--- Realizamos el juego ESP y el Entrenamiento de Imágenes en cada sesión aquí.

Desde que asumí que los 'Puntos' estaban en el subconsciente de todo el mundo, no lo había probado antes. Un día, cuando dije, "Vamos a tomar un examen hoy", todos los rostros de las madres se paralizaron en tensión, pero todos los niños tomaron el examen con calma, y todos recogieron las respuestas correctas para el juego de 'Puntos'. Incluso un miembro nuevo llamado Masachi, quien tiene tres años, obtuvo la respuesta correcta a pesar de que esta era solo su segunda vez de ver los 'Puntos' en la clase y que nunca antes jugó con ellos en casa. Su madre fue conmovida con lágrimas de alegría.

Otra madre también lloró porque su hijo obtuvo la respuesta correcta ese día aunque nunca antes había recogido la respuesta correctamente. Me di cuenta de que muchas madres se preocupan por el progreso de sus niños con los 'Puntos'. Por eso realicé un punto de

ánimo para los niños en mi clase diciendo, "No se den por vencidos! Hagamos los 'Puntos' de nuevo!"

Cuando un niño desarrolla su habilidad de visualización a través del juego ESP y el Entrenamiento de Imágenes, puede tener éxito con los 'Puntos', también. Aquí esta un ejemplo de mi propia experiencia personal. Desde que mi hijo mostró algo de progreso en la capacidad de visualización, decidí enviar las tarjetas de 'Puntos a él a través de la imagen. Él decía, "puedo ver algunos puntos rojos," por eso le pregunté cuántos él podía ver. Luego contestaba que "Siete". Era lo correcto.

Alentado por esta experiencia, enfatizo el Entrenamiento de Imágenes en mi clase diciendo, "Cierren sus ojos. Ahora, pueden ver, verdad?"

\*\*\*\*\*

El siguiente informe viene del Centro Tama de la Academia de Niños Shichida (Tokio). La Instructora, Sra. Yuka Ikeda escribe lo siguiente:

--- Desde el verano pasado, hemos estado enfatizando el Entrenamiento de las Imágenes en mi clase. Nosotros les mostramos a los niños las 'Tarjetas de Puntos' justo después del Entrenamiento de Imágenes y revisamos mensualmente el progreso en la cuarta semana de cada mes.

Justo ahora, nosotros estamos mostrándoles a los niños las tarjetas de la suma y haciendo algunos análisis. Todos los niños excepto los que se unieron hace poco obtuvieron las respuestas correctas más del



90 por ciento del tiempo. Como en las instrucciones del Dr. Shichida, pienso profundamente que el enriquecimiento del Entrenamiento de Imágenes lleva al éxito en los 'Puntos'.

Un muchacho que tiene un año diez meses de edad recogió las respuestas correctas sucesivas 19 de una fila de 20 en el juego de "Cuál?". Su madre se emocionó al contarme la historia ya que ella no había esperado mucho del entrenamiento. También informó que su niño correctamente había pronosticado que habría un carro de policía en un túnel antes de que entrara allí, para su asombro. También noto que él tiene gran memoria instantánea.

--- Como para 'Puntos', estamos realizando la multiplicación con las tarjetas de fórmula numérica que hice.

He analizado a Keishi y Terunari con la suma utilizando las tarjetas de fórmula numérica. Ambos obtuvieron el 100 por ciento. Porque yo les preguntaba sólo multiplicación de cifras simples, mis hijos se quejaban, "Mami, estas están fáciles!"

Cuando le preguntaba a Keishi, "Cómo es el interior de tu cabeza?" él respondía muy fervientemente, "A un lado de mi cabeza hay cuadrados blancos, puntos rojos, triángulos que se mueven alrededor. Los cuadrados se están moviendo de abajo arriba, y los puntos van de arriba abajo, y los números están moviéndose dentro de una cosa como un capullo de flores. Cuando éste revienta, los números salen en una línea. Cuando estoy tocando el piano, jugando con bloques, los cuadrados blancos y los puntos rojos siempre se están moviendo. Cuando toco el piano, se

mueven así, y cuando juego con mis bloques, ellos se mueven así!"

(Y.G. madre de un niño de tres años siete meses, Konan City)

\*\*\*\*\*

El éxito en los Puntos, descrito en las cartas de las miembros, significa que ellas tuvieron éxito en criar la capacidad de cálculo del cerebro derecho de sus niños utilizando las 'Tarjetas de Puntos'.

#### 5. Facultades no memorizadas en el Trabajo del Cerebro Derecho.

Generalmente, las personas piensan que las habilidades intelectuales de los infantes crecen mientras almacenan recuerdos a través del aprendizaje, adquirir pensamientos lógicos, y aprender métodos explicatorios. Todos nosotros tendemos a pensar que el reconocimiento es un hábito repetitivo en el que las personas repiten lo que han experimentado en su pasado. Por ejemplo, un conductor pisa el freno cuando mira a un niño corriendo en la calle. Tendemos a pensar que la acción de este chofer se basa en una experiencia del pasado en la que pisó el freno en circunstancias similares.

Sin embargo, cuando vemos a los bebés de cuatro o cinco meses con facilidad realizando aritmética que se supone no está en su memoria, o, cuando enseñamos aritmética usando los 'Puntos' a los niños justo

después de su nacimiento, tales creencias generales sobre la experiencia son sumariamente disipadas.

El cerebro del hombre de manera inherente apoya una 'función de computador de super alta ejecución' que le permite automáticamente dirigir la aritmética sofisticada a alta velocidad. Aquí están testimonios de las madres que comprueban esto.

--- Mi hija mayor Akiko (cuatro años) ha resuelto unos siete problemas de multiplicación de dos dígitos en su cabeza. Mi hija menor (cuatro meses) puede escoger la respuesta correcta cuando se la pide que seleccione entre dos, el 100 por ciento del tiempo. Yo le mostraba a ella las 'Tarjetas de Puntos' del uno al veinte. Ella las podía realizar, aunque no le enseñaba nada todavía.

(K.H., madre de dos niñas de cuatro años y cuatro meses, Ibaraki City).

--- Este mes estuvimos vagos pero de algún modo terminamos el reconocimiento de los números hasta el 100. Ya que él obtenía todas las respuestas correctas cuando lo analizaba no hemos realizado el reconocimiento de números desde entonces.

Hemos iniciado la suma poco a poco. Cuando le pregunté, "Cuánto es  $38 + 18$ ?", él tomó la tarjeta marcada 56 sonriendo muy ampliamente. Sólo era el cuarto día desde que habíamos empezado la suma. En total, gastamos menos de quince minutos.

(F., madre de un niño de siete meses. Joyo City)

--- Tuvimos éxito en los 'Puntos'! Ella puede resolver incluso formulas combinadas de una ráfaga. Yo trato de hacer los problemas tan complicados como sea posible, por ejemplo, utilizando la multiplicación de dos dígitos por dos dígitos y formando un polinomio largo. Pero mi hija con facilidad pasa todos éstos y da las respuestas correctas. Estoy asombradas!

(Y.I., madre de una niña de quince meses, Ageo City)

Después, examinemos algunos ejemplos de niños que no sólo pueden contestar correctamente, sino también pueden escribir la respuesta en el papel.

Este es un reporte de una instructora de la Academia de Niños Shichida, Bell Talent Clinic (Aichi pref.), Sra. Masayo Otsuka:

--- Informaré sobre A.T. (dos años ocho meses de edad), quien ha llegado a ser capaz de escribir cálculos complejos con facilidad.

Ella estaba calificando al 100 por ciento al escoger "Cuál?" con los 'Puntos'. Su madre la empezó a entrenar a escribir la respuesta en papel cuando tenía dos años seis meses de edad. Su madre le daba casi cincuenta problemas de suma al día en ese tiempo.

(revisar problemas  
pág. 13...)

En ese tiempo, ella empezaba a escribir los alfabetos de caja de arriba abajo, Katakana, e Hiragana (toma de siete a ocho minutos escribir todas estas).

Ahora que ella puede resolver la adición de dígitos simples sin problemas, la substracción fue el siguiente paso. Aquí está un comentario de su madre:

-- Me sorprendí de encontrar que mi hija puede resolver los problemas de la resta. Pero, he notado que cuando yo le pregunto oralmente, por ejemplo, "Cuánto es tal más tal?" ella responde incorrectamente. Sin embargo, cuando escribo las fórmulas para ella, escribe las respuestas correctas. Lo mismo pasa con la substracción. También puede resolver problemas de dos dígitos más dos dígitos más rápido que yo! Oralmente, no puede resolver nada.

(revisar problemas  
pág. 14...)

Ahora puede resolver problemas de adición de tres más tres dígitos. No sé como lo hace, pero estoy muy orgullosa de ella. Mi esposo estaba tan sorprendido de ver que calcula desde el valor de lugar más alto, no desde el más inferior. La instructora me mostró un papel de ejercicios en los que un muchacho calculó la multiplicación de tres dígitos por tres dígitos de izquierda a derecha. Luego ella me dijo a mí, "Todos los esfuerzos que hagas serán recompensados". Creí en sus palabras, y nuestros esfuerzos fueron recompensados.

(revisar problemas  
pág. 14...)

Mi hija A. empezará la multiplicación dentro de muy poco. Haremos lo mejor de manera que pueda dominar la multiplicación de tres dígitos por tres dígitos.

(revisar problemas  
pág. 14...)

(Poco después de esto, A. Pudo resolver la multiplicación).

(revisar problemas  
pág. 15...)

Ella llegó a ser muy experta en la multiplicación a través de la práctica repetitiva. Puede calcular manualmente mucho más rápido que usando una calculadora.

\*\*\*\*\*

Hay una noción por lo general aceptada de que la 'Memoria Imaginaria' después del nacimiento es parte de la base de nuestra cognición o fundación de nuestras actividades de pensamiento; y por lo tanto, si antes no se aprendió nada, (o no hay imagen impresa en el cerebro por el medio ambiente), no habrá cognición. Es esta noción verdadera? No puede haber algunas actividades de pensamiento sin memoria?

En efecto, el cerebro derecho puede procesar la cognición sin alguna memoria fijada. El cerebro derecho funciona más allá de la conciencia de uno, y puede procesar las actividades de pensamiento sin imágenes almacenadas en el cerebro. Este es el punto que quiero que entiendan en este libro.

## FIGURA 1-4

*(Revisar figura del cerebro)*

- *El estado del cerebro durante el periodo de dominio*

*del cerebro derecho*

*entre los 0 ~ 3 años*

*(revisar pág.15 en libro para gráfico)*

Cómo puede un niño recién nacido adquirir la capacidad de cálculo de 'rápido rayo' con las 'Tarjetas de Puntos'? El cerebro empieza a procesar un cálculo muy complicado porque un cierto programa es activado por los estímulos visuales vía las retinas incluso si el cerebro no contiene algún conocimiento previo del cálculo.

Qué activa este programa? Esa es la función del cerebro derecho. Este programa debería entenderse como algo prediseñado en el cerebro derecho, no como algo aprendido. El cerebro derecho tiene un programa que funciona sin alguna relación con el sistema de la memoria.

Previamente, se creía que el cerebro era incapaz de programarse, y en consecuencia, atraía una nueva capacidad cognitiva. No obstante, el cerebro tiene la asombrosa facultad de crear un nuevo programa que sistematiza los estímulos.

II. ESP: LA HABILIDAD FUNDAMENTAL DEL CEREBRO DERECHO

## 1. Las Funciones del Cerebro Derecho Todavía no se Conoce Bien.

Hemos llegado a familiarizarnos con el cerebro derecho cuando el Dr. Roger Sperry del Instituto de California de Tecnología fue otorgado con el Premio Nobel en 1981 por su estudio del cerebro derecho. De esta manera, la historia del estudio del cerebro derecho es menos de una larga generación. Hasta el trabajo del Dr. Sperry, las personas creían que no hay diferencia importante entre las funciones de los cerebros derecho e izquierdo. Incluso ahora, las funciones del cerebro derecho no se han aclarado por completo. Incluso los científicos que se especializan en el cerebro derecho no han concluido todavía bien las funciones de éste.

La cabeza del hombre puede continuar siendo una caja negra por siempre. De un sentido, el cerebro debería ser más misterioso que el espacio; incluso hay una expresión que dice que la exploración del cerebro es más importante que la del espacio. Mientras llegemos a darnos cuenta de los poderes misteriosos del cerebro derecho, pasarán muchos años antes de que la naturaleza de estos poderes sea por completo aclarada.

Hasta ahora la ciencia ha tratado con aquellas cosas que los hombres pueden percibir con sus cinco sentidos. Los científicos han dejado el sujeto de la meta-conciencia más allá de los cinco sentidos fuera de sus disciplinas. No obstante, las facultades del cerebro derecho están originadas en alguna parte más allá de los cinco sentidos originados en el cerebro izquierdo. Se les denomina intuición, ráfagas, o el



sexto sentido, y se han tratado como fenómenos misteriosos que trascienden los sentidos ordinarios. Estas facultades y fenómenos misteriosos en efecto han sido gobernados por el cerebro derecho

La siguiente es mi teoría de estas facultades del cerebro derecho que en general todavía no se han entendido.

## 2. El Cerebro Derecho Tiene Sus Propios Cinco Sentidos.

La diferencia importante entre los cerebros izquierdo y derecho es que, mientras el cerebro izquierdo funciona concientemente, el derecho funciona en forma inconsciente. Como el cerebro izquierdo controla los cinco sentidos concientes, el derecho controla los cinco sentidos subconscientes. Sin conocer bien estos factores, la gente llama a los cinco sentidos del cerebro derecho la percepción extrasensoria o ESP sin evidencia concreta para esta afirmación.

Los cinco sentidos incluyen los sentidos de la visión, auditivo, tacto, gusto, y olfato. Como el cerebro izquierdo tiene estos cinco sentidos, el cerebro derecho los controla en una cuarta dimensión. No se les debe denominar la percepción extrasensoria. Más bien, son los cinco sentidos naturales gobernados por el cerebro derecho.

(Revisar gráfico de la Fig. II-1 P.18)

Se conoce bien que la telepatía, una habilidad de comunicación no verbal, existe. Esta misma habilidad de comunicación no verbal es de la cuarta dimensión. Un

feto de tres o cuatro meses tiene esta habilidad. Y puede percibir la mente y el diálogo de sus padres.

La Tomografía de Ondas Ultrasonido puede ser utilizada para chequear el embarazo, cuando el feto está es su tercer o cuarto mes. Con este dispositivo, la figura del feto es controlada en una pantalla de TV. Mostrando a la madre como la pantalla, los doctores hablan del feliz embarazo. No hay problema si la madre está contenta en saberlo. Sin embargo, algunas madres se pueden molestar al conocer la existencia de un embarazo en ellas y pueden querer abortar. Entonces, al percibir las palabras de su madre, y el sentimiento de que su vida está en peligro, el feto controlado en la pantalla primero sufre retorciaciones en los brazos y luego tiene convulsiones en todo su cuerpo entero.

Cómo puede un feto de tres o cuatro meses percibir las palabras de su madre? Es debido a los cinco sentidos del cerebro derecho que trascienden los cinco sentidos del cerebro izquierdo.

### 3. Las Células del Cuerpo Humano son Receptores ESP

Innatos.

Las células del cuerpo humano son a sí mismo receptores ESP enviados de Dios. Incluso los fenómenos ESP que no son grabados a través de nuestra mente deliberadamente, son en común grabados en nuestras células del cuerpo en todo momento. Considerando este hecho, el descubrimiento en los años 50 por S. Figure, un neuropsiquiatra de Checoslovaquia, ha sido anotado.

Figure realizó un experimento sobre la fluidez de la sangre del hombre utilizando la Pretismografía ( un dispositivo atado a las extremidades del cuerpo). Este

dispositivo, por ejemplo, mostraba las contracciones de los vasos sanguíneos que toman lugar mientras el sujeto esta usando el dispositivo y resolviendo algunos problemas matemáticos. No obstante, el dispositivo mostraba también las contracciones de sus vasos sanguíneos incluso mientras Figure sólo pensaba en los problemas en su mente. (Este fenómeno se denomina Efecto Figure).

Empezando con este descubrimiento, una serie de experimentos se llevaron acabo. De estos, vinimos a conocer que las células del cuerpo humano reciben la información ESP la cual los sentidos ordinarios no reciben.

El Dr. Douglas Dean del Instituto de Tecnología de New York científicamente demuestra que las células humanas son los órganos sensoriales del cerebro derecho, por el siguiente experimento. El doctor hacía a los sujetos escribir los nombres de diez personas más íntimas a ellos en diez tarjetas diferentes. También él recogía diez nombres de personas al azar de un directorio de teléfonos y los copiaba en diez tarjetas diferentes. Los dedos de los sujetos estaban conectados al dispositivo de medición de la fluidez de la sangre a través de códigos o prefijos, los cuales estaban para graficar las fluctuaciones de la fluidez si las hay. Entonces, cubría los ojos y oídos de los sujetos de manera que no puedan ver ni escuchar los nombres de cada tarjeta, y mezclaba bien las veinte tarjetas, el experimentador leía en alto cada nombre uno a uno. El doctor descubrió que cuando el experimentador leía en alto los nombres de los íntimos de los sujetos, ellos, a pesar del hecho de que sus sentidos estaban bloqueados, reaccionaban en su fluidez sanguínea,

mientras que la reacción no se identificaba en absoluto cuando se leían nombres desconocidos.

Lo crean o no, mientras el doctor continuaba los experimentos, él también descubrió que los sujetos también reaccionaron a sus nombres íntimos incluso antes de que el experimentador lea la siguiente tarjeta en la que estaban escritos. De esta forma, se probó que las células del cuerpo humano son a sí mismo órganos ESP enviados por Dios. (Rogo, 1.984)

En 1.986, George Vichovsky que nació en Rusia afirmó que una célula, que es la unidad básica que constituye un organismo es un radiador magnético que puede emanar o percibir ondas oscilatorias como una instalación radiofónica. Él desarrolló el Oscilador Multi-Ondas, y tuvo gran éxito en proporcionar remedios médicos para varias enfermedades.

Basados en la teoría de que las células radian ondas y que las ondas que emanan las plantas y aquellas de los hombres pueden resonar unas con otras, el Sr. y la Sra. De La Warr inventaron la Cámara De La Warr. Usando esta cámara, las partes internas del cuerpo pueden ser fotografiadas de una muestra sanguínea, como en la fotografía de rayos-X. Una vez cuando una gota de sangre tomada de una mujer embarazada fue fotografiada por esta cámara, la figura de su feto claramente fue manifestada. Además, esta cámara trabajó cruzando los límites del espacio-tiempo. Cuando ésta fotografió las semillas de una azucena, ésta manifestó su estado futuro cuando florece. (Fujishima, 1992).

En el libro, Las Plantas Dan Advertencias, el Sr. Akira Murakam (1992) discute la idea de que las plantas son capaces de transmitir los colores o las figuras a sus plantas parejas a una distancia, e incluso tiene el poder de realizar cálculos complicados.

Por qué las plantas que no tienen ojos, oídos y cerebros son capaces de realizar estas cosas? Esta pregunta fácilmente se puede aclarar si concluimos que las células tienen las facultades de recibir y enviar todos los tipos de información vía las ondas de energía. Las ondas transmiten información.

#### 4. Profundizando los Entendimientos de las Ondas de Energía

En la mecánica cuántica, para entender los fenómenos cósmicos, las unidades estructurales de una sustancia son examinadas sobre un nivel más pequeño que el átomo. Utilizando un aparato óptico de precisión, la mecánica cuántica aclara que las partículas ultimadas están en oscilación apropiada. De esta manera, a través de la búsqueda del mundo microscópico, se concluyó que las partículas vibran. Llegamos a conocer que todas las cosas de la tierra existen por la energía que consiste de un agregado de ondas.

La teoría que fue promulgada por la mecánica cuántica ha sido aplicada a las diagnosis y remedios de la medicina moderna. Entre los más últimos sistemas médicos que se aplican a la mecánica de ondas, la tomografía de rayos-X es bien conocida. En este

proceso, "las ondas electromagnéticas de transmisión (rayos-X)" a sí mismo son las ondas de energía. Un CT-scan (explorador), que transcribe las secciones transversales del cuerpo en una imagen a través de un proceso del computador, también utiliza las ondas. Además, el dispositivo de imágenes NMR (Resonancia Magnética Nuclear) utiliza las ondas. El dispositivo NMR toma una fotografía de una sección transversal del cuerpo sin usar los rayos-X. Lleva a cabo una diagnosis a través de la medición de las ondas que emanan del cuerpo humano. En realidad, la zona del tratamiento médico moderno depende de las diagnosis que examinan los cambios de las ondas que emanan de la energía del cuerpo. En otras palabras, Los aparatos actualizados que permiten tales diagnosis son aquellos que proporcionan las imágenes de ondas.

Uno de los sistemas más convenientes desarrollados por la humanidad es el computador. Se dice que éste también es un sistema que materializa las ondas de energía. Se dice que la teoría del computador y que las ondas de energía son perfectamente correspondientes. Esto implica que conocer el mecanismo del computador es conocer la ciencia de las ondas de energía. Según Ronald J. Weinstock, el inventor de un instrumento para medir ondas, las células almacenan la información como el disco duro en un computador. La estructura de los nervios trabaja como un circuito electrónico que transmite la información desde el cerebro a las células o los órganos. Las ondas de energía que emanan de un cuerpo pueden ser iguales al código binario de un computador; 1110010011001. Justo como un lenguaje de computador es transmitido por un pulso de corriente directa a través de un circuito, las ondas de energía

son transmitidas por un pulso electromagnético a través de la estructura de los nervios, y la información es entregada. La proteína y oxígeno tienen el mismo papel en el cuerpo como el semiconductor del sistema del computador.

De esta forma, el cuerpo humano funciona por la energía eléctrica como un computador. De la misma manera, las células cerebrales funcionan por la energía eléctrica denominada impulsos. Por lo general las llamamos ondas cerebrales, todavía no es diferente de las ondas de energía que he mencionado antes.

De hecho las funciones del cerebro son mucho más sofisticadas que aquellas de cualquier otro sistema de precisión. A éste punto se lo considera como obvio por el hecho de que los computadores originalmente fueron desarrollados como un intento de crear un sistema que pueda sustituir al cerebro humano. Es decir, las funciones parecidas a un computador del cerebro humano ('Funciones de Proceso Automático de Alta velocidad') son más precisas que las de un mismo computador.

Aquí está un ejemplo que describe la habilidad superior del cerebro humano. Hay una diagnosis denominada Test de Aro-0; un método de diagnosis desarrollado por el Dr. Yoshiaki Omura quien estudió el sistema circulatorio del cerebro en la Escuela de Medicina de Chicago y el Instituto Manhattan alrededor de los años 70.

## *FIGURA II-2*

*Test de Anillo-0 Bi-Digital*

(Revizar pág.22 para figura)

El Dr. Saul Séller, que fue el Jefe del Comité Médico de Nueva York, estaba sufriendo de dolor de espalda. Aunque él recibía tratamientos a través de un examen en el Hospital Memorial de Nueva York, nadie podía encontrar la causa del dolor. Entonces, el Dr. Omura llevó a cabo en él el Test de Aro-0, y descubrió su cáncer pancreático. Esto es porque, por el Test de Aro-0, la facultad de resonancia oculta en el cerebro derecho resuena con ondas que emanan desde la fuente de una enfermedad profundamente arraigada en los órganos. Esto implica que este Test llevó a cabo una diagnosis más exacta que las máquinas médicas de precisión las cuales estaban equipadas con todo la pericia científica disponible en ese tiempo. Cotty Larcaly, una revista médica Finlandesa, aplaudió el método de Aro-0 en su emisión de Marzo de 1.987 diciendo "el descubrimiento del Test de Aro-0 el cual está equipado con todo el entendimiento médico del siglo 21 es un logro valioso para recibir el Premio Nobel". Así, el cerebro humano, con su función de resonancia, apoya las habilidades más excelentes superiores a aquellas de la máquina de precisión.

##### 5. El Feto Tienen la Habilidad de Visualización de Imágenes.

Ya discutí sobre el hecho de que a) el cerebro derecho tiene cinco sentidos de una clase diferente a los que tiene el cerebro izquierdo, b) los cinco sentidos del cerebro derecho en común se denominan ESP, y c) la habilidad ESP es activada porque las mismas



células son órganos ESP. Ahora discutamos los cinco sentidos del cerebro derecho.

Si usted entiende que las células de las plantas perciben los colores y las figuras, y pueden realizar aritmética compleja, también entenderá que el feto puede interpretar los pensamientos y diálogos de sus padres, y algunas veces recibir las imágenes del exterior del útero.

Para evaluar si el feto tiene la capacidad de visualizar las imágenes exteriores, usted puede preguntar a un niño de dos o tres años sobre sus recuerdos cuando feto. El siguiente es un informe de una madre a quien su hija le contó los recuerdos fetales, Reika Sugiura, tres años de edad.

--- Tenía una alta posibilidad de aborto en el parto de Reika, y mi doctor me estaba recomendando que abandone el embarazo. Sin embargo, mi esposo no quería dejarlo, y siempre le hablaba al feto diciendo "Sé fuerte y mira la luz" mientras ponía su mano en mi vientre. Nuestros deseos se realizaron y Reika nació sana. Después de unos pocos años, cuando ella empezaba a hablar, se acercó a mí mientras estaba cocinando en la cocina y repetidamente decía "Yo siempre hablaba con mi papi cuando estaba dentro del vientre de mi mami". Yo dije "Oh, si?" pero no le puse especial atención a esto. Pero ahora entiendo que ella estaba hablando sobre sus recuerdos fetales.

Ya que usted me aconsejó que pregunte más sobre sus recuerdos fetales, yo lo hice. Para mi asombro, ella me habló bastante sobre sus recuerdos fetales de la siguiente manera. Primero dijo, "Era apretado adentro y estaba acurrucada con mis brazos y piernas

retraída". Para mi sorpresa, dijo que podía ver el escenario fuera del útero, diciendo "Veía carros corriendo, apartamentos, edificios, fábricas, y chimeneas". Parecía describir el barrio donde yo vivía cuando estaba embarazada de ella. Y es sorprendente que todo lo que dijo sobre el barrio era cierto.

Este no es el único ejemplo. El cerebro del feto trabaja bien. El feto es capaz de recibir información exterior por los cinco sentidos del cerebro derecho. Desde que mi esposa es la superintendente de una guardería, yo le pedí que pregunte a los niños sobre sus recuerdos fetales. Como se esperaba, habían casos en los que los niños recordaban recibir imágenes cuando estaban dentro del útero.

Y., de tres años, recordó que su hermano mayor con tres años a menudo hablaba con él cuando estaba dentro del útero de su madre. Y decía, "Yo estaba hablando bastante con mi hermano cuando estaba en el vientre de mi mami. Siempre podía ver el rostro de mi hermano".

"La Zona Maravillosa", un programa de TV en Julio 27 de 1.992, informó la historia de un niño que recuerda la visión nocturna de la Ciudad Shinjuku que su madre miró cuando estaba embarazada de él. El moderador del programa se asombró. Sin embargo, si él habría conocido sobre la habilidad de visualización del cerebro derecho fetal, no habría estado sorprendido.

En el programa de TV, "Dame un Respiro!; Todos los Niños Tienen Percepción Extrasensoria", presentado en Junio 23 de 1.992, había un experimento en el que los niños adivinaban las letras y símbolos escritos en un papel doblado. Mientras cada uno de los niños tomaba un pedazo de papel y se calmaban, una ráfaga de ideas venían a ellos, y las letras y símbolos escritos en el

papel eran visualizados por ellos como imágenes. Entonces, los niños escribían las imágenes que miraban. Un niño visualizó correctamente la imagen de un oso enviada por telepatía, y otro niño la percibió en forma audible: él dijo "escuche las palabras 'oso' 'oso'". Estas son las facultades de 'ver' y 'escuchar' entre los cinco sentidos del cerebro derecho.

Los niños visualizan las imágenes utilizando los sentidos milagrosos del cerebro derecho. Esta habilidad no es una habilidad de la que los niños están dotados cuando llegan a tener seis o siete años. Esta es una habilidad innata del cerebro derecho que todas las personas tienen en forma prenatal.

Hay un libro escrito por Kazumasa Shiga (1988), titulado El Estudio de Usar Efectivamente la Percepción Extrasensoria para los Negocios. En la sección, "Incluso el Olor y el Sabor pueden ser Percibidos", el autor discute lo siguiente:

"El poder ESP del Sr. Yamashita parece trabajar no sólo a través de la visión sino también a través de todos los cinco sentidos. Ya que su poder fue presentado en el programa de TV "El Mundo Desconocido" dirigido por Nipón TV, muchas personas pueden haberlo ya observado. Un ejemplo de sus habilidades es que, cuando el trató una clarividencia con la palabra "Verano" escrita en un tablero objetivo, aunque primero él no podía visualizarla, él la recibió a través del sentido del tacto. Repetidamente decía "Caliente, caliente!" mientras su cuello y frente llegaban a humedecerse con el sudor. Mientras tanto, él visualizaba la palabra "Verano".

En el mismo programa, trató de ver un dibujo de helado a través de una barrera opaca. Él primero decía

"el interior de mi boca está poniéndose helada", y "Es horriblemente dulce". Dentro de poco, él visualizó el helado, y pareció entender por qué sentía lo que decía al inicio. Cuando él trató una clarividencia con un póster de publicidad de whiskey, primero gritó, "Huele a alcohol" y luego visualizó la imagen.

A través de tales ejemplos como los anteriores, podemos entender que, cuando los niños demuestran la habilidad ESP, todos los cinco sentidos, visión, audición, tacto, sabor y olfato trabajan. Ha llegado a aclararse que estos sentidos del cerebro derecho trabajan en forma de sinestesia. Además, ya que las ondas de energía pueden ser representadas como sonidos, imágenes, sabores, y olores, es con facilidad concebible que los cinco sentidos del cerebro derecho trabajan de manera sinestesia. Además, el último estudio demuestra que el feto activa esta sinestesia. (Maurer, 1988).

## 6. La ESP es un Sentido Natural del Cerebro Derecho

La ESP se divide en las siguientes categorías: a) telepatía, b) clarividencia, c) táctil, d) precognición, y e) telequinesia. Una cosa en común entre las habilidades anteriores es que se relacionan con la capacidad de visualización de imágenes del cerebro derecho. Examinemos esta noción.

a) Telepatía: La siguiente es una carta de K.T., de Tokio, quien tiene una hija de seis años que realiza el Juego Telepático.

-- Un día estábamos jugando al ESP. Era mi turno para imaginar algunos colores y formas y mi hija tenía que adivinar cuales eran éstos. Quería transportar el color verde, pero no podía producir una imagen de verde. De manera que decidí imaginar una tarjeta cuadrada que estaba pintada de verde.

Mi hija dijo que yo había imaginado el verde. "Pero", dijo dudosamente, "Es verde, pero cuadrado".

Después, traté de enviarle un mensaje de formas por la ESP. Ya que no podía realizar una imagen de una forma de estrella, envié la forma de la Estrella de David, la cual contiene dos triángulos para formarse.

### *FIGURA II-3*

*El niño ve la imagen de dos triángulos sobrepuestos.*

(revisar pág.26 para gráfico)

Mi hija contestó, "Es una estrella". "Correcto. Tienes razón". "Pero Mami, no es una estrella regular. Se ve como una estrella que está hecha de dos triángulos". Estaba convencida de que ella podía ver exactamente lo que yo le enviaba vía la ESP. Cuando no puedo inventar una buena imagen ella contesta riéndose, "Es algo confuso".

(K.T., madre de una niña de seis años, Tolyo)

--En la última sesión, me sorprendí por el alto porcentaje de respuestas correctas de mi hija en el juego "Nombra el Color". Cuando fuimos a casa, le pregunté cómo ella podía contestar correctamente. Me respondió, "En frente de mis ojos, veo los colores

en forma de cuadrados que se alargan de lado a lado". También dijo que podía ver los colores incluso cuando abría sus ojos. Me sentí muy extraña.

Cuando estábamos jugando en casa el juego "Nombra el Color", mi hija H. dijo una cosa muy extraña. "Veo una cosa parecida a una libreta de colores en mi cabeza, y puedo ver diferentes colores cuando volteo las páginas. Mis ojos voltean las páginas". No puedo creer lo que ella dice pero creo que debo informar este incidente.

(H.H., madre de una niña de cinco años, Osaka)

\*\*\*\*\*

Estos ejemplos demuestran que, a través del Juego Telepático, un niño empezará a ver las imágenes. Aquí están algunos ejemplos de la clarividencia de los niños.

b) Clarividencia:

Entiendo que en el Jardín de Infantes, la Clarividencia se juega todos los días. La jugamos en casa, también. Utilizamos tarjetas de pinturas extranjeras listas para usar para combinar y jugar a la clarividencia. Mi hija me dice que ella puede ver las pinturas incluso cuando están cara abajo, y en forma asombrosa contesta correctamente al 100 por ciento del tiempo.

(M.M., madre de una niña de dos años, Tokyo)

FIGURA II-4



*La Tarea es ver los símbolos en el otro lado de las tarjetas de la parte superior, y poner las tarjetas combinadas en la línea inferior.*

(revisar pág.27 para gráfico)

-- Desde hace un mes, mis dos hijos han contestado perfectamente con las tarjetas ESP, 25 de 25 tarjetas. Mi hija (cinco años), en particular, contesta todo perfectamente con la clarividencia, telepatía, y lo táctil. Ella dice que puede ver con claridad los símbolos a través de las tarjetas.

Como para la lectura veloz, desde que la realizamos todos los días, su velocidad ha incrementado hace poco. Por eso, ambos leemos intensamente a un índice de dos minutos por libro.

(K.S., madre de un niño de siete años y una niña de cinco, Chiba pref..)

\*\*\*\*\*

Los niños que juegan a la clarividencia empiezan a ver las pinturas y los símbolos impresos en las tarjetas como imágenes.

c) Táctil: Esta implica adivinar la letra o símbolo de una tarjeta por medio del tacto. A.H. de la prefectura

de Nagano me escribió sobre su hija N. Su carta se lee de la siguiente manera:

-- Hace poco, N, Califica al 100 por ciento en el juego de lo Táctil. Ella toca cada una de las cinco tarjetas ESP las pone una junta a otra y ubica las mismas tarjetas bajo ellas. Cuando les damos la vuelta, siempre descubrimos que ella las ha puesto todas correctas.

Durante nuestro Entrenamiento de Imágenes nocturno, me cuenta historias interesantes. Por ejemplo, nos contó a mi esposo y a mí una historia de un globo con semillas atadas a éste. Mi esposo dice, "No puedo entender esta cosa completa. Es increíble que ella nos pueda contar tal cuento increíble tan pronto como abre sus ojos. Es su imaginación o realmente puede ver la imagen actual, es un gran talento que está más allá de nuestra comprensión". A menudo nos asombramos con el poder del cerebro derecho de nuestra propia hija.

d) Precognición:

Desde que escuchamos su conferencia sobre ESP, nosotros hemos estado trabajando en ésta un poco a la vez. Justo hace poco, mi hija Y. inició la precognición. Al principio, ella previó el clima, pero yo lo descarté como simple chiripa.

Sin embargo, el otro día, cuando estábamos viendo una carrera de caballos, le pregunté cuál caballo sería el más rápido. Ella dijo con confianza, "el caballo verde es el más rápido. El amarillo es rápido, también". El resultado fue espléndido: El caballo verde llegó primero, y el amarillo fue el segundo.

(Y.K., madre de una niña de 28 meses, Siga pref..)



-- El otro día después de terminar de cocinar la merienda, estaba esperando a mi esposo con mi hijo, M. Eran más de las siete. Yo dije "Papi está tardado esta noche. Regresará pronto?". Y M. dijo "39, 39". Sólo le había enseñado hasta el número 30, aunque sabía que su papá tenía 34 años. Ya que se mantenía diciendo el número 39, le pregunté si Papi regresaría a los 39 minutos pasada la hora. M. dijo, "Papi regresará a los 39 minutos". No puse atención a esto sino que sólo pensaba que él conocía el número 39.

Después de un momento, escuché abrirse la puerta de la entrada, y M. fue a saludar a su padre. Entonces miré el reloj, y mostraba los 39 minutos pasada la hora! Este tipo de cosa pasó dos veces. Realmente estaba asombrada. Cosas como ésta me hicieron dar cuenta que de lo que usted describe en sus libros pasa en realidad. Me siento realizada al entender que lo que usted ha dicho no es sólo simple conocimiento sino realidad.

(M.O., madre de un niño de 29 meses, Nara pref..)

e) Telequinesia: Hace poco, recibí una carta de A.S., que vive en Sapporo:

-- Con respecto a la capacidad ESP de mi hija mayor, ella obtiene los resultados perfectos con las tarjetas ESP cuando yo envío en ellas una imagen. También, con frecuencia me sorprende de que repita algo de mi conversación con mi esposo la cual ella no tenía alguna posibilidad de escucharla.

La otra mañana cuando nos levantamos, ella me dijo, "Mami, quiero escuchar el Reloj de Cu-cu".

Teníamos un Reloj de Cu-Cu pero desde que mi hija menor nació, le dejamos apagado para que no hiciera ruido. Cuando ella me pidió que lo prendiera, la hija menor todavía estaba dormida. De manera que no le dije ni si ni no a ella. Estaba limpiando la casa cuando escuché el sonido de Cu-Cu del reloj. Se lo había dejado apagado por los últimos cuatro meses. Estaba muy sorprendida y miré el interruptor de éste: Todavía estaba apagado! Mi hija mayor estaba mirando al reloj atentamente.

\*\*\*\*\*

Hacer sonar al Reloj de Cu-Cu es un buen ejemplo de telequinesia. En este caso, la niña atentamente había visualizado a un pájaro Cu-cu hacer el sonido.

Tu formas la imagen de algo, y la cosa que tu has imaginado pasa. Esto es posible sólo en el reino del cerebro derecho. Cada una de las categorías, la telepatía, clarividencia, lo táctil, precognición, y telequinesia tienen una relación particular con la imaginación. Todas son el trabajo del poder de la imaginación del cerebro derecho.

Estos fenómenos se puede parecer como a la habilidad de un super-humano en el trabajo, pero en realidad, estos son inducidos por la estructura funcional natural del cerebro humano. Por lo tanto, deben entenderse como fenómenos científicos ordinarios. La razón por lo que parecen ser un misterio es porque la ciencia todavía no ha descubierto alguna explicación convincente para estos fenómenos.

En realidad, Yatori (1988), predice que en el futuro habrá un número de gente incrementada que tenga

un tipo diferente de conocimiento y se desarrollará en forma diferente. En su libro, El Hombre Desconocido, Yatori discute que, en el cerebro humano, hay una función de evolución oculta, y mientras el conocimiento evoluciona, los hombres vienen a adquirir una clase diferente de conciencia. Yatori denomina a tales hombres, "Los Hombres Desconocidos". Él evalúa que mientras el ser humano promedio tenga un cerebro izquierdo sobre-desarrollado, el cerebro derecho de los "Hombres Desconocidos" de igual forma es bien desarrollado. Critica el hecho de que la evolución de la conciencia ha sido tratada con las personas promedio como un sujeto misterioso y que la telepatía y la telequinesia se consideran como talentos extraordinarios. Indica que hay un área gigantesca en la corteza cerebral del cerebro humano que todavía no se ha utilizado, y evalúa que aquellas personas que tienen las habilidades recién encontradas demuestran su habilidad empleando esta área para tales procesos como el aprendizaje, pensamiento, y lo semejante. Yatori concluye que habrán muchos niños en el siglo 21 que tendrán los cerebros derechos bien desarrollados.

-El Sr. Hisamura, Un Hombre con la ESP de Kawadana-

Si todavía sospecha de la ESP, debería visitar una cafetería llamada "Fruits Parlor, Andersen" cerca de la estación de Kawadana en la Línea JR Omura. El propietario de esta cafetería, el Sr. Toshiyuki Hisamura demuestra a todos quienes vienen a su cafetería cómo la ESP funciona tres veces al día (a la una, a las cinco y a las ocho en punto).

Él dice que cuando visualiza algo en su cerebro derecho, la cosa que él justo ha imaginado sucede, y se lo puede comprobar. Cuando el Sr. Hisamura imagina algo, esto sucede dentro de un par de segundos.

Yo lo visité el 25 de Junio de 1992. Él había empezado su último show de las ocho en punto. Ya que llegué a la cafetería a las seis, pude coger un asiento en primera fila, sólo a un alcance de brazo a donde el Sr. Hisamura estaba.

Primero que nada, él hizo que me sacara el reloj de pulsera. Luego me dijo que detendría el reloj. Tan pronto como él terminaba de hablar, el reloj de pulsera se detuvo.

Después, el Sr. Hisamura pidió a una joven dama sentarse junto a mí para su reloj de pulsera. Mientras estaba mostrando el reloj a todos en el café, decía que movería las manecilla en sentido opuesto al tiempo que ella quería. Cuando la dama dijo, "Seis y veinte", las manecillas del reloj empezaron a moverse en sentido opuesto y se detuvieron exactamente a las seis y veinte. Porque su telequinesia era tan fuerte esta vez, la lupa de vidrio del reloj se partió en varias resquebrajaduras. Él se disculpó por el contratiempo, y dijo, "Lo compondré por imaginación". El Sr. Hisamura limpió la superficie del cristal con su pulgar derecho. Ya no presentaba alguna resquebrajadura. Estas cosas les pasaron a nuestros relojes justo en frente de mis ojos. No había oportunidad de que él pudiera engañarnos.

El show del Sr. Hisamura duró por casi una hora y media. Además de detener los relojes, demostró su habilidad de usar las cucharas y otras herramientas. Por ejemplo, cuando lanzaba dos cucharas juntas en el

aire, las dos se doblaban de la misma forma cuando caían. A través de la imaginación, también giraba tuercas y tornillos. Con una moneda de quinientos yens, hizo varias cosas: perforar un cigarrillo a través de la moneda; doblar la moneda, recogía con su pulgar, el índice y el dedo medio imaginando que la moneda estaba blanda, e incluso cambiar el tamaño de la moneda a voluntad.

El Sr. Hisamura también pudo leer la mente de alguien más. Me hizo coger una carta de una baraja recién abierta y por medio de la telepatía me dijo cuál escogí.

Hizo flotar en el aire un billete de mil yens por imaginación. Hizo que alguien de la cafetería recoja una de las tarjetas ESP y la imprima en su memoria. El Sr. Hisamura luego tomó una foto Polaroid de la frente del hombre. Cuando vimos la foto, había un símbolo de la tarjeta impreso en su frente. No importa lo que el Sr. Hisamura imagine, se realiza en una materia de segundos.

### III. FUNCIONES OCULTAS EN EL CEREBRO DERECHO

#### 1. Las Cuatro Funciones Especiales del Cerebro Derecho

El cerebro derecho mantiene las siguientes cuatro funciones específicas que el cerebro izquierdo no tiene.

- a. Función de Resonancia
- b. Función de Visualización de Imágenes
- c. Función de Memorización en Masa de Alta Velocidad
- d. Función de Proceso Automático de Alta Velocidad

*Figura III-1*

Las cuatro facultades que funcionan en el cerebro derecho.

(Revisar gráfico del cerebro

pág. 32...)

Entre todas, la 'Función de Resonancia' es la función básica del cerebro derecho. Para entender esta función, es necesario entender que todas las cosas del mundo consisten de partículas ultra-diminutas, y que estas partículas vibran a una frecuencia de oscilación ultra-alta.

Invirtiendo enormes cantidades de tiempo y dinero en las instalaciones y para la investigación, los físicos cuánticos habían tratado de descubrir las respuestas a las siguientes dos preguntas:

- a) Qué es la 'partícula básica', el constituyente elemental de una sustancia?
- b) Qué tipo de poder está funcionando dentro de esta 'partícula básica'?

Su conclusión es que el constituyente elemental de una sustancia, la 'partícula básica', es una partícula elemental. Vibra por sí misma, y emana ondas de energía.

La ciencia ha verificado que una sustancia es un agregado de vibraciones, empleando los aparatos ópticos de precisión. Una vez la NHK pasó el programa "El Mundo del Nano-espacio" (el reino más pequeño que el nivel atómico es el reino del ultra-micro, al cual se denomina "el mundo del nanómetro". Un nanómetro es uno/1 billonésima parte de un metro). Usando el

microscopio electrónico más grande del mundo, este programa de TV presentó una película que muestra que los electrones que constituyen un diamante vibran sistemáticamente.

Esto verifica que las partículas elementales de una sustancia vibran por sí mismas. Cada órbita de electrones que esta dando círculos alrededor del núcleo de un átomo tiene su propia naturaleza. Las ondas apropiadas que corresponden a esa naturaleza son emanadas. Esta regla es consistente no sólo en las sustancias sólidas tales como las rocas sino también a todas las cosas vivientes incluyendo las plantas.

Los genes de las células tienen el mismo papel como el CPU (central processing unit / unidad central de procesamiento) de un computador. Se puede concluir que, los sistemas fundamentales de ambos son iguales: justo como cada aparato de precisión tiene su propio CPU, cada ser vivo tiene su propio gene.

## 2. Las Funciones de Resonancia y Visualización del Cerebro Derecho.

El cerebro humano es justo como un diapasón. Resuena con las ondas emanadas por todas las cosas. En el caso de dos diapasones cuyas ondas están en resonancia, al golpear el uno de ellos producirá un sonido en el otro. Es porque la energía vibra desde un diapasón al otro. A este fenómeno lo denominamos 'vibración resonante'.

*Figura III-2*

*El cuerpo calloso del cerebro funciona como el diapasón o afinador.*

(Revisar gráfico del cerebro

pág. 33..)

Un sinnúmero de ondas eléctricas con diferentes frecuencias en forma constante están volando alrededor de nosotros aquí y allá. Por ejemplo, cuando fijamos el canal de un radio o TV y ajustamos la frecuencia, las ondas eléctricas que el radio o TV emanan resuenan con aquellas emanadas desde el programa que deseamos ver o escuchar. La energía es cambiada entre los dos lados y recibimos los sonidos o imágenes.

Este principio del mecanismo de una radio o TV está trabajando en nuestros cerebros derechos. Nuestro cerebro derecho resuena con las ondas de vibración enviadas de todas las cosas, y recibe la información vía estas ondas. Cuando las frecuencias de las ondas que emanan desde nuestro cerebro derecho se combinan con aquellas que emanan desde otras cosas, las ondas resuenan unas con otras, y recibimos los sonidos o voces (a esto denominamos 'telepatía' o 'audición mística') y vemos las imágenes. Estas son las funciones de resonancia y visualización de imágenes del cerebro derecho. Esto explica cómo los niños ven las imágenes, como se discutió en el capítulo anterior.

Algunas ondas son transmitidas como imágenes, algunas se transmiten como sonidos y otras como sentidos. La facultad de resonancia de los infantes es de una potencia alta, y sus facultades de visualización son más fuertes, comparado con aquellas de los adultos cuyas funciones del cerebro izquierdo son dominantes.



Los niños con mayor facilidad presentan la habilidad innata que ha sido plantada en el cerebro derecho.

Los genios artísticos también pueden ejercitar las 'Funciones de Resonancia y Visualización' del cerebro derecho con mucho éxito. Examinemos lo que los genios han dicho. Ustedes verán que ellos en efecto ejercitan las 'Funciones de Resonancia y Visualización'.

Saul Bellow dijo que cuando escribía las novelas, sentía como si él estaba en medio: Primero las imágenes se presentaban después venían las palabras.

Balzac dijo que miró a sus caracteres y escuchó sus voces en la pantalla de su mente. Dijo que como su show privado era reservado, él únicamente escribía lo que miraba y escuchaba en el show; cuando había algo ambiguo, sólo lo podía ver otra vez.

En el libro, Japón Humorístico, escrito por Brian Powle (1991) sobre las palabras de Yukio Mishima, el autor lo cita diciendo:

"Los caracteres o personas en mis libros viven sus propias vidas en mi cabeza. Nunca sé lo que van a hacer o decir. Siempre me sorprenden. En realidad yo solo escribo todo lo que me dictan. Es el por qué yo nunca tengo que trabajar bastante para mis libros por anticipado."

El conocimiento del cerebro derecho proporciona al individuo la espontaneidad. Tiene la facultad de visualizar imágenes creativamente utilizando sus propias imaginaciones e inspiraciones. Los autores destacados escriben cuentos usando esta facultad. Un escritor de misterio general, el Sr. Yasuo Uchida (1988) escribe en una posdata en su libro, El Caso del Asesinato de Tenkawa Densetsu:

"Honestamente hablando, yo nunca estudié en serio la técnica para escribir novelas. Todavía soy como un aficionado, y realmente no sé cómo escribir bien. He escuchado que elaborar un esquema antes de escribir es el método de escritura estándar; sin embargo, nunca lo he hecho por mí mismo. Sólo aplasto las teclas de mi procesador de palabras mientras los cuentos interesantes vienen a mi cabeza. Mientras estoy aplastando las teclas, las próximas escenas y los movimientos de mis caracteres se presentan una después de otra".

Esta 'Función de Visualización de Imágenes' trabaja de manera más manifestada en la infancia. Esto implica que si reciben sólo un poco de Entrenamiento de Imágenes, todos los niños serán capaces de escribir composiciones como lo hacen los autores sobresalientes a través del poder de la visualización. En mis escuelas, los instructores enseñan a los niños que pueden visualizar las imágenes a través del entrenamiento de imágenes para escribir las 'Composiciones de Imágenes'.

Aquí está un informe de la Sra. Hiroko Murakami de la Academia de Niños Shichida. La Escuela Tokushima, de la Prefectura Tokushima.

--En mi clase, enfatizamos el Juego ESP y la 'Composición de Imágenes'. El Juego ESP, en particular, es nuestra actividad favorita. Más y más niños de mi clase están llegando a ser expertos en la adivinanza de los colores y las formas.

S.A., un muchacho que tiene cinco años, trae su propio cuento de niños cada semana. Todos sus cuentos son muy únicos. Por ejemplo, escribió un cuento sobre un país en que hay dos soles brillantes, y uno sobre su

aventura con un Husky Siberiano en la anterior Unión Soviética. S. tiene un cerebro derecho bien desarrollado y a menudo califica al 100 por ciento en el Juego ESP.

También posee el poder de la precognición. Su madre me contó sobre un episodio que muestra tal habilidad: Un buen día cuando estaba a punto de salir, su hijo le dijo que debía llevar un paraguas. Ella estaba dudosa sobre si lo necesitaría o no, pero se llevó el paraguas. Muy inesperadamente, empezó a llover mientras estaba afuera. Pienso que tal capacidad ESP lo permite escribir una 'Composición de Imágenes' tras otra.

Nuestros hijos de dos y tres años empezaron las 'Composiciones de Imágenes' con varios temas. En una ocasión, a los niños se les pidió que recorten un bicho de papel. Ellos pegaron lo que hicieron en su libro de composiciones, y luego escribieron sus propios cuentos sobre los bichos.

W.E. (de cuatro años) escribió un cuento sobre una bicha. La esencia de éste es:

Una bicha descubrió un girasol en un parque. El girasol le dijo a la bicha, "Desearía tener patas como las tuyas". La bicha le dio sus patas a la flor. Después el color de la bicha se volvió de rojo a verde, pero por su amabilidad, otro grupo de patas le volvieron a crecer a la bicha y su color original también regresó.

En otra clase, leí un cuento sobre un cohete encabezado hacia la luna e hice que la clase termine el cuento. S.A. desarrolló su propia versión del cuento mientras trazaba un dibujo. Su cuento iba de la siguiente manera: Cuando el cohete aterrizó en la luna,

la luna se incendió y empezó a quemarse al rojo vivo. Una máquina contra incendios llegó y los bomberos finalmente apagaron el incendio con una manguera de agua. Pero porque ellos utilizaron demasiada agua, la luna se congeló como el hielo!

Utilizamos solamente unos 10 minutos de nuestro tiempo de clase diaria para la 'Composición de Imágenes', pero veo que la imaginación de los niños va creciendo infinitamente. Noto que los ojos de los niños brillan mientras escriben sus 'Composiciones'. Me gustaría aumentar esta habilidad maravillosa tanto como sea posible.

\*\*\*\*\*

Cuando un niño está imaginando, puede ver una imagen después de otra justo como una película. Cuando se les pide que escriban una composición sobre la imagen como película, los niños de tres, cuatro, o cinco años pueden crear tales cuentos impresionantes como los mencionados antes.

### 3. La Función de Memoria en Masa de Alta Velocidad

Después discutiré la 'Función de Memoria en Masa de Alta Velocidad' del cerebro derecho. El cerebro derecho tiene la capacidad de memorizar la información en masa a alta velocidad. Esta función de memoria es totalmente diferente a la del cerebro izquierdo. El cerebro izquierdo trata de memorizar las cosas conectando una cosa individual con otra en forma secuencial. En el cerebro derecho, por otro lado, La

Función de Memoria trabaja de manera espacial desde un concepto individual a lo íntegro. Mientras el cerebro izquierdo dirige la información en proposición, el cerebro derecho procesa la información en aposición.

Combinada con la función de proceso en aposición del cerebro derecho está una función de memorización fotográfica con la que uno puede memorizar lo íntegro de lo que uno ve de un vistazo. Esta función se denomina 'Memoria Fotográfica'.

Aquí están algunos ejemplos de la 'Memoria Fotográfica':

Un conductor de orquesta, Hiroyuki Iwaki, memoriza las páginas de una lámina de música de un vistazo. Mientras está conduciendo, él mira la lámina de música memorizada en el espacio pero cambia las páginas de la lámina real. Se dice que Rubinstein y Toscanini hicieron esto mientras estaban tocando el piano.

Otro buen ejemplo de la memorización a menudo se refiere al cuento sobre S.V. Shersevski, un periodista que una vez trabajó en Rusia. Cuando el jefe editor le dio detalles sobre dónde ir y qué investigar, nunca tomó memorandos. Al ser preguntado, "Por qué no toma notas?" contestó "Ya que memorizo todo lo que escucho, no necesito tomar apuntes". Entonces, el jefe editor pidió a Shersevski que repita lo que le dijo. Shersevski repitió todo lo que el jefe dijo e incluyó los gestos que hizo.

Como para un ejemplo Japonés de la memoria fotográfica, déjenme presentarles a Kumagusu Minakata, que se dice es uno de los tres genios en la Prefectura de Wakayama. Varios libros escritos sobre él han sido publicados, y algunas revistas publicaron el artículo sobre él. Jiro Kamisaka es Un Gigante Reprimido: Una

vida de Kumagusu Minakata es uno de lo anterior (1987). Según este libro, cuando Kumagusu ingresó a la primaria, él tenía una memoria super-humana (el poder de la memoria del cerebro derecho). Él iba a una casa cercana y memorizaba cada volumen del Wakan Sansai Zue [Álbum de Dibujos Japoneses y Chinos] (105 volúmenes en total) apilados en el librero. Memorizaba un libro a la vez, y los copia en su casa. En su diario, escribió, "Hay libreros de madera en la sala de la casa. Mantienen los volúmenes de Wakan Sansai Zue. Leí uno o dos de ellos a la vez, los memoricé, y los copié en una libreta. También memoricé los dibujos". Minakata no solamente memorizaba los Wakan Sansai Zue, sino que también memorizaba y copiaba perfectamente Honzo Koumoku [Exploración de las Plantas Medicinales] (52 volúmenes) en un año. Además, memorizaba el Taiheiki [Crónicas de la Guerra del Periodo de las Dinastías del Norte y del Sur] (50 volúmenes) de la casa de su vecino, y completaba una copia de éste en un manuscrito.

Esta clase de ejemplo puede encontrarse dondequiera, si usted busca. Por ejemplo, a la gente Judía se la llama "La Gente de la Memoria". La razón por la que esta gente es brillante parece ser que, desde su infancia, son entrenados para desarrollar la habilidad de la memorización del cerebro derecho. Hay Rabinos que pueden memorizar muy fácilmente un libro en un día. Durante el Holocausto, un estudiante trajo a Rabi Heschel un libro muy valioso. En el transcurso del genocida continuo, muchísimos libros Judíos habían sido perdidos, y este libro fue uno de un poco de libros restantes. Rabi Heschel pidió prestado el libro al estudiante, y sólo dos o tres días más tarde, lo

retornó diciendo. "Muchas gracias. Memorice todos los contenidos". En realidad él no necesitó guardar o copiar el libro.

Hay también muchos ejemplos que indican tal habilidad de memorización entre los niños llamados "Sabios Idiotas". Esto es por las habilidades que comprenden un vástago de memoria perfecta del cerebro derecho. Aunque con probabilidad es innecesario repetir, estos Sabios tienen desórdenes del cerebro izquierdo, y por lo tanto su cerebro izquierdo no reprime a su cerebro derecho. Esto permite que el poder de la memoria innata de su cerebro derecho sea fácilmente expresado.

Muchos ejemplos de la memoria perfecta están presentados en el libro, Personas Extraordinarias; El Entendimiento del Síndrome del Sabio (Treffert, 1989). Este presenta ejemplos tales como el de un muchacho que memorizaba en forma perfecta La Decadencia y la Caída del Imperio Romano después de leerlo una vez, y un muchacho que memorizaba los contenidos completos de un libro de himnos.

En la última película, "El Hombre de la Lluvia" Dustin Hoffman se desarrolló como un hombre autista. En la película, había una escena en la que el "Hombre de la Lluvia" memorizaba la obra de Shakespeare, y las páginas de un directorio telefónico de un vistazo. Este también es un ejemplo de la memoria del cerebro derecho.

El año pasado, fui invitado como conferencista a una reunión de vicerrectores escolares, y hablé sobre la educación del cerebro derecho. Después de la

conferencia, uno de los vicerrectores dijo, "Una vez eduqué a un niño autista por dos años. Con frecuencia él demostraba hazaña inusual de memoria. Incluso el primer día que entró a la escuela, memorizó los números de las placas de los carros de treinta profesores en un minuto. Ahora entiendo que esto fue debido a la memoria de su cerebro derecho".

Se pensaba que esta clase de habilidad era causada por el extraordinario funcionamiento del cerebro. Sin embargo, esta interpretación no es verdadera. La memorización fotográfica es el trabajo de las facultades de la memoria natural del cerebro derecho.

#### 4. La Importancia de Entrenar la Memoria del Cerebro Derecho desde la Niñez.

Se recomienda el entrenamiento de la función de la memoria del cerebro derecho desde la infancia. Pronto después del inicio de tal entrenamiento, usted descubrirá que los niños demuestran el desarrollo rápido de la memoria del cerebro derecho. El siguiente es un informe que ilustra tal ejemplo. Viene de la Sra. Misako Yamaga que enseña en la Academia de Niños Shichida, Escuela Takamatsu en Kagawa:

-- Estamos experimentando algo del entrenamiento de la memoria de imágenes (memoria del cerebro derecho) justo ahora. Inventé un cuento como "Piggie está caminando por la calle con una bota sobre su cabeza y usando una zanahoria grande como una caña", mostrando a los niños tarjetas que se relacionan con esto. (Es importante incitar a los niños a imaginar una escena que



corresponda al cuento que están escuchando). Los niños se emocionaban por tales cuentos 'extraños' y reían, mirando las tarjetas con gran interés. Para un grupo de dos y medio años de edad, Utilizo de tres a cinco tarjetas, y gradualmente voy aumentando el número de éstas. Cuando termino un cuento, les pregunto sobre qué era cada una de las tarjetas empezando con la primera, y volteando cada una de las tarjetas.

Pronto, los niños quieren participar en narraciones. Inventan un cuento con la ayuda de sus madres. Los de tres años pueden inventar un cuento con 20 tarjetas, y cuando tienen cuatro o cinco años, pueden contarlos con treinta tarjetas. Justo ahora hay algunos niños que tratan de contar un cuento con 40 a 50 tarjetas.

Después de repetir esta clase de ejercicio mecánico por un rato, los niños a la larga no necesitan la ayuda de las palabras. Ellos empiezan a dar un golpecito a las tarjetas, contando lo que recuerdan sobre el cuento mirando los dibujos. La primera vez que yo presencié su velocidad, mis ojos no lo podían creer.

La memoria de imágenes de estos niños (memoria del cerebro derecho) es sólo asombrosa. Lanzamos cinco aros sobre cinco palillos a ellos y les permitimos duplicar lo que han visto. Incluso cuando pensamos en el orden que fueron mostrados fue muy complicado, ellos con éxito pusieron los 15 aros en sólo la misma posición como lo vieron. El profesor encargado de la clase me remarcó que esto era casi pavoroso.

##### 5. Empleando la Memoria de Imágenes para la Lectura Acelerada.

Una vez que los niños pueden ver las imágenes, el siguiente paso es entrenarlos en la lectura acelerada. Aquí está un informe sobre esto:

-- Después de escuchar su conferencia que explica que el poder de la imaginación debe ser incorporado con la lectura acelerada, inicié lo siguiente:

a) Muestro a mis niños una página de un libro de dibujos por un minuto.

b) Hago que escriban lo que han leído.

Ellos parecen muy deseosos de memorizar lo que vieron.

Al principio, pudieron recordar unas siete letras. Repetimos este proceso un par de veces al día, usando muy poco tiempo.

Leí varios libros en lectura acelerada y descubrí que se recomendaba voltear las páginas 15 veces por minuto. Pensaba que esta era una buena idea ya que mirar las mismas páginas varias veces con rapidez 15 veces al minuto impide al cerebro izquierdo, el cual a la vuelta lleva al dominio del cerebro derecho. Takaya prefiere voltear las páginas rápidamente, declarando que esta es una forma más rápida de memorizar las palabras. Pero a Arisa, le gusta mirar la misma página por un largo rato. Obviamente, tiene diferentes estilos de estudio. Takaya escribe las palabras muy rápidamente y no se extiende en lo que él ha escrito. Por otro lado, a Arisa le toma tiempo. Cuando asumo que ya terminó, ella dice, "Oh, espera un minuto, Recuerdo otra", y ella nunca termina.

Desde que pienso que es mejor escribir las palabras tan rápidamente como sea posible, yo limito el tiempo que pueden poder gastar a dos a cuatro minutos. Cuando hago esto, el número de palabras que mi joven

niña Arisa puede escribir disminuye drásticamente. Si no ubicamos un límite de tiempo, Arisa puede escribir más palabras que Takaya. El número de palabras que escriben ha aumentado desde siete letras a cien en un mes.

\*\*\*\*\*

Pronto después de esto, este hermano y hermana (siete y cinco años de edad respectivamente) con rapidez incrementaron su habilidad de lectura acelerada y fueron capaz de leer un libro de unas doscientos páginas dentro de cinco minutos. Más tarde, recibí una carta que informa que estos niños han adquirido la habilidad de leer un libro en dos minutos.

N.H. que vive en la Prefectura de Nagano y que desarrolló su habilidad de lectura rápida leyó 4.000 libros durante el año en que tenía seis años. Ella decía, "De un vistazo una página, los contenidos entran en mi cabeza. Cuando siento como que leo la misma página más tarde, sólo volteo la página en mi cabeza".

## 6. La Función del Proceso Automático de Alta-Velocidad

En este punto, me gustaría discutir 'La Función del Proceso Automático de Alta-Velocidad'. El cerebro derecho tiene la facultad que funciona más allá de la conciencia del individuo. Esta es 'La Función del Proceso Automático de Alta-Velocidad'. El cerebro derecho simplemente no memoriza la información masiva a alta velocidad sino que también procesa la información de manera automática.

La conciencia del cerebro derecho es de espontaneidad. El cerebro derecho tiene una capacidad que nos permite llevar a cabo la memorización creativa, usando nuestra propia imaginación y creatividad libremente. Los escritores y compositores destacados utilizan esta capacidad para producir su trabajo. Los siguientes ejemplos explican cómo tales compositores y escritores destacados crearon sus obras maestras utilizando estas habilidades:

- Se conoce bien que Puccini decía que Dios le contó una historia de la Señora Mariposa y que él simplemente fue el medio que transcribió el cuento.

- La forma del poema escrito de Goethe fue totalmente diferente del de los otros. Él no tenía alguna impresión o premonición de lo que él iba a escribir de antemano. Las líneas de pronto brotaron en su mente, y él las transformó en un poema instantáneamente. Ya que los sueños del hombre vienen desde su instinto, él fue conducido a escribir un poema en seguida.

- Después de que él había trabajado en un escenario principal a cierta extensión, R.L. Stevenson creó el plan en su mente por unos dos días. Durante estos días, él lo examinó; pero nunca pensó demasiado profundo en esto. Él dejó el escenario flexible de manera que el plan desarrolló por sí mismo. Entonces, pronto, sus cuentos evolucionaron suavemente y su trabajo se realizó de un tirón.

- Mozart dijo que él no sabía el origen de sus motivos musicales: Tanto como nadie interrumpía su conciencia, sus inspiraciones crecían sin fin.

- Schubert también decía que las melodías que él nunca había pensado entraban en su cabeza. Lo que él hacía era sólo escribirlas en la lámina de música.

- Miyashita, un compositor Japonés, dice, "Mientras en conciencia metamórfica, yo copio los sonidos que entran en mis oídos, luego una pieza musical es hecha".

Esta 'conciencia metamórfica' es crucial y lo explicaré en el capítulo más tarde.

Es debido a 'La Función del Proceso Automático de Alta-Velocidad' que los infantes menores a tres años de edad pueden calcular en una ráfaga, y adquieren lenguajes con facilidad a pesar de que ellos no tienen conocimiento gramatical. 'La Función del Proceso Automático de Alta-Velocidad' es activada de manera instantánea cuando a los infantes se les muestra problemas aritméticos complejos. A través de esta función, los infantes pueden resolver cualquier problema aritmético complicado a través de las imágenes.

#### IV. SOBRE LAS IMÁGENES

##### 1. Buscando el Poder de las Imágenes del Cerebro

Derecho Científicamente.

Cómo era tratado el concepto de las imágenes con los días antiguos? En la Grecia antigua, se calculaba que las imágenes eran calculadas como "los simulacros de las cosas". Pensaban que las personas podía coleccionar cosas del pasado porque las cosas dejan una semejanza de sí mismas.

En 1879, cuando Wundt estableció el laboratorio de psicología en la Universidad de Leipzig y escogió la imagen como su tema de investigación, empezaron los estudios serios y científicos de las imágenes. En aquellos días, el tema central de psicología era una

intra-sicología con la imagen como su núcleo. La imagen fue considerada como elemento básico de actividad psicológica.

Sin embargo, desde 1913 cuando Watson violentamente criticó el valor de estudiar la imagen diciendo que las imágenes no eran más que el simple fantasma de los sentidos y que no representan nada funcionalmente, el volumen de investigación del sujeto había declinado con rapidez (Acoda, 1991). Criticó la seriedad de los estudios pasados diciendo que hay diferencia sustancial entre las personas con la habilidad de coleccionar las imágenes de manera que no pueden ser analizadas en forma experimental. También de manera severa criticó que la sicología había sido dedicada a tal sujeto. De manera fuerte insistió que un sujeto ilusorio que no puede ser percibido a través de los cinco sentidos no debe ser estudiado como ciencia. Después de esto, la sicología de la conducta que no puede ser estudiada en forma experimental, ingresó a su prosperidad.

Alrededor de 1950, los tabúes que obstaculizan el estudio científico de las imágenes fueron calmados. Desde entonces, el estudio de las imágenes con rapidez han crecido con la sicología cognitiva. En la sicología cognitiva, las imágenes han llegado a entenderse no como simples restos de los sentidos sino como construcciones positivas controladas por los individuos. Desde entonces, se ha reconocido que las imágenes tienen funciones importantes en el aprendizaje lingüístico y la memorización, y el estudio de las imágenes ha sido promovido activamente.

## 2. La Visualización de Imágenes se Forma Universalmente

en el Cerebro Derecho.

Es solamente hace poco que la gente se ha dado cuenta de que la visualización de imágenes es de la propiedad del cerebro derecho. Me gustaría que recuerde que, aunque el término "imagen" se puede interpretar en forma variada, la 'imagen' que este escritor quiere decir es una imagen que está representada tan claramente como una fotografía o película en video. La habilidad de cálculo de 'rápido rayo' discutida en el primer capítulo, y la habilidad ESP explicada en el segundo capítulo son logradas a través de la clara visualización de las imágenes.

No fue hasta que el Profesor Roger Sperry del Instituto de Tecnología de California fue recompensado con el Premio Nobel en 1981 por su estudio del cerebro derecho que las personas llegaron a informarse bien sobre éste. Hasta entonces, no se pensaba que las funciones de la imaginación están concentradas en el cerebro derecho. Ahora, en común se acepta que el cerebro derecho es el 'cerebro de las imágenes'.

No obstante, en términos de capacidad de visualización vívida, muchos científicos todavía tan sólo lo ven como una capacidad encontrada entre ciertas personas más bien que como una capacidad universalmente presentada del cerebro derecho. Esta es una observación incorrecta. Esta falacia es debido a que estos científicos ignoran la ley de la disminución de habilidad del cerebro derecho.

La habilidad del cerebro derecho, incluyendo la capacidad de visualización de imágenes, declina mientras uno va desarrollando a viejo. Ya que es raro observar la capacidad de visualización de imágenes entre los niños más grandes y los adultos, los niños

menores a seis años cuyas funciones cerebrales todavía no son dependientes del cerebro izquierdo son capaces de trazar imágenes vívidas casi al 100 por ciento. En otras palabras, mientras más jóvenes son los niños, la visualización de imágenes del cerebro derecho es sin duda una función universal.

*Figura IV - 1*

*La Ley de Disminución de Habilidad*

(Revisar Pág.45 en informe)

A pesar del hecho anterior, los científicos emprenden la experimentación sobre el cerebro derecho con los niños de primaria, estudiantes del colegio, e incluso con los adultos, y discuten los resultados de todos estos estudios como si fueran proporcionados. Ellos realizan la experimentación ESP con los niños de primaria y los estudiantes de secundaria juntos. Viendo mejor realización de los niños de primaria, concluyen que es porque los niños de primaria tienden a estar más interesados en tal experimentación. En realidad, los científicos nunca deberían evaluar los resultados de la experimentación con diferentes grupos de edades como si estuvieran a la misma etapa por la ley de la disminución de habilidad.

Aquí están algunos ejemplos de cómo los niños más jóvenes muestran su habilidad de visualización de imágenes:



-- En mi clase, el 99% de los niños ven imágenes en el Entrenamiento de Imágenes preliminar. (Sólo hay uno que no puede hacerlo mientras que todos los otros las pueden ver, es por eso que he deducido un 1%). Incluso los niños de tres, cuatro y seis años me cuentan sobre las imágenes claras que ellos ven en clase. Esto debe ser los resultados del entrenamiento de 'Puntos', y espero más frutos de este entrenamiento a la larga.

(Ryouko Sagawa, instructora en la Escuela Kohama, pref.. Fukushima)

-- Durante el Entrenamiento de Imágenes, un niño de cinco años que acaba de ingresar a nuestra escuela dijo, "No puedo ver nada". Pero para la última sesión de entrenamiento en la clase ese día, el niño llegó a ser capaz de ver las imágenes.

En nuestra escuela, hacemos que nuestros niños dibujen o escriban lo que visualizan durante el Entrenamiento de Imágenes. Por eso, incluso los niños de dos años son capaces de escribir maravillosas composiciones.

(Hiroko Murayama, instructora en la Escuela Tokushima, Tokushima pref..)

-- Realicé el entrenamiento de imágenes con ocho niños de tres años y cuatro de cinco. Al principio, todos decían, "No puedo ver nada", pero en la segunda sesión de entrenamiento, muchos niños me contaron muchas cosas que vieron como imágenes. Sin embargo, dos niños entre los de cinco años todavía decían que no pueden ver nada, incluso después del medio año. Parece que ellos no pueden aún ver los círculos de color naranja. Mientras tanto, todos los niños de tres años parece ser capaces de ver las imágenes.

(Takako Suzuki, instructora en la Escuela Kita-osaka, Osaka pref.)

\*\*\*\*\*

Los niños pueden obtener las respuestas correctas en los juegos ESP porque las respuestas son presentadas como imágenes en frente de sus ojos. Si un juego ESP es realizado en una clase de niños más jóvenes, el 100% de ellos pueden ver las imágenes de las respuestas. Esto apoya a la ley de la disminución de habilidad del cerebro derecho.

Muchos científicos, sin tomar en consideración esta ley, obtienen su conclusión de los resultados de experimentos repetidamente hechos con los adultos, y de esta forma, estas conclusiones tienden a ser por completo inadecuadas.

El poder de visualizar las imágenes disminuye mientras las personas van envejeciendo. Es porque, mientras las personas envejecen, la etapa del cerebro en la que el cerebro derecho es dominante en la infancia es reemplazada por una en que el cerebro izquierdo es dominante. Mientras más trabaja la conciencia del cerebro izquierdo, el cerebro derecho es mucho más impedido. Este es un fenómeno estructural universal del cerebro.

Las funciones del cerebro derecho trabajan en forma inconsciente bajo condiciones normales. A través del entrenamiento, uno puede llegar a ser capaz de usar estas funciones conscientemente. No obstante, tal capacidad es diferente en cada individuo, y como resultado, los científicos no pueden obtener resultados

consistentes de los mismos experimentos realizados con varias personas. Este es el problema del análisis científico.

La ciencia está comprada a un aprendizaje desarrollado a través de la experimentación y la teoría repetidas. Sólo los problemas que se pueden examinar y experimentar, y el estudio de lo que produce los mismos resultados repetidamente, son aceptables como sujetos de estudio. Este es un 'embotellamiento' de la ciencia, y es la razón por la que su cambio de paradigmas ha sido más y más abogado últimamente.

### 3. Cultivando la Habilidad de Trazar Imágenes

Fotográficamente Claras.

En la educación del cerebro derecho, el cultivo de la habilidad para trazar imágenes claras es importante. El cerebro derecho tiene la habilidad de manifestar imágenes claramente como una película. A ésta se la puede denominar una 'habilidad de imaginación de intuición'.

Hace poco, el entrenamiento para ver las imágenes con claridad se ha llevado a cabo muy extensamente entre los atletas internacionales. En las Olimpiadas de Los Ángeles de 1984, los gimnastas Americanos obtuvieron grandiosos resultados. Utilizando la imaginación, los gimnastas repasaban sus rutinas viendo sus movimientos vía las imágenes.

Visualizar los movimientos claramente vía las imágenes como ver una película es a lo que se denomina 'Repaso Imaginario'. El Dr. Shake de la Universidad de Ontario Occidental en Canadá creó este término. Este

'Imaginario' se ha considerado de gran manera una ciencia alrededor del globo.

Un aspecto importante del entrenamiento de imágenes es llegar a ser capaz de trazar o dibujar una imagen visual realista. Los atletas, una vez que pueden transformar sus movimientos en imágenes realistas, adquieren una ventaja agobiante (Hakoyama, 1989). Aquí están algunos ejemplos: Jack Nicklaus, un famoso golfista, visualiza cómo la pelota volará hacia el hoyo, en donde caerá, y cómo rodará. A esto él lo llama "ver una película".

Cuando uno llega a ser capaz de imaginar cosas claramente con el cerebro derecho, lo que imagina en realidad sucede. Por ejemplo, Florence Joyner, ganadora de la carrera de 100 metros en las Olimpiadas, dice que, antes de correr, reza y mentalmente visualiza una escena en la que ella gana la carrera. Dice que visualiza una escena en la que otras corredoras están lejos atrás de ella y gana mientras está creando una distancia amplia entre sí misma y la segunda corredora. También dice que visualiza su propia forma de correr como muy cómoda. Luego, todas las cosas que visualiza son realizadas.

No sólo los atletas sino también casi todos los hombres de éxito en cada uno de los campos utilizan la capacidad de su cerebro derecho de visualizar las imágenes claras. A través de las capacidades del cerebro izquierdo, los resultados importantes no se realizan no hay problema en cuán duro uno pueda tratar.

En el campo de la medicina, hay un ejemplo en el que el cáncer fue remediado por la visualización de imágenes. Este método curativo se denomina el método Simonton.

Otro ejemplo impresionante es el siguiente:  
Andrew, en el estado de Indiana, sufría de enfermedad espinal cuando era pequeño. Él llegó a ser un jorobado, y su doctor predecía que su espalda nunca se curaría. No obstante, todos los días, Andrew imaginaba que era una 'persona sana, cariñosa, bien equilibrada, y feliz". Él imaginaba que su espalda estaba recta y que era un muchacho guapo. Cuandoquiera tenía tiempo, él imaginaba. También rezaba por la buena salud y felicidad de las otras personas y veneraba el día y la noche de Dios. Como resultado, se curó de su joroba y llegó a ser un muchacho guapo.

Los inventores destacados también usan las imágenes. Nikola Tesla fue un inventor del mismo periodo de Edison; en realidad él no era inferior a Edison. Los inventos del motor alterno, comunicación radiofónica, y el radar fueron todos creados de sus ideas. Tenía el poder de ver las imágenes llamado 'visión de ráfaga'. Se dice que cuando intentaba inventar algo y se dedicaba a si mismo al sujeto del invento, el producto terminado claramente era visualizado como una imagen en su mente aunque el esquema y el modelo para el producto no habían sido preparados ni los experimentos implementados.

En la educación futura, deberíamos dar mayor prioridad a los métodos que hacen uso óptimo del poder de la imaginación del cerebro derecho que a la educación orientada al cerebro izquierdo el cual atraca la cabeza de los niños con el conocimiento. Para hacer esto, será importante implementar la educación del cerebro derecho desde el pre-nacimiento y la infancia. Es porque, en esta etapa, la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' (la habilidad que le permite a uno

resolver problemas aritméticos complicados con facilidad), la habilidad ESP, y la habilidad de visualización de imágenes son desarrolladas muy naturalmente. Lo siguiente discute cómo desarrollar la habilidad de imaginación del cerebro derecho.

#### 4. Los Infantes Nacen con la Capacidad de Imaginación

Los adultos ya han perdido la habilidad de visualizar imágenes con claridad. Sin embargo, el 100 por ciento de los infantes tienen esta habilidad desde el nacimiento. Mientras vamos creciendo y envejeciendo, las actividades de pensamiento que usan símbolos orientados al cerebro izquierdo tales como el lenguaje hablado y escrito, los números, y las palabras llegan a ser parte de nuestras actividades mentales. Mientras esto continúa, desafortunadamente, una habilidad innata (la habilidad del cerebro derecho) se pierde rápidamente. Mientras más fuerte es el funcionamiento del cerebro izquierdo, la mayor parte de las funciones del cerebro derecho son más impedidas. Para los adultos, toma de seis meses a un año alcanzar la habilidad de la visualización fotográfica.

En el África, los niños indígenas a menudo no usan el cerebro izquierdo. Más bien, utilizan el cerebro derecho frecuentemente. Como resultado, la capacidad de memorización fotográfica es muy naturalmente observado entre aquellos niños. El programa de TV, "Ultra-Miradas", dirigido por la NHK, mostró un escena en la que demuestra: A los niños indígenas Africanos se les mostró rápidamente quince piedras que estaban ordenadas en tres capas de cinco. Luego el orden fue destruido, y

se les pidió que reordenen las piedras justo como las habían visto antes.

Los niños Africanos no tuvieron ningún problema en rehacerlo todo. No obstante, esto es muy difícil para los niños que viven en los Estados Unidos y el Japón, países con culturas avanzadas. Según la investigación de Douve, un psicólogo Alemán, todos los Ibos de Nigeria tienen esta habilidad de imaginación de intuición. Sin embargo, añade que los Ibos que han estado viviendo en las ciudades han perdido esta habilidad.

Un hecho interesante es que los niños con daño cerebral por lo general sufren de daños a su cerebro izquierdo; por lo tanto, la capacidad innata de su cerebro derecho no es limitada. Como resultado, estos niños a menudo ven las imágenes de intuición con claridad. Por ejemplo, hay muchos ejemplos de niños autistas que les gusta mirar el calendario e instantáneamente y de manera correcta adivinar el día de la semana que corresponde a la fecha. Estos niños son capaces de hacer esto porque, cuando escuchan una fecha, el calendario del mes instantáneamente surge como una imagen en sus mentes. Los adultos que están alrededor de estos niños se aterrorizan por su capacidad si no conocen el mecanismo del cerebro derecho. Todavía esta es la habilidad de imaginación de intuición que todos los infantes mantienen innatamente.

A A.K. (siete años de edad) de la Escuela Osaka de la Academia de Niños Shichida también le gusta mirar el calendario. Ya que siempre mira al calendario, él ha llegado a ser capaz de contestar el día de la semana correctamente cuandoquiera que se le muestra cualquier fecha. De esta manera, la habilidad de visualización

incluyen; la habilidad de memorización fotográfica en la que lo que uno observa es memorizado como imagen fotográfica, y la habilidad de imaginación en la que uno está consciente de surgir como una fotografía o película. Ambas habilidades son producto del cerebro derecho.

##### 5. Proporcionando al Niño la Oportunidad de Desarrollar su Capacidad de Imaginación.

Para ayudar al niño a desarrollar la habilidad de imaginación, uno tiene que reconocer que esta habilidad innata existe, y proporcionar la oportunidad para que esta habilidad se manifieste. De otra forma, esta desaparecerá sin incluso ascender a la superficie.

A la explicación antes indicada se denomina la 'Teoría de la Oportunidad para la Formación de Talentos'. Esta teoría también explica que cuando un niño en una clase muestra una habilidad tales como la imaginación, se crea la oportunidad para que otros niños de la misma clase les permita demostrar la habilidad más fácilmente. En esta teoría, es importante dar a los niños la oportunidad de desarrollar sus talentos.

El siguiente es un informe de la Academia de Niños Shichida. La Sra. Masami Serizawa escribe:

-- Hoy, informaré sobre T.M., un muchacho de tres años y medio. Casi un mes después de haberse unido a la clase, él empezó a observar imágenes claramente. Desde entonces, ha empezado rápidamente a escribir muchos poemas y cuentos Haiku creativos, aunque éstos todavía



son cortos. Como para la ESP, su índice de respuestas correctas es muy alto. También preconiza muchas cosas.

Siempre enfatice la importancia del Entrenamiento de Imágenes y nos dice que la imaginación clara aumenta el desarrollo del cerebro derecho del niño, y de esta manera permite al niño dar las respuestas correctas en los 'Puntos' y el Juego ESP. Observando a T.M. cómo lo está haciendo siempre me hace dar cuenta que usted en efecto tiene la razón.

En mi clase, nos comprometemos en la Meditación, Ejercicios de Respiración, Entrenamiento Sugestivo, y el Entrenamiento de Imágenes. En casa, la madre de T.M. también realiza el Entrenamiento de Imágenes y el Juego de Imágenes con su hijo todo el día. Por ejemplo, un día ellos jugaban a Mickey Mouse, pretendiendo que su madre es Minnie Mouse. El muy feliz portaba varios escenarios de Imágenes, como jugar a una estación maestro pretendiendo que un clíper de correspondencia es un empleado de boletos.

Un día, de pronto, él visualizó una escena de nieve y dijo a su madre, "O Mamá, empezó a nevar ligeramente en mis ojos. Acabo de hacer un muñeco de nieve. Guau! Uf! El muñeco se cayó. Mamá, hagamos otro muñeco de nuevo. Todo está blanco en mis ojos! O no, la nieve se detiene". Su madre me contó que mientras él estaba contándole esta narración, la música de onda a "Cosmo Espectros" estaba tocando. Pienso que cuando un niño está bien relajado, puede visualizar imágenes como que si estuviera viendo las fotografías.

Hay otro episodio que involucra a T.M.. Después del almuerzo el 25 de Septiembre, él de repente preconizó, "Mamá, hoy lloverá dos veces". Durante su siesta, llovió una vez. Despertó y dijo, "Ya llovió, y

lloverá una vez más". Hablaba como si él estuviera despierto durante la lluvia. Para la sorpresa de su madre, llovió de nuevo ese día, justo en la forma que T. lo había dicho.

H.M. tiene tres años diez meses. Puede ver los números y los 'Puntos', y dice que los dígitos aumentan mientras está observando los números. Dice los números como si él en realidad estuviera viéndolos en alguna parte. En vano, su madre bajaba su mirada a su nivel pensando en que él podría estar viendo algunos números en el cielo. Este incidente le aseguro de que su hijo puede visualizar los números con claridad como imágenes.

Dice a su madre que puede ver los números y los 'Puntos' en su rostro. También, contesta las respuestas en las pruebas ESP a un porcentaje muy alto. En casa su madre emplea varios tipos de entrenamiento con él incluyendo el Entrenamiento de Imágenes utilizando las 'Tarjetas Naranja' [una herramienta de entrenamiento que aumenta las capacidades de imaginación].

#### 6. El Entrenamiento de Imágenes no es Difícil.

El entrenamiento de imágenes no es difícil, aunque pueda sonar como que sí lo es. Después de que usted haga que los niños cierren los ojos y respiren profundamente, hábleles. Es todo lo que se necesita para llevarlos al mundo de la imaginación, y visualizar las imágenes con claridad. Citaré algunos de los informes de los instructores de manera que usted pueda lo entender mejor.

-- En mi clase para los de dos años, he estado contando narraciones familiares a los niños mientras ellos cierran sus ojos después de respirar profundamente. Al comienzo, se resistían todavía en cerrar los ojos. Por eso tuve que contarles un cuento al que no ponían ninguna atención. Repetía esto todos los días hasta que llegó a ser una rutina, y finalmente, a los niños les llegó a gustar escuchar los cuentos. A ellos en especial les gusta los tópicos de estación. Por ejemplo, durante la estación de Navidad, nos imaginamos un viaje a la tierra de Papá Noel, o qué es lo que quieren de regalo. En el día de Navidad, en realidad ellos reciben un regalo y lo abren. Fui capaz de ser testigo de la forma en que la imagen de los niños crece mucho más con sus sueños.

Las madres parecían muy interesadas en este método y muchas de ellas hicieron de él un hábito hablando sobre algo familiar a sus niños antes de que fueran a la cama. También, los niños deseaban mucho más escuchar a sus madres hablarles a ellos. Ahora yo escucho de las madres que sus niños trazan un dibujo de lo que se imaginan, o inventan un cuento o poema y piden a sus madres que lo escriban.

(Asako Tsuji, instructora de la Escuela Headquarters, pref. Osaka).

-- Como para el Entrenamiento de Imágenes, yo inicio cada lección con la meditación, el Entrenamiento de Respiración y el Entrenamiento Sugestivo, basados en la instrucción del Dr. Shichida que aprendí en los seminarios y en otras ocasiones. (omisión).

Cuando los niños llegan a clase, tienden a estar un poco emocionados o nerviosos. Pero una vez que empiezan el ejercicio de respiración abdominal con sus madres, a veces con el entrenamiento sugestivo, llegan a relajarse, y luego pueden enfocar.

Muestro la 'Tarjeta Naranja' a los niños que ya hablan, luego hago que cierren sus ojos. Entonces les hago una pregunta como "Vieron el globo azul?". Todo el mundo en la clase dice, "Si". Continuo el cuento del globo que flota en el cielo y explota. Cuando digo a los niños, "Cuando mi globo se poncha, un globo amarillo sale de éste". Los niños empiezan a hablar con alegría sobre sus propias imágenes visuales. "Mi globo llegó a ser un conejito rosa!" "Mi globo es un conejito, también!".

La habilidad de imaginación bien desarrollada da como resultado la capacidad de memoria incrementada del cerebro derecho, llevando a los resultados notables en la clase. Los niños memorizan volúmenes vastos de información muy naturalmente con gran facilidad.

Siempre tomo en cuenta la importancia del Entrenamiento de Imágenes para desarrollar la memoria sensoria. Hago lo mejor que puedo para desarrollar una maravillosa clave que trate de remediar los males de las lecciones previas que han enfocado en la memoria racional del cerebro izquierdo.

(Risa Inatomi, instructora de la Escuela Kasuga Emile, pref.Fukuoka)

-- Como parte de las actividades de clase de cada día, realizamos el Entrenamiento de Imágenes. Después de la Meditación, los Ejercicios de Respiración, y el

Entrenamiento Sugestivo, los niños son alentados a contar lo que visualizan mientras escuchan una narración de tópicos diferentes. Al comienzo, no podían mantener sus ojos cerrados y llegaban a hacer ruido. Pero hace poco, los niños me cuentan uno tras otro sobre las únicas imágenes que visualizan, por ejemplo, "O, veo un hipopótamo", incluso antes de empezar a hablar.

Dos de mis estudiantes son hermanos que tienen un año de diferencia. (El mayor asiste a la clase del Jardín de Infantes de tercer año, y el menor está en el jardín de segundo año). Ya que ellos hablan sobre muchos animales, yo les pregunto si ellos podían ver estos animales como si los estuvieran viendo en la TV. Ellos responden, "Si, correcto". "Dónde están?" "En algún lugar lleno de hierba" "Qué están haciendo?" "Comiendo la hierba". Teníamos una larga conversación parecida a ésta. (omisión) Estos hermanos muestran gran habilidad ESP ya que, teniendo sólo un año de diferencia, se influyen el uno al otro sensorialmente justo como los gemelos.

El mes pasado, jugamos a la Telepatía usando cuatro tarjetas de dibujos. Les di cuatro tarjetas a los niños, y el mismo grupo me guardé para mí. Di la vuelta a una tarjeta y dije, "Ahora, proyectaré esta tarjeta en la TV entre sus ojos. Así que cierren sus ojos y estén calmados. Ustedes verán la tarjeta". Entonces hice que los niños recogieran la tarjeta que vieron. Casi todos en la misma clase con los hermanos recogieron la correcta en forma simultánea. Cuatro de cuatro veces, ellos estuvieron correctos.

Estos hermanos fueron capaces de leer letras en solo un mes una vez que su cerebro derecho fue

desarrollado. Estoy muy asombrada de ver cuán fácilmente un niño puede absorber el conocimiento cuando su cerebro derecho es desarrollado.

(Sayuri Tsujita, instructora de la Escuela de Niños Omura, pref. Nagasaki)

-- Han pasado tres años desde que iniciamos la Escuela Kokura Kita. Últimamente es notable cuantos cerebros derechos de los niños son desarrollados: un niño que puede finalizar cálculos complicados en una ráfaga, un niño que califica al cien por ciento en el Juego ESP, y un niño que memoriza todas las tarjetas en un rayo, e incluso las tarjetas en Inglés a sólo un vistazo.

Ellos aprenden Kanji [caracteres Chinos] con facilidad cuando ven un libro de dibujos de Kanji. Un niño de tres años aprendió el Kanji que los primeros grados aprenden en la escuela desde la tabla Kanji que su madre le mostraba en su habitación. No solamente dominaban el Kanji, sino también memorizaba el orden del Kanji en la tabla. Esto era asombroso.

Los ojos de los niños que participan en el Entrenamiento de Imágenes positivamente brillan con curiosidad. A esto lo conocía como el conocimiento teórico antes pero ahora personalmente he sido testigo de la importancia del Entrenamiento de Imágenes. He mantenido mis ojos abiertos.

Muchas de las madres todavía no entienden la importancia del Entrenamiento de Imágenes. Uno de los objetivos de nuestra escuela es transmitir este mensaje a aquellas madres.

(Chiyo Yamazaki, instructora de la Escuela Kokura-Kita, pref. Fukuoka)

## V. LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS CEREBROS IZQUIERDO Y DERECHO

### 1. Dos Computadores Que Funcionan en el Cerebro.

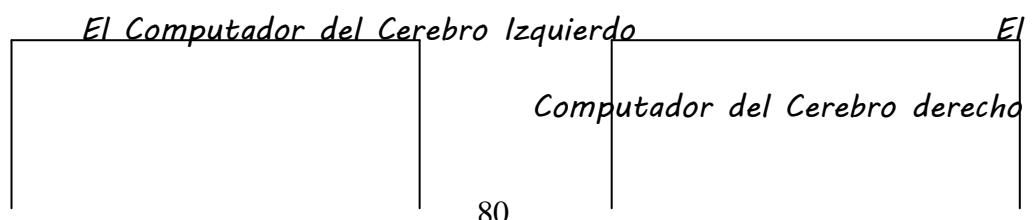
El cerebro está dividido en dos cerebros el izquierdo y el derecho, y ambos tienen distintas funciones. En otras palabras, dos computadores diferentes están funcionando en el cerebro. El computador del cerebro izquierdo es el que tiene la 'función del proceso consciente de baja-velocidad' el cual trabaja consciente y lentamente. El computador del cerebro derecho es el que tiene la 'función del proceso automático de alta-velocidad' que automáticamente trabaja a ultra-velocidad más allá de la conciencia del individuo.

Por lo general, al cerebro izquierdo se le denomina el cerebro lingüístico y al cerebro derecho el cerebro de las imágenes. Se creía que el lenguaje es controlado por el cerebro izquierdo. Sin embargo, el cerebro derecho también controla el lenguaje. Los métodos generales de aprender el Inglés utiliza "el método de aprendizaje del cerebro derecho", el cual no es lecturas de texto complicadas; en lugar se lleva a cabo únicamente escuchando las cintas. En este sentido, las personas han reconocido que, para la adquisición del lenguaje, hay dos métodos de aprendizaje distintos; los métodos de aprendizaje del cerebro izquierdo y el derecho. Pero cómo las personas entienden precisamente la diferencia? Observemos la diferencia en detalles.

El estudio del Inglés de la gente Japonés que empieza en el colegio está basado en un método que depende del 'computador del proceso consciente de baja-velocidad' en el cerebro izquierdo. Este método necesita que uno aprenda el Inglés poco a poco, lenta, y gramaticalmente a través de la memorización y la comprensión. Esto es para acumular el conocimiento del Inglés en forma consciente pieza por pieza hasta llegar a lo íntegro, y se denomina el 'método de procesamiento de proposición'.

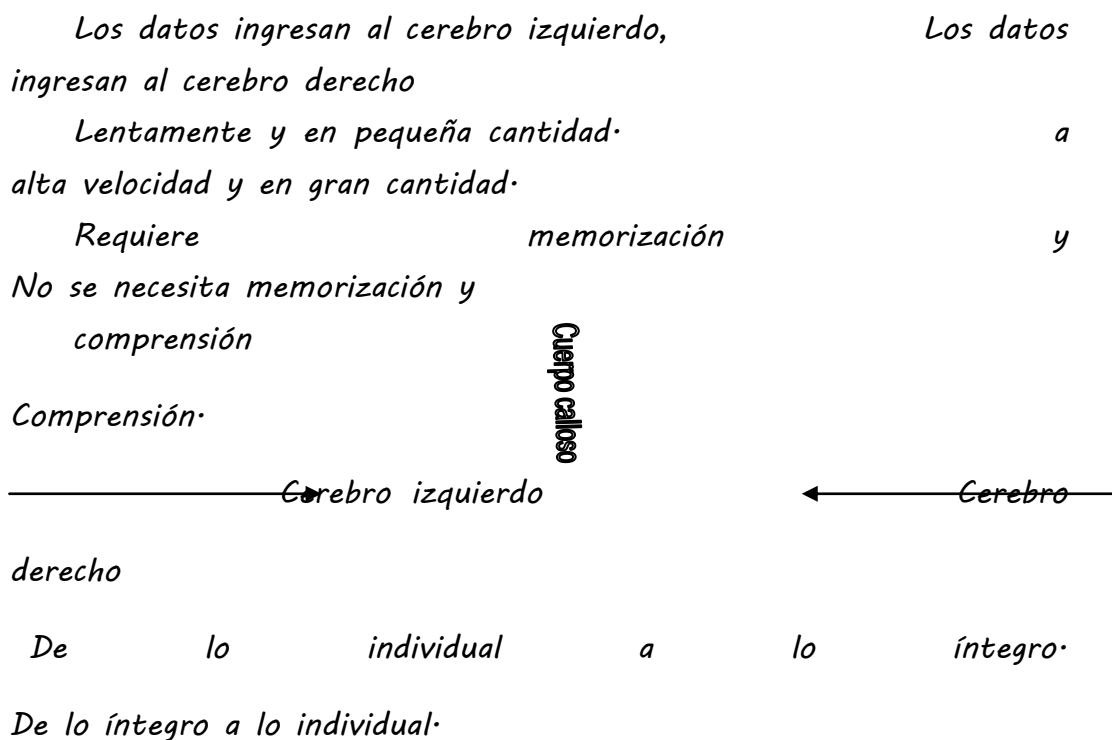
En contraste, en el método del cerebro derecho, el Inglés es alimentado en el cerebro, sobretodo, rápidamente y en gran cantidad. No se necesita de la memorización o la comprensión: la entrada mecánica es la característica de este método. El cerebro derecho inherentemente está situado en la entrada de la información a alta velocidad y en gran cantidad. Ya que una gran cantidad de información es ingresada a alta velocidad, automáticamente es memorizada, y una base de adquisición del lenguaje es construida para dirigir el proceso automático a alta velocidad. Durante este proceso, la memorización y la comprensión se llevan a cabo en forma natural. Por lo tanto, este proceso alcanza el aprendizaje desde lo íntegro a la conciencia individual. A éste método se lo denomina el 'método de proceso en aposición'. La Figura V - 1 demuestra la diferencia en función entre el cerebro derecho e izquierdo.

*FIGURA V - 1*





Proceso	conciente	baja	velocidad
Proceso automático	alta velocidad		
(Función			conciente)
(Función inconsciente)			
Proceso	de		Proposición
Proceso de Aposición			
(Lógico			)
(Intuiciones, ráfagas)			



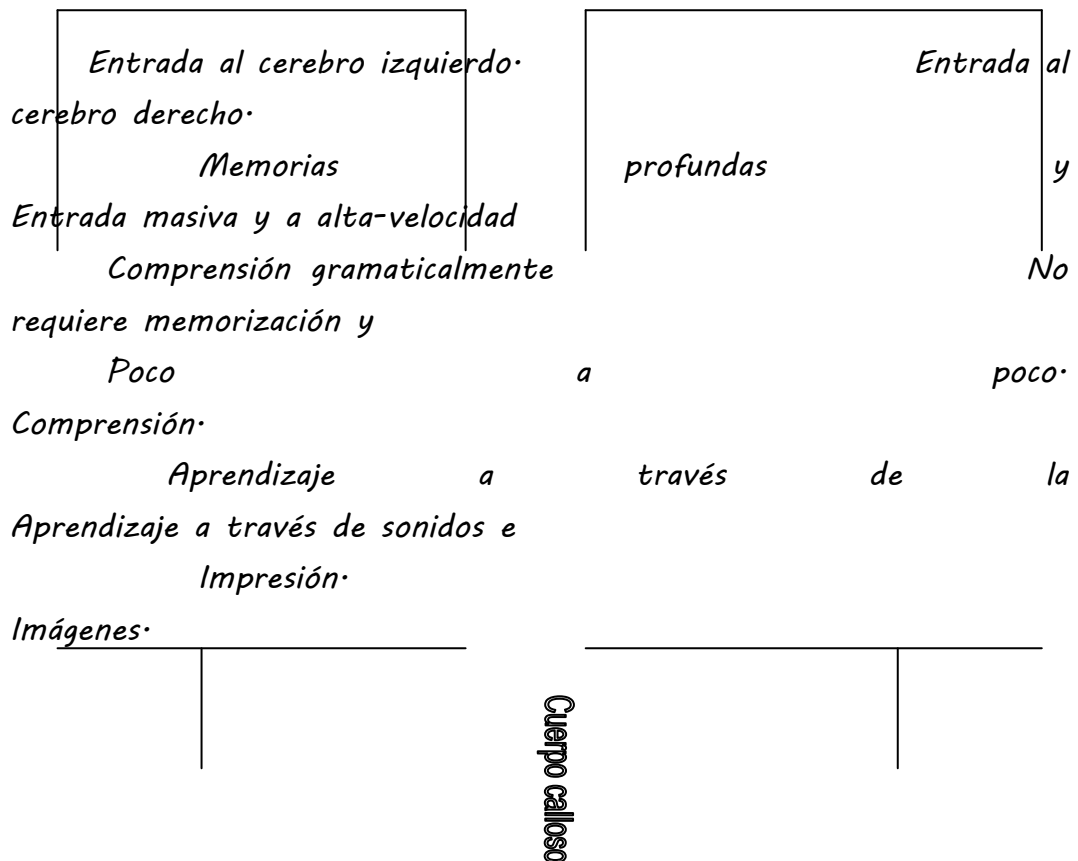
### Diferencia Entre los Cerebros Izquierdo y Derecho

(Revisar Pág. 56 para gráfico)

La habilidad de dirigir el lenguaje con rapidez y de manera libre descansa en el cerebro derecho en donde las facultades inconscientes trabajan. Si no puede

activar la 'función de proceso automático de alta-velocidad' del cerebro derecho, es imposible utilizar el lenguaje en forma libre e inconsciente. Es importante notar aquí que no hay problema en cuántos lenguajes o idiomas son ingresados en el cerebro izquierdo, la salida es únicamente aquella que puede esperarse que venga del cerebro izquierdo; 'las funciones de proceso automático a alta-velocidad' del cerebro derecho nunca son movidas. Es decir, el método de entrada designa los resultados funcionales. Si quiere tener producción o salida desde el cerebro derecho, el método de entrada también tiene que ser aquel que sea apto para el cerebro derecho. La Figura V - 2 demuestra la diferencia de los mecanismos de entrada y salida entre los cerebros izquierdo y derecho.

FIGURA V - 2





Izquierdo y Derecho.

Déjenme clarificar la diferencia funcional entre los cerebros izquierdo y derecho.

En general, el cerebro izquierdo se caracteriza como el cerebro lingüístico, y el cerebro derecho como el cerebro de imágenes. Se entienden que el cerebro izquierdo funciona lógicamente y analíticamente, y la habilidad aritmética se cree que funciona desde el cerebro izquierdo. Por otro lado, el cerebro derecho se entiende que funciona en forma intuitiva y sintética, y los talentos artísticos tales como aquellos para la música se suponen que se derivan del cerebro derecho.

Sin embargo, es injustificable ver a la habilidad aritmética como la propiedad del cerebro izquierdo y la habilidad artística como la propiedad del cerebro derecho. Ambos cerebros derecho e izquierdo tienen sus propias facultades para tratar con la aritmética. Los dibujos y la música son también creados por los cerebros izquierdo y derecho.

Una vez examiné las ondas cerebrales de los profesores de secundaria de música con el explorador PET Scan mientras estaban escuchando música clásica. Descubrí que el 80 por ciento de los profesores estaban escuchando la música a través del cerebro izquierdo. Por supuesto esto significa que la proporción de los profesores que estaban escuchando música a través del cerebro derecho era sólo del 20 por ciento. El tono acústico está dividido en tono absoluto y tono relativo. El cerebro izquierdo controla el tono relativo y el derecho el absoluto. De esta forma, los profesores cuyo sentido del tono absoluto fue desarrollado deben haber escuchado música a través del cerebro derecho.

También, he escuchado a un profesor de música decir: "Mis dos hijos son también profesores de música de secundaria. El mayor tiene el tono absoluto y escribe música impresionante y creativa. El menor sólo tiene un tono relativo. Ya que su música es compuesta auto-conscientemente, eso no me impresiona".

Es apropiado caracterizar las funciones cerebrales en dos características opuestas, lo racional en el cerebro izquierdo y la intuición en el cerebro derecho, o lo analítico en el cerebro izquierdo y lo sintético en el cerebro derecho. Sin embargo, se debe observar como inapropiado pensar que cada facultad del cerebro individual tales como la percepción sensoria, memoria, lenguaje, aritmética, tono acústico y pensamiento es en forma distinta asignado al cerebro izquierdo o al cerebro derecho. Como se discutió en el primer capítulo, hay funciones aritméticas en ambos cerebros. También discutí en el tercer capítulo que los dos cerebros tiene sus propios cinco sentidos. Estas funciones se pueden dividir de la siguiente manera:

*Figura V - 3*

<b>Cerebro Izquierdo</b>	<b>Cerebro Derecho</b>
Cinco sentidos del cerebro izquierdo	Cinco sentidos del cerebro derecho(ESP)
Percepción sensoria del cerebro izquierdo (conciencia del individuo)	Percepción sensoria del cerebro derecho (Integro, sintético)
Aritmética del cerebro izquierdo	Aritmética del cerebro derecho

Memoria del cerebro izquierdo  
Pensamiento del cerebro izquierdo  
Tono acústico del cerebro izquierdo  
(Tono relativo)  
Imagen lingüística del cerebro izquierdo.

Memoria del cerebro derecho  
Pensamiento del cerebro derecho  
Tono acústico del cerebro derecho  
(Tono absoluto)  
Memoria como película del cerebro  
Derecho.

### División Funcional (Pág. 59 revisar)

Ambos cerebros tienen las funciones de percepción sensoria, aritmética, memoria, pensamiento, y el tono acústico. La diferencia está en que estas funciones son procesadas por computadores diferentes en cada cerebro. La Imaginación, por ejemplo, está dividida en las imágenes lingüísticas del cerebro izquierdo, y las imágenes parecidas a una película del cerebro derecho.

### 3. La Teoría de Localización de la Función Cerebral.

En la pregunta que si las funciones del cerebro son localizadas o no, hay dos interpretaciones contrarias entre los neurólogos y psicólogos.

Los 'Teóricos de la Localización de la Función' discuten que, en el cerebro, la memoria es 'grabada' en ciertos lugares locales. Por lo tanto, en sus opiniones, el olvido sucede debido a algún problema neurológico en ese lugar local, el cual hace al cerebro incapaz de recuperar el archivo funcional una vez memorizado. Sus oponentes discuten que no hay tal cosa como la memoria funcional localizada en el cerebro. Para ellos, las funciones cerebrales son íntegras y sintéticas. De esta manera, incluso cuando hay problema en la función, es imposible encontrar el origen del

problema en una localidad del cerebro o estimar la influencia específica causada por el problema.

Todavía no se ha llegado a alguna conclusión de este argumento. No obstante, el punto de la controversia parece descansar en la pregunta de dónde son almacenadas las memorias funcionales. Incluso entre los pacientes que llegan a ser incapaces de pronunciar las palabras debido a un impedimento del cerebro izquierdo, hay aquellos quienes todavía no han perdido su memoria lingüística y que intelectualmente son sanos y pueden entender todo lo que se les dice. Cuando usted primero observa a estos pacientes, puede pensar que ellos han perdido su habilidad lingüística. Sin embargo, ya que ellos en forma perfecta comprenden las letras y el diálogo oral, su inhabilidad para pronunciar las palabras no significa que su habilidad lingüística esté dañada. Más bien, sus funciones lingüísticas se desarrollan apropiadamente. Tienen el conocimiento completo del lenguaje: simplemente han perdido la facilidad de estructurar la movilidad que es necesaria en la pronunciación de las palabras.

Este caso es similar al de los infantes que justo han empezado a aprender un idioma o lenguaje. Ellos todavía no pueden hablar aunque comprenden perfectamente las palabras que la gente que los rodea habla. Es igual en el caso de los niños con cerebro dañado, quienes no pueden hablar pero por completo entienden lo que se les dice. Por su incapacidad de hablar, tienden a ser observados como mentalmente retardados. Sin embargo, basados en los hechos anteriores, nosotros tenemos que diferenciar por completo la inhabilidad de hablar de la pérdida de la memoria funcional.

La función de hablar los lenguajes descansa en el cerebro izquierdo. El cerebro izquierdo apoya la habilidad de comunicarse en idiomas. Es la razón por la que la gente que sufre de un daño en el cerebro izquierdo no puede hablar. El cerebro derecho también apoya la capacidad para la comunicación aunque ésta no es la comunicación lingüística. Esto significa que no es la memoria funcional lingüística sino la función verbal que está localizada en el cerebro izquierdo. Así, de todas las funciones cerebrales, algunas funciones son localizadas y otras no. Ya que no se entienden estos factores, se presentan el argumento sobre la corrección de la teoría de localización y el holismo. Ambas teorías son correctas. Mientras que algunas funciones cerebrales trabajan completa y sintéticamente, otras funciones lo hacen localmente. La Figura 5-4 muestra la función sintética del cerebro, la función imaginaria (circuito de imágenes), y la función lingüística (circuito lingüístico).

*Figura V - 4*

*Las Funciones del Cerebro*

(Revisar Pág. 61 para gráfico)

4. La Memoria en los Cerebros Izquierdo y Derecho.

Hay varias clases de memoria, y de esta manera hay muchas formas de clasificarla. Es inapropiado discutir la memoria como sujeto simple. Por ejemplo, si las funciones de la memoria de los cerebros derecho e izquierdo son confusas, no hay forma de explicar la



'memoria perfecta de "Los Sabios Idiotas"' - un poder de memoria extraordinario del cerebro derecho el cual le permite memorizar algo escuchándolo una vez. Las personas abandonarían la tarea de estudiarla discutiendo que es imposible explicar científicamente.

La memoria del cerebro derecho no puede ser explicada desde la perspectiva del cerebro izquierdo. Por ejemplo, aún en el caso de las imágenes, las diferentes funciones rodean lo anterior. Mientras que el cerebro derecho lleva a cabo la función de memorización de imágenes imaginariamente, el cerebro izquierdo realiza esta función a través del lenguaje. Los niños con daño en el cerebro izquierdo tiene la dificultad de memorizar imágenes a través del lenguaje comparado con los niños ordinarios; sin embargo, ellos con facilidad llevan a cabo la memorización de imágenes a través de la visualización.

Hay muchas funciones de la memoria implantadas en el cerebro después del nacimiento. Por otro lado, hay una facultad de la memoria que innatamente es dotada, y se desarrolla después del nacimiento para alcanzar su potencial.

Además, entre los tipos de memoria están la memoria instantánea, la memoria de corto plazo, y la memoria remota. Incluso si la memoria a corto plazo y la memoria reciente se pierden, la memoria remota permanece. Aquí está un ejemplo de éste. En 1953, un neurocirujano Americano, Scoville descubrió que la causa de los ataques de epilepsia sufridos por el hombre de veinte y cinco años descansa en el hipocampo del paciente. El cirujano sajó la parte interna del lóbulo temporal del paciente incluyendo su hipocampo. Como resultado, aunque la epilepsia del paciente fue

remediada, él llegó a ser incapaz de memorizar cosas nuevas. No obstante, sus memorias o recuerdos antiguos permanecieron intactos.

*Figura V - 5*

*Después de sajar el hipocampo*

*Revisar gráfico P.62*

Hipocampo de la persona ordinaria:  
La figura MRI de la sección horizontal de la línea entre la  
Parte superior de la nariz y los hoyos de la oreja.

Revisar gráfico II -P.62

Un famoso caso de 1953 que involucra a la memoria.  
Después de la extirpación de la parte interna del lóbulo temporal incluyendo ambos  
hipocampos (indicado por las flechas) para remediar la epilepsia, hubo un desorden obvio  
en la memoria de corto plazo.

Origen: Tetsumori Yamashima, *Su Cerebro está en Peligro*

Incluso las personas cuyo hipocampo está dañado todavía recuerdan las memorias antiguas. Un hipocampo simétricamente está dividido entre el cerebro izquierdo y derecho. El hipocampo del cerebro izquierdo gobierna las memorias lingüísticas mientras que el hipocampo del cerebro derecho gobierna las memorias visuales y espaciales. Debido a esto, hay una división entre la función de la memoria descriptiva y la memoria de proceso. Una persona cuyo hipocampo en su cerebro izquierdo está dañado puede ir a un viaje en bicicleta. Pero no puede recordar el lugar a donde fue, la vista

excelente, o que el viento estaba fresco. La memoria que le permite a uno pasear en bicicleta es la memoria del proceso y la memoria que le permite a uno recordar el escenario es la memoria descriptiva.

Por la misma razón, una persona con el hipocampo dañado del cerebro izquierdo puede llegar a ser afásica y perder su memoria descriptiva, pero no perderá la memoria del proceso la cual le permite entender lo que escucha. Esta situación es similar a la de los infantes que entienden lo que sus padres dicen pero no pueden todavía hablar un idioma. En la sección 5 del capítulo 1, yo cito un informe sobre A.T.. Ella puede escribir la respuesta correcta pero no puede decirla. Esta también demuestra la diferencia en las funciones de la memoria. Es decir, la habilidad de la lectura y la habilidad de la escritura son diferentes.

En 1891, un psiquiatra llamado De'Jorinne presentó un informe sobre un afásico a la Sociedad Biológica de Paris. El paciente no reconocía letras o palabras, pero si podía reconocer números. Los numerales son equivalentes los dibujos. Se los reconoce no como letras sino como símbolos. Por lo tanto, el paciente reconoció la figura "8" pero no pudo leerla como una letra significativa.

##### 5. La Excelencia de la Memoria del Cerebro Derecho en la Infancia.

Hay una regla que, cuando el cerebro izquierdo funciona, el cerebro derecho no puede funcionar. (Hay un método que le permite a los cerebros izquierdo y derecho trabajar juntos. Este método será discutido más tarde). Por ejemplo, cuando se necesitan la comprensión

y la memorización gradual, o cuando a uno se le muestran letras, el cerebro izquierdo trabaja. Cuando uno escucha incomprensivamente diálogos rápidos tales como un idioma no familiar que viene de una cinta, el cerebro izquierdo detiene su función y ésta es transmitida al cerebro derecho.

Ya que la mayor parte de la educación basada en la escuela espera la comprensión y memorización gradual, el genio del cerebro derecho no es activado. No obstante, una vez que usted conoce cómo espolear el funcionamiento del cerebro derecho de un niño, usted verá a un niño que puede utilizar su cerebro derecho y cuyo proceso de crecimiento es por completo diferente de los otros.

Observemos los siete meses de progreso realizado por M.F., que vive en Nagoya. (Su instructora es la Sra. Masayo Otsuka de la Clínica de Talentos Bell).

M.F. ha recibido entrenamiento pre-natal y a causa de éste, la entrega de la niña fue extremadamente fácil. Justo después del nacimiento, abrió sus ojos y miró a su alrededor con curiosidad. Esto fue memorable.

Pronto su madre empezó a hacerla escuchar música clásica y a leer libros de dibujos y mostrarle tarjetas de dibujos a la niña.

A los dos meses de edad, a ella le gustaba mucho mirar las 'Tarjetas de Puntos'. Ella y su madre mostraban una evidencia de fuerte enlace, y la niña no lloraba mucho.

Cuando la niña tenía cuatro meses, a su madre se le instruyó que las tarjetas no son para la memorización. En su lugar, deberían considerarse como un estímulo para el cerebro. También se le dijo que si ella trataba de hacer que la niña memorice, el proceso

llegaría a ser repetitivo, y la bebé se aburriría con las tarjetas. A ella se le recordó que la 'cantidad' era más importante que la 'calidad'. El consejo de la instructora incluyó que ella debía cambiar las tarjetas constantemente y nunca mostrar la misma más de tres veces.

Entre las tarjetas de adjetivos que responden "Qué tipo de Papi?" M. recogía "amable papi", mientras recogía "molestosa mami" para la pregunta de "Qué tipo de Mami?" Esto fue espantoso para la mamá de M.. Después de este incidente, ella cambiaba las tarjetas más a menudo. Ella y su esposo hicieron nuevas tarjetas todos los días para continuar.

Para los seis meses, a M. se le había mostrado unas cuatro mil tarjetas. Un objetivo fue el de completar las diez mil tarjetas mostradas a M. para la edad de dos años.

M. finalizó las tarjetas de sustantivos en Inglés. Como para matemáticas, a ella se le mostró las tarjetas que portaban los signos de igualdad y desigualdad, las unidades de longitud y amplitud, el reloj, y los números en caracteres Chinos hasta el 500.

Considerando el Japonés, ella pasó por las tarjetas de sustantivos, acción y modificación, entre otros. Fue rápida en absorber lo que veía en las tarjetas. Ya que ella no quería mirar las tarjetas que había observado ya dos veces, a menudo se presentaban nuevas tarjetas. Cuando veía una tarjeta nueva, su rostro se encendía.

La serie de las tarjetas "Qué es esto?", en particular, era su favorita. Cuando se le preguntaba, "Quieres verlas una vez más?" ella extendía sus brazos

con una mirada encantadora. También, entendía el cálculo del tiempo y el cálculo fraccional.

Aunque no había empezado a hablar todavía, era capaz de conversar utilizando las tarjetas. Por ejemplo, cuando se le preguntaba, "¿Quién pintó las tarjetas?" ella recogía la tarjeta del nombre de su papá de tres elecciones. Conocía los nombres y las fechas de nacimiento de unos diez parientes. Podía realizar una composición sobre lo que ella había hecho ese día utilizando las tarjetas de adverbios interrogativos *dónde, cuándo, quién, qué, por qué y cómo*.

A los siete meses, podía entender cálculos complicados. No sólo conocía cómo reducir una fracción sino que también podía dirigirse para resolver tales problemas como  $1/2m < 60cm$  y  $0.11 = 10dl$ . También entendía el cálculo de las medidas y volumen cuadrados. Además resolvía la multiplicación de tres por cuatro dígitos así como también la división de cinco dígitos para tres dígitos con facilidad.

Fueron realizadas "Las Tarjetas de Memorización de la Cronología de la Historia Japonesa" (177 tarjetas). Cuando se le preguntaba a ella, "¿Cuándo fue publicada La Ley de Sanze Isshin [una ley que trata con la propiedad de tierra]?", escogía la respuesta correcta, "723". También podía recoger la respuesta correcta para la fecha de La Rebelión de Tairano Masakado. Ella sólo las había visto una vez antes, pero debe haberlas recordado.

Desde que M. nació hace siete meses, hubo mucha entrada en su cerebro derecho todos los días. Esto fue contrario a la práctica común de exprimir el conocimiento en el cerebro izquierdo. El proceso

anterior significaba espolear la función de la memoria fotográfica del cerebro derecho.

Hasta que ella tuviera cuatro meses, sus padres no podían entender el efecto del entrenamiento, y le mostraban las tarjetas a su hija a medias dudando. Pero durante aquellos cuatro meses ellos continuaron la rutina de entrenamiento todos los días y le mostraron un total de mil tarjetas. En su quinto mes, M. empezaba siempre a recoger las respuestas correctas a "Cuál?" así como también a las "Tarjetas de Puntos". Ahora sus padres pueden confirmar el efecto de lo que ellos habían estado haciendo a su cerebro derecho desde el momento del entrenamiento prenatal.

Alrededor de los siete meses, M. empezaba a apuntar con sus dedos y a la larga no necesitaba las tarjetas para tener una conversación. Por ejemplo, su madre decidió que el dedo izquierdo significaba "Nos vamos a casa?" y el derecho significaba "Quiero continuar una vez más", cuando salían a caminar. En el camino de regreso, cuando su madre le preguntaba "Qué quieres hacer?" M. usaba sus dedos a voluntad. Estaba sonriendo ampliamente al hecho de que ella podía hacerse entender. Cuando se la preguntaba en el mismo modo si disfrutaba estudiar, contestaba que sí. Una vez se la hizo una pregunta bromista, "Qué te gusta más Alemán o Inglés?" Ya que ella se tomó un buen rato en pensarlo, nosotros sugerimos que ella tocara ambos dedos si le gustaba los dos. Estaba encantada y palmoteó ambos dedos vigorosamente.

Cuando estaba siendo analizada sobre la clarividencia con las Tarjetas ESP, ella pudo escoger la respuesta correcta de tres posibilidades al ciento por ciento del tiempo.

En los pasados dos o tres meses, sus padres mostraron a M. un número gigantesco de Tarjetas Kanji. Gracias a sus esfuerzos, pareció que ella entendió las Tarjetas Kanji de los eventos históricos en la tabla cronológica de la historia Japonés.

M. empezó a hacer los 'Puntos' al nivel de cuarto grado. Como buen ejercicio de rastreo, sus padres hacían que busque la respuesta correcta a los problemas de multiplicación de tres dígitos por cuatro o los problemas de división de cinco dígitos para tres. Siempre pudo recoger la respuesta correcta de tres elecciones. Siempre contestó las Tarjetas ESP correctamente. Se le decía que recogiera el número de veces que había ido al Parque Maizuru. Ella escogió cuatro incluyendo las tres veces cuando todavía estaba dentro del vientre de su madre.

Ella tenía ocho meses cuando empezó a tomar el estímulo de aprender los tres mil caracteres Chinos que con frecuencia están en las exámenes de admisión al colegio. Mientras tanto, sus padres estaban ocupados realizando tarjetas de 500 palabras que frecuentemente eran preguntadas en los exámenes de admisión al colegio.

A ella se le mostraban diez tarjetas de Hyakunin Isshu [Los Cien Poemas de Cien Poetas] todos los días, ya que era una buena forma de enriquecer su sentido de las lenguas clásicas Japonesas.

Ya que ella había finalizado las 200 tarjetas del idioma Inglés al nivel del colegio, sus padres inventaron 500 tarjetas para la conjugación, sinónimos, antónimos, y formas de conversación básicas.

Todos los días se le mostraron 300 tarjetas de palabras en Inglés, diez de derivados y diez de



oraciones en Inglés. Ella las miraba a todas con mucha concentración.

Estaba progresando muy bien con las matemáticas y realizando la multiplicación, división, y cálculo decimal de cinco dígitos.

Ella llegó a ser capaz de leer incluso una oración larga con concentración.

Cuando terminó la historia Japonesa en el nivel de primaria, ella empezó estudiar 186 tarjetas de la historia de la cronología Japonesa al nivel del colegio.

No había problema en cuán cansada estaba de jugar todo el largo día, que llevaba las tarjetas a su madre como si dijera que estaba muy deseosa de estudiar. Para M., ver las tarjetas era parte de su rutina.

Una tarde, empezó a decir, "Papi, papi". Su madre le dijo que su papá estaba en su oficina. Entonces, escuchó regresar a su esposo, diciendo, "Me olvidé algo".

Nueve meses de edad: cuando el hermano de la mamá de M. dio un examen de admisión, la madre de M. quería saber el resultado. Por eso le preguntó a su hija a manera de experimento cuántos puntos su tío conseguiría en el examen. Más tarde, ella descubrió que su hermano pasó el examen con el número de puntos exacto que M. había pronosticado. Después de este evento, incluso su hermano vino a reconocer la tremenda capacidad del cerebro derecho.

M. llegó a entender el concepto de redondear al número entero más cercano que se enseña en la escuela primaria. A ella constantemente se le enseñaban los ejemplos de elevar un número a ser redondeado a la

siguiente unidad o redondear hasta la unidad bajo éste, y por lo tanto, pudo entenderlo sin explicación.

La semana pasada, su madre cometió el error de explicar las cosas a M.. Ahora la madre se da cuenta que la mejor forma de seguir el método del cerebro derecho, significa mostrar los hechos en cantidad, no en calidad, a alta velocidad.

M. siempre se sonríe cuando está mirando las tarjetas.

\*\*\*\*\*

Cuál es el significado de desarrollar la función de la memoria del cerebro derecho cuando un niño está empezando a andar como a la larga los hemos visto así? Los niños menores a la edad de seis años viven en un mundo diferente de aquellos que son mayores. Si los niños atraviesan impresiones masivas en el cerebro antes de los seis, llegarán a ser en total diferentes en calidad. El refuerzo de la función de la memoria del cerebro derecho para la edad de los seis hace la calidad del genio.

A los seis años, a los niños se les puede enseñar lo que se les enseñará en la escuela sin algún problema. Si el niño es criado con el método que desarrollará la capacidad de la memoria del cerebro derecho, libre de los métodos de educación convencionales que acentúan la función del cerebro izquierdo, él, a los seis años, no tendrá problemas en estudiar lo que sus padres podrían haberlo anticipado. Los niños de seis años tienen una clase totalmente diferente de habilidad de aprendizaje.

## 6. Desarrollando la Memoria de Imágenes del Cerebro Derecho.

Para ayudar a desarrollar la capacidad de la memoria magnífica del cerebro derecho, se debe iniciar el entrenamiento cuando un niño es un infante o bebé. El cerebro derecho utiliza su capacidad de imágenes para la memorización. Ya que un infante es imaginario por naturaleza y puede visualizar imágenes en forma natural, es bueno para la imaginación de las cosas extraordinarias. Por lo tanto, el entrenamiento de la memoria del cerebro derecho no es una tarea dura, sino más bien un juego encantador.

Los cuentos de los niños a menudo están llenos de fantasía absurda, y aquellas cuentos son los productos del cerebro derecho. Entrenar la capacidad de la memoria del cerebro derecho del niño utilizando lo imaginario es aumentar su imaginación y creatividad.

Ahora, qué tipo de métodos de entrenamiento para la memoria deberíamos usar? Yo recomiendo el Método de Enlace. Este método enlaza dos cosas que se van a recordar utilizando imágenes. Por ejemplo, para hacer que un niño memorice tales cuatro cosas como un conejo, una mariposa, un globo, y un paraguas utilizando el Método de Enlace, a él se lo puede introducir para que haga imágenes de la siguiente manera:

Un conejo está comiendo una mariposa.

La mariposa está volando en el aire con un globo.

El globo se pinchó con un paraguas.

El siguiente es un informe de la Sra. Ryoko Yano del Instituto de Educación de Inglés del Niño, Escuela Shinjuku:

-- En nuestra escuela, hay muchos niños que pueden memorizar de 10 a 20 tarjetas por clase utilizando el método de Memoria de Imágenes.

Empezamos con tres tarjetas y gradualmente aumentamos el número de éstas que mostramos a los niños. Por ejemplo, en la clase de los de un año, enseñamos de la siguiente manera: Dimos una tarjeta a la vez a las madres. Las madres y sus niños dicen el nombre de la tarjeta, luego la voltean cara abajo. Cuando terminan tres tarjetas, les damos las mismas a los niños y les hacemos poner las mismas tarjetas bajo las volteadas cara abajo.

Una vez que los niños terminan de poner sus tarjetas, se les pide que volteen las tarjetas que sus madres habían puesto cara abajo y vean si combinan. (Si un niño no habla todavía, sólo su madre verá los nombres, y hará que su niño ponga las tarjetas).

Los niños con facilidad memorizan unas diez tarjetas de esta forma incluso realizando esto sólo una vez a la semana. Nosotros no damos deberes, ya que los niños que practican éste método todos los días en casa muestran progreso rápido.

En clases para los niños más grandes de dos o tres años, hacemos que memoricen las tarjetas mientras se les narra un cuento empleando el Método de Enlace de Imágenes el cual enlaza dibujos con cuentos. Al principio, les pedimos a las madres que los ayuden a inventar un cuento, pero más tarde, a los niños se los alienta a narrar un cuento de su propiedad. Digamos que

nosotros damos las tarjetas para "carro", "flor", "gato", "perro", y "huevo". Los niños hacen que los cuentos enlacen las tarjetas, poniéndolas de lado a lado, utilizando una imagen visual como "Un carro está lleno de flores", o "Un perro botó un huevo". Nosotros tratamos de entrenar a los niños de manera que puedan memorizar 10 ó 20 tarjetas.

Cuando estos niños pueden memorizar unas 30 tarjetas sucede algo extraño. Habrán algunos niños que pueden memorizar 40 ó 50 tarjetas justo de un vistazo, sin usar palabras. Una vez nos asombramos por la velocidad de dos niños a los que les preguntamos cómo ellos memorizaban. Ambos contestaron, "No sé". Especulo que, además de su velocidad para inventar los cuentos, desarrollaron la habilidad de lo imaginario de intuición para memorizar algo como de un vistazo rápido.

\* \* \* \* \*

En el caso establecido antes, la función de la memoria del cerebro izquierdo alentó el desarrollo de la memoria fotográfica del cerebro derecho a través del entrenamiento de la memoria de imágenes.

El siguiente es un informe de la Sra. Misako Yamaga de la Academia de Niños Shichida, Escuela Takamatsu:

--M.O. (cinco años) puede instantáneamente ubicar 40 tarjetas de dibujos por su capacidad de imaginación (memoria fotográfica) y ubicar otro grupo en el mismo orden como el primero.

Utilizamos el método de memorización de narrar cuentos al comienzo. Gracias a su madre, quien estaba segura de que ella practicaba este método en casa, M.O. puede ahora memorizar las tarjetas en orden usando la capacidad de imaginación del cerebro derecho sin usar las palabras, lo cual implicaría la capacidad de la memoria del cerebro izquierdo.

En clase, tratamos de hacer el Entrenamiento de Imágenes con las tarjetas tan a menudo como sea posible. M, no está solo. El otro día, los niños de tres años y dos o tres meses de edad memorizaron 15 tarjetas y los niños un poco mayores a los tres y medio años memorizaron 25 tarjetas.

## VI. LA IMPORTANCIA DE LA SINCRONIZACION ENTRE LA FUNCION DE LOS CEREBRO DERECHO E IZQUIERDO.

### 1. Los Cerebros Derecho e Izquierdo Sincronizan en el Plano de la Conciencia Metamórfica.

En el cerebro de un hombre ordinario, los impulsos al azar están volando por un sinnúmero de estímulos. En este estado, él esta en un estado irregular de la conciencia. Sin embargo, una vez que la conciencia es integrada y simplificada, se consolida en una, y las ondas cerebrales son unificadas en aquellas de la conciencia núcleo. Entonces, el hombre entra en el estado de la conciencia metamórfica. Este es el mismo estado en el que las ondas cerebrales de los cerebros derecho e izquierdo son integradas y sus funciones son sincronizadas, al cual lo podemos denominar el estado 'Sinc-hemi'. 'Sinc-hemi' significa 'Sincronización de

los Hemisferios'. Este representa el estado en el que las ondas cerebrales de los hemisferios izquierdo y derecho del cerebro están integradas y ambas funciones trabajan de manera sincronizada.

Siendo así esto, cómo podemos obtener el estado de 'Sinc-hemi'? Para discutir esto, déjenme explicarles el efecto radar. La onda radar es diferente de las otras ondas en que mantiene el orden sistemático. Si una onda radar es aplicada a un átomo, el átomo emite fotones. Una vez emitidos, los fotones alcanzan otros átomos y nuevos fotones son emitidos. De esta manera las emisiones son inducidas y aceleradas, y el círculo de interrelación viene a ser más amplio.

El mismo fenómeno se desarrolla cuando el hombre mira fijamente hacia un punto simple o cuando uno está en meditación. El Dr. Paúl Lepin examinó las ondas cerebrales de una persona en meditación. Observó que las ondas cerebrales que emanan desde los cerebros derecho e izquierdo, y los lóbulos frontal y occipital estaban sincronizados a pesar de que sus funciones son en total diferentes unas de otras. El mismo fenómeno se observó en cada parte del cerebro incluso en la nueva corteza y la antigua. Observó que todas las ondas cerebrales están concentradas y sincronizadas.

Esta es la misma condición en la que las células cerebrales son completamente activadas. Para que los cerebros derecho e izquierdo trabajen hasta el final de manera equilibrada, es necesaria la simplificación de las ondas cerebrales a través de la sincronización de la conciencia cerebral. Cuando uno mira fijamente hacia un simple punto, la estimulación que se presenta en las células visuales se extiende hacia el cerebro completo. Dentro del cerebro, la conciencia es unificada, y las

funciones del cerebro son simplificadas. Luego, las funciones que han estado trabajando en varios lugares del cerebro son integradas en una, y trabajan intensamente. La concentración mental o consolidación se materializa cuando la conciencia es simplificada de esta manera. Durante este proceso, se obtiene el poder de visualizar imágenes.

A este estado lo he discutido como la 'Sinc-hemi' y conciencia metamórfica. La razón por la que los infantes pueden concentrar y entrar a este estado con facilidad es porque sus funciones cerebrales todavía son simples. Una vez que los niños empiezan a dirigir símbolos, letras, y pensamientos abstractos (pensamientos lógicos), la dominación del cerebro derecho es cambiada al cerebro izquierdo. Ellos, como resultado, pierden la capacidad de imaginación, y vienen a ser incapaces de asimilar ellos mismo el objeto que están imaginando. Este es el destino del cerebro ordinario.

## 2. Sobre Ganzfeld

"Ganzfeld" significa "campo unificado" en Alemán.

Hay un experimento para promover la experiencia del método Ganzfeld. Mirando un sujeto a un punto simple en una pared blanca y escuchando ruido blando, un campo unificado para las ondas cerebrales se desarrolla. Entonces el sujeto ve las imágenes. Esta es la forma más fácil de ver imágenes. Mientras se experimenta el estado Ganzfeld, todas las personas sin excepción ven imágenes.

Para que el hombre experimente el estado Ganzfeld y vea imágenes, sus sentidos son divididos de manera



que no pueda recibir alguna información a través de sus ojos u oídos. En otras palabras, para ubicarse uno mismo en el estado de la conciencia metamórfica o de la 'Sinc-hemi', la intercepción de los sentidos del cerebro izquierdo de uno es efectiva. Mientras las ondas cerebrales son consolidadas relajando la mente y el cuerpo e interceptando los sentidos, uno es capaz de ver una ilusión fácilmente. Una vez que uno tiene tal experiencia, desde la siguiente vez, él es capaz de entrar en la conciencia metamórfica sin dificultad.

El método Ganzfeld es un atajo que permite a los adultos tener la experiencia de ver imágenes claras. Todos los adultos pueden experimentar una ilusión a través del método Ganzfeld, y mientras tanto, también pueden experimentar la emergencia de la habilidad ESP. Mientras intercepta sus sentidos visual y auditorio utilizando un aparato y tratando de relajarse profundamente (pero no llegar a la transformación profunda), uno se instruye, a través de la autosugestión, para dirigir su habilidad ESP para llegar a la superficie de la conciencia. Durante este proceso, si el analizador envía un mensaje telepático, el sujeto responderá a éste firmemente.

Al sujeto se le da la sugestión que, lo que él vea cuando abra el paquete de la experiencia Ganzfeld después del experimento será lo que experimentó cuando estaba en la experiencia Ganzfeld (Esta sugestión puede ser omitida). Después de completar su experiencia Ganzfeld, el analizador hace que él escriba las imágenes que vio durante ésta. Lo que escribe combina sorprendentemente bien con una imagen que experimentó durante la experiencia Ganzfeld.

Cuando los astronautas van hacia el espacio exterior y experimentan la ingravidez, sus sentidos son interceptados justo como son durante el estado de Ganzfeld. De esta manera, ven imágenes que no pueden mirar en circunstancias ordinarias, y a menudo tienen experiencias muy misteriosas. Algunas de ellas vienen a ser místicas después de retornar a la tierra.

### 3. La Sabiduría de la Teoría de las Oportunidades para la Formación.

La sección anterior discutió sobre que la oportunidad de entrar en la conciencia metamórfica se forma cuando uno concentra su conciencia. Lo mismo puede decirse sobre un grupo de personas. Un grupo completo puede ingresar en la conciencia metamórfica cuando cada individuo del grupo no mantiene en sí su propia conciencia, y la conciencia de todos los miembros es unificada en una conciencia núcleo. A este se le denomina 'Efecto Radar' de un grupo. Para este efecto, se puede crear la 'oportunidad para la formación de talentos'. Cuando un niño llega a ser capaz de realizar cálculos de 'rápido rayo' o manifiesta la habilidad de la telepatía o clarividencia, los niños alrededor suyo también pueden hacer lo mismo. Esto es porque la 'oportunidad para la formación de talentos' es proporcionada. Esta oportunidad es proporcionada cuando la conciencia de un niño con la habilidad de cálculo de 'rápido rayo' llega a ser una conciencia núcleo. Y la conciencia de un niño después de otro llega a tener las mismas ondas cerebrales como tiene la conciencia núcleo.

El siguiente informe es de la Sra. Junko Shiina de la Academia de Niños Shichida, Escuela Nakano (Tokyo):

-- Cuando un niño que no ha sido capaz de contestar correctamente se localiza en un grupo de niños en los que hay al menos uno con el índice alto de respuestas correctas, pronto él empezará a responder correctamente el 80 por ciento del tiempo. Entonces, el resto del grupo empezará a mostrar un alto índice de respuestas correctas.

Cuando un padre y un niño se envían telepatía el uno al otro, el niño puede contestar correctamente pero el padre tiene menos éxito en recibir un mensaje.

De uno a los dos años son mejores en responder correctamente que los de cuatro-a-seis años de edad.

\* \* \* \* \*

El siguiente es un informe de la Sra. Kazuko Nishijima de la Academia de Niños Shichida, Escuela Koto que escribe:

-- Han pasado dos meses desde que me puse a cargo de la clase para los niños de dos años. El primer mes me absorbí demasiado ejecutando los métodos de entrenamiento que solamente pensaba en el Entrenamiento de Imágenes como un ritual de la rutina de la clase. Después de escuchar la conferencia del Dr. Shichida, no obstante, vine a darme cuenta que la imaginación es muy importante y que debía conducir una sesión de sugestión agradable y propagar mi propio imaginario.

He estado tratando de hablar con los niños como si fuera uno de ellos de manera que podamos comprometernos en la feliz imaginación. Al principio, para los niños no parecía ser fácil porque tenían que ocultar sus ojos con sus manos. Una vez que se acostumbraron a esto, podían concentrarse en lo que yo les decía y hacían su ejercicio de imaginación dentro de una sesión de entrenamiento corto. Los niños empezaban a hablar en alto sobre qué tipo de imagen vieron claramente.

Desde entonces, cuando digo, "Está entrando en su cabeza; estalla!" durante el Juego ESP, los niños responden, "Si, está dentro!" y recogen la tarjeta correcta. Por eso, han empezado a obtener las respuestas correctas por tres semanas consecutivas. Sus madres también están felices de escuchar a los niños decir "Yo lo miré, lo miré!" aunque se expresen con incredulidad. Cuando cinco niños realizan el juego, una vez que el primer niño obtiene la respuesta correcta, los otros con probabilidad responderán en forma correcta.

#### 4. Los Genios Sincronizan sus Cerebros Derecho e Izquierdo.

Hasta ahora, los hombres han dependido bastante de su cerebro izquierdo, y no han tratado de activar el cerebro derecho, un proceso que puede cultivar genios. Sólo algunas personas conocen como los genios han hecho funcionar sus cerebros izquierdo y derecho sincronizadamente sin conocerlo. Los genios de las épocas pasadas, sin excepción, son aquellos quienes

pueden activar por completo los sistemas de ambos cerebros derecho e izquierdo.

No obstante, a pesar del gran cuerpo de escritura sobre la teoría del genio, no había tesis que explique al genio a través de una teoría del cerebro derecho. Una vez que se entiende la teoría del cerebro derecho, uno puede con claridad teorizar el por qué los genios eran genios. Sin excepción, cuando demostraban su poder de genios, sus cerebros derechos estaban funcionando. Recibían imágenes e información a través del cerebro derecho, y los expresaban a través del cerebro izquierdo.

Benoit Mandelbrot, un matemático que una vez trabajó en la IBM, estableció una nueva teoría matemática llamada "Geometría Fractal". La teoría es utilizada para describir las irregularidades de las formas naturales. Esta teoría llegó primero a él como una imagen. La imagen nació primero en su cerebro derecho, y luego lo describió lógicamente a través del cerebro izquierdo. Las matemáticas imaginarias que emergieron en el cerebro derecho fueron transformadas al cerebro izquierdo. Entonces se calcularon, teorizaron, y organizaron en el cerebro izquierdo.

Además, cuando Einstein estableció la Teoría General de la Relatividad, lo imaginario del cerebro derecho jugó una parte. Un día de verano, descansando sobre una colina, estaba consintiéndose en varios pensamientos. Mirando hacia el cielo con sus ojos ligeramente abiertos, miles de rayos de sol finos y brillantes se reflejaban en sus pestañas, y él ingresó a un mundo indescriptible de ilusión e imaginación. El imaginaba que cabalgaba sobre uno de los rayos de sol y viajaba alrededor del cosmos. Entonces, en esa imagen,

el reino de la nueva teoría que no había sido considerada hasta entonces y que iba más allá de las leyes físicas conocidas desarrollaron como un sueño. Einstein, estando grandemente impresionado, regresó a casa, y formalizó y organizó el fenómeno parecido a una ilusión que miró. Esto dio como resultado la física que había sido transmitida a la posteridad.

Michael Polanyi quien es famoso en el campo de la física decía: "A nuestro entendimiento, los científicos establecen problemas y tienen premoniciones. Bailando de alegría por estas premoniciones, continúan estudiando para darse cuenta de ellas... También, en el campo de las matemáticas, todas las demostraciones matemáticas y teoremas son descubiertos y primero guiados por una premonición de intuición". De esta manera, las grandes realizaciones de los genios son, primero guiadas por imágenes, intuiciones, o inspiraciones.

Lo siguiente es para resumir algunos ejemplos de cómo los genios han utilizado su poder del cerebro derecho.

a. La habilidad de la memoria como una fotografía:

- Neumann memorizaba las páginas de un directorio telefónico mirándolas una vez.
- Kmagusu Minakata, uno de los tres genios de la Prefectura Wakayama, memorizaba las páginas de algunos libros que él leía una vez. Él memorizaba todos los contenidos de una enciclopedia.
- Hiroyuki Iwaki, un conductor, memoriza láminas de música de un vistazo como si tomara una foto en su mente. Conduce su orquesta, proyectando y mirando las láminas en el aire y volteando las páginas de

las láminas reales. Rubinstein y Toscanini hicieron lo mismo.

b. La habilidad de realizar cálculos complicados de una ráfaga:

- La realización de Euler y Neumann ya se mencionó en las páginas anteriores.
- A un astrónomo Americano, T.H. Sufford se le pidió que realice un problema de multiplicación de quince dígitos cuando tenía diez años. Él dio la respuesta correcta, la cual contenía treinta y seis dígitos, en sólo dieciocho segundos.
- La Sra. Shanktara en la India, a quien se le llamó genio matemático, al preguntarle cuál era la raíz cuadrada de 140,608, dio la respuesta correcta, 52, en un instante.

c. La habilidad de visualizar imágenes vívidas:

- Los genios llevan a cabo sus actividades creativas visualizando imágenes claras. Por ejemplo Balzac decía que miraba sus caracteres y escuchaba sus voces en la pantalla de su mente. Su show privado era iniciado, y él únicamente escribía lo que miraba y escuchaba en el show. Cuando había algo ambiguo, él sólo lo observaba de nuevo.

Saul Bellow decía que, cuando escribía novelas, sentía como que si él estaba en medio; primero las imágenes emergían y luego las palabras salían.

Nikola Tesla, el inventor de la corriente alterna decía que, cuando intentaba inventar algo y se dedicaba al sujeto de invento, el producto terminado claramente era visualizado como imagen en su mente incluso el esquema y el modelo para el

producto todavía no habían sido preparados ni los experimentos implementados.

d. Inspiración:

- Edison decía que sus inventos eran aquellos del poder infinito de los cosmos y se representaban a través de él. Cuando estaba relajado, los inventos entraban suavemente.

Palabras por Brahms:

"En un instante, la música vertía directamente en mi desde Dios. Luego, mientras estaba en ánimo de inspiración, cada medida entera perfecta entraba en mis oídos".

5. Ingresando en la Conciencia Metamórfica a través de la Meditación.

Para sincronizar las funciones de los cerebros derecho e izquierdo, es necesario ingresar al estado de la conciencia metamórfica. El estado en el que uno entra a la conciencia metamórfica se denomina el estado de la "Sinc-Hemi". Una vez que uno ingresa a este estado, es capaz de tener varias experiencias milagrosas, y ésta es la misma condición en la que los genios demuestran su poder.

Hay varios métodos a través de los cuales entrar en el estado de la conciencia metamórfica tales como mirar fijamente un punto, la meditación, el entrenamiento autonómico, la respiración, el Zazen (contemplación religiosa), hipnosis, el SMC (Control de la Mente Plata), el método Ganzfeld, y el método Channelling. En todos estos métodos, las ondas



cerebrales son unificadas en ondas  $\alpha$  o en ondas  $\beta$ , y los super sentidos son vertidos.

Cuando uno entra en la conciencia metamórfica, es capaz de recibir información psíquica. El principal dignatario de la religión Zen a menudo utiliza la expresión, "unificación con el cosmos". El estado de conciencia metamórfica es el estado en el que la conciencia de uno es sincronizada con la del cosmos.

En el cerebro, hay un sistema de información psíquica que recibe la información cósmica sincronizando sus ondas con aquellas del cosmos. En este sistema, no se gasta tiempo trasladando la información en el espacio. Toma cero segundos para que la información psíquica vaya y regrese desde la planta 'A', o incluso alrededor del universo completo.

En el Budismo, hay una doctrina antigua que enseña la simultaneidad de las cosas y las habilidades: Por ejemplo, una doctrina dice, "El poder de Buda es infinito. Existe simultáneamente incluso desde miles de años de distancia o cualquier distancia de localización. El Buda trasciende el espacio. El pasado, el presente y el futuro existen simultáneamente".

El Dr. De Broglie, Ganador del Premio Nobel, decía que el mundo de los rayos y ondas y el mundo de las sustancias y partículas elementales no existen en forma individual: Están en el mismo reino.

De esta manera, en la realidad elemental, todas las cosas en el espacio incluyendo la sustancia, mente, y tiempo (el pasado, presente y futuro) se cree que existen como uno. El Dr. Lau Baumo llamó a este mundo elemental el mundo de la 'Cuarta Conciencia', y la definió como: el lugar del cual todas las cosas se produjeron, la fuente del intelecto creativo, y el

lugar en el que la realidad elemental es igual a la integración.

La conciencia se divide en cuatro categorías:

- La conciencia del estado despierto
- La conciencia del estado de dormir
- La conciencia del estado del sueño
- La conciencia del estado de la pureza.

Entre estas, la 'Cuarta Conciencia' indica la cuarta antes enlistada, la conciencia de la pureza.

La Ciencia de la Nueva Era que nació después de la ciencia tradicional había alcanzado sus límites. Y el reino que la ciencia alcanzó finalmente coincidió con el de la religión. El poder elemental que conduce a este mundo es la energía cósmica.

Ya que los elementos esenciales de la energía cósmica son las ondas, el sonido y la luz también consisten de ondas con frecuencias de diferentes valores numéricos. La única diferencia entre ellas es que el valor numérico de la frecuencia de las ondas de sonido es baja mientras que de la luz es alta.

Ya que todo en el universo está hecho de ondas de energía, nuestra conciencia también consiste de ellas. Las ondas de energía que emanan desde la conciencia del hombre tienen una frecuencia muy alta, una que es mucho más alta que algo más en el plano cósmico. Sin embargo, la conciencia del hombre y todo en el cosmos son iguales en que todos consisten de ondas de energía. Por lo tanto, es posible para la conciencia del hombre influenciar el mundo de la sustancia a través de estas ondas.

Nuestro futuro podría depender de nuestra conciencia actual. Nuestra conciencia creativa da nacimiento al mundo creativo. Jung, un psicólogo de

genio de Suecia decía: "Más rápido o pronto, la física atómica y la sicología de lo inconsciente llegarán a ser uno. Las dos en la actualidad se están moviendo en dirección opuesta pero eventualmente se encontrarán en el dominio trascendental".

Cuando uno ingresa en la conciencia metamórfica, su canal para la inspiración se abre, el cual le permite recibir la información psíquica. Los genios, sin conocerlo, entran en la conciencia metamórfica y obtienen la información psíquica abriendo su circuito de inspiración. Para repetir, para ser un genio, es necesario entrar en el estado de 'Sinc-Hemi' en que los cerebros derecho e izquierdo en forma sincronizada trabajan.

6. La Inteligencia de los Idiotas: Sus Habilidades son las Únicas Removidas de los Genios.

Usted talvez se familiarice con el Dr. John L.H.Down. Él es famoso como el erudito que primero presentó un caso de Mongolismo a la Sociedad Médica de Londres. También es famoso como autor e investigador del Síndrome Erudito. El término, 'Síndrome Erudito', como se mencionó antes, es aplicado a los casos en los que las personas mentalmente retardadas demuestran un talento especial.

Como lo afirmé en el capítulo anterior, hay un libro titulado Personas Extraordinarias: Entendimiento del Síndrome Erudito escrito por D.A. Treffert, el cual discute varios casos del Síndrome Erudito. No hay una mejor forma de conocer la habilidad del cerebro derecho que examinar a los niños que tienen el Síndrome Erudito. Ya que el cerebro izquierdo de estos niños

está dañado, éste no limita o impide las funciones del cerebro derecho. Esto da como resultado el desarrollo desencadenado de las facultades innatas del cerebro derecho.

En un libro, Lateralización Cerebral, Geschwind y Galaburda comentan sobre dos aspectos relacionados con lo anterior:

- a. Las funciones de los hemisferios izquierdo y derecho en el cerebro humano no son simétricas unas con otras. El izquierdo tiene prioridad sobre el derecho.
- b. En los niños con Síndrome Erudito, la habilidad relacionada con el cerebro derecho está bien desarrollada. Esta habilidad única relacionada con el cerebro derecho a menudo está asociada con los desórdenes de aprendizaje.

Geschwind y Galaburda afirman que, si una parte del cerebro crece insuficientemente, las otras partes del cerebro en su lugar se desarrollan, y las últimas toman prioridad sobre las anteriores. Sin embargo, este escritor no está de acuerdo con esta teoría. Las funciones de los cerebros derecho e izquierdo son totalmente diferentes. La interacción de ambos no se debe discutir desde la perspectiva que, si el cerebro izquierdo está dañado, el derecho se hace cargo de las funciones de la memoria o pensamientos del cerebro derecho. Más bien, la interacción de las funciones de ambos cerebros es tal que, ya que el cerebro izquierdo pierde su impedimento sobre el derecho, la habilidad innata del cerebro derecho es capaz de manifestarse libremente.

Los Niños con Síndrome Erudito tienen un desorden de desarrollo de su cerebro izquierdo, y su CI está

entre 25 y 70. Estos niños demuestran habilidades especiales tales como:

- Repetir lo que escuchan una vez incluso si es un grupo de oraciones complicadas.
- Memorizar los contenidos completos de un libro, por ejemplo, los contenidos completos de la Decadencia y Caída del Imperio Romano.
- Resolver problemas matemáticos instantáneamente, no hay problema en cuán complejos son.
- Presentar talento en la música. Tocando una pieza completa y correctamente después de escucharla una vez.
- Memorizar las cosas de un vistazo (Esta habilidad se denomina habilidad de memorización de intuición o memorización fotográfica).
- Adivinar correctamente el día de la semana que corresponde a algunas fechas pasadas.
- Dibujar una fotografía en detalles finos después de verla una vez. No son sólo buenos para copiar la fotografía; demuestran verdadera habilidad artística.
- Demostrar un súper-sentido de la percepción (ESP)

En los cerebros de las personas ordinarias, el cerebro izquierdo mantiene una posición dominante sobre el cerebro derecho. Esta no es una característica diferencialmente heredable, sino que es un hecho básico del cuerpo humano. No obstante, las cosas en común entre las personas con el Síndrome Erudito son que sus funciones del cerebro izquierdo son inferiores, y la habilidad de su cerebro derecho es de manera extremada

superior. En forma interesante, esta habilidad del cerebro derecho de los Eruditos es muy similar a la demostrada por los genios.

Todavía, mientras las personas con el Síndrome Erudito y los genios son parecidos en la capacidad magnífica de su cerebro derecho, la diferencia entre ellas es que, los genios activan las capacidades excelentes de su cerebro izquierdo así como también aquellas de su cerebro derecho. Las personas con Síndrome Erudito tienen dañado los cerebros izquierdos, y de esta manera no pueden reconocer, considerar, y expresar las cosas analíticamente. Es decir, sólo su cerebro derecho está activado; no pueden sincronizar las funciones de los dos cerebros derecho e izquierdo. En el caso de las personas ordinarias, el cerebro izquierdo es muy altamente dominante que no utilizan las excelentes facultades del derecho. Esto también significa que la persona promedio no sincroniza las funciones de los cerebros derecho e izquierdo.

## VII. HACIA LAS ONDAS DEL ENTENDIMIENTO

### 1. Hasta Ahora la Ciencia es Ciencia Material.

Como se explicó en la primera parte del Tercer Capítulo, la ciencia ha descubierto que toda sustancia vibra por sí misma. No solo las sustancias sólidas como las rocas, sino también las plantas, colores, figuras e incluso la conciencia humana vibran por sí mismas y emanan ondas. El origen de todas las cosas en el universo en la onda de energía, y todas las cosas están conectadas unas con otras vía las ondas de energía. Estas no son ondas electromagnéticas, sino más bien

ondas de energía cósmica desconocida. Sin embargo, la ciencia no trata con tales objetos ocultos. Los científicos no tratan de identificar las ondas de energía desconocida.

No obstante, el aparato que puede detectar estas ondas desconocidas ya se ha creado. Su nombre es MRA (Analizador de Resonancia Magnética). La persona que desarrolló este aparato es Weinstock. Él lo descubrió a la joven edad de los veinte y nueve años. Usando este aparato, la conciencia puede ser medida cuantitativamente. Todas las cosas en este universo tienen un Campo Dinámico Eléctrico, el cual también se puede llamar el Campo de la Vida. Usando el MRA, el Campo Dinámico Eléctrico puede cuantificarse correctamente y demostrarse en un gráfico. El MRA también es capaz de medir la profundidad de una hipnosis (la profundidad de la conciencia). Esta máquina en forma eléctrica puede cuantificar incluso las emociones del hombre incluyendo la profundidad de sus afectos sin ninguna dificultad que si estuviera midiendo una temperatura.

Ahora, los científicos, a voluntad o no, tienen que reconocer la existencia de las ondas de energía hasta ahora imperceptibles. El Profesor Kunie Nakamura del laboratorio de biología molecular del Departamento Médico de la Universidad Kitazato escribió una tesis sobre el MRA en 1992, la cual se titula "El Campo Dinámico Eléctrico y la Ciencia Médica".

## 2. El Cuerpo Humano es un Súper Computador.

Ya he mencionado que hay dos computadores en el cerebro humano; uno es el computador de la conciencia

de baja velocidad del cerebro izquierdo; y el otro es el computador de proceso automático de alta velocidad del cerebro derecho. A esto, me gustaría añadir que el cuerpo humano como entero o íntegro funciona como una súper-computadora.

En este súper-computador, el cerebro trabaja como el micro-procesador; las células y los órganos trabajan como los terminales e impresoras; y el sistema nervioso, entre el cerebro y las células y órganos, trabaja como un circuito electrónico que transmite la información. Los estímulos y la información desde el exterior tales como la luz, sonido, y el calor son recibidos por medio de los ojos, la nariz, y la piel; se transmiten vía el sistema nervioso al cerebro. En este proceso, la información de tercera dimensión es transmitida hacia el cerebro izquierdo, y la información de cuarta dimensión se transmite al cerebro derecho. Ya que el cerebro izquierdo es el cerebro de la conciencia, uno está conciente de la información que ingresa. Por otro lado, ya que el cerebro derecho es el cerebro del subconsciente, uno no puede estar conciente de la información que éste recibe. La información que ingresa al cerebro derecho es operada y procesada por separado desde la conciencia del individuo.

El cerebro derecho mantiene los sentidos de la cuarta dimensión. Trabaja como un receptor altamente sensible que puede captar toda la información psíquica del cosmos, la cual no se puede recibir a través de la mente conciente. El cosmos está lleno de ondas. Las ondas son la información; se reflejan como imágenes, sonidos, sentidos, y ráfagas. El poder psíquico que utiliza tal información está oculto en el cerebro derecho. El campo de los sistemas de información



psíquica es el más crucial de todos, cuando se trata con las habilidades humanas que todavía tienen que desarrollarse. Ya que el cerebro derecho tiene la función de resonancia que resuena con las ondas de toda naturaleza, éste visualiza aquellas ondas como imágenes. Desarrollar el poder de visualizar las imágenes es lo más importante en el desarrollo de la capacidad potencial del cerebro derecho.

### 3. Desarrollando la Memoria del Cerebro Derecho.

Aunque la capacidad de memoria del cerebro derecho es la más poderosa, ésta ha sido utilizada muy poco. Hace más de mil años, los Mayas de Centro América pronosticaron lo siguiente: "Entre el año de 1987 y 2012, la humanidad tendrá una 'revolución de la memoria'. Los seres humanos llegarán a resonar con las memorias cósmicas, y se desarrollarán nuevos seres con talentos, intelectos, y emociones extraordinarias". Este escritor cree que esta predicción de los Mayas de la 'revolución de la memoria' también era para predecir que los hombres eventualmente descubrirían la función de la memoria del cerebro derecho la cual por completo es diferente de aquella del cerebro izquierdo, y serían capaces de utilizar las funciones.

Una vez que la memoria del cerebro derecho sea desarrollada, uno tendrá un sistema de memoria con el que nunca se olvidará lo que una vez ha visto y escuchado. Con este sistema, uno simplemente no podrá memorizar todo, sino que sus creatividades serán de gran forma incrementadas y tendrá el poder de la concepción diferente de las personas ordinarias. Si la memoria del cerebro derecho también es incrementada, la

memoria de uno será capaz de resonar con la memoria cósmica como lo predijeron los Mayas.

Cómo es esto posible? En la sección dos del tercer capítulo ya discutí que el cerebro derecho tiene una función de resonancia. Edgar Casey una vez dijo que el cerebro humano resonaba con las vibraciones de su corazón. Esto indica la función de resonancia del cerebro derecho. Carl G. Jung, un psicólogo de Suiza decía que, "La Conciencia colectiva existe dentro del subconsciente". Un día, Jung escuchó a uno de sus pacientes gritar en el jardín, "Buen doctor, venga aquí. Mire al sol dejando huellas, y las huellas generando un viento". Jung estaba sorprendido porque aquellas palabras eran las mismas palabras escritas en un libro usado en un festival religioso para revelar a los nuevos creyentes hace dos mil años. Él se preguntaba cómo un paciente no-educado, que posiblemente no conocía este texto pronunció estas palabras; en otras palabras, cómo las palabras del libro antiguo correspondían a las palabras pronunciadas a través de la creatividad del paciente.

Con tales preguntas como ímpetu, Jung empezó su estudio sobre 'la conciencia más profunda del humano'. Luego, después de muchos años de estudio psicoanalítico, él se llegó a convencer de que la subconciencia no es la inconciencia oprimida del individuo como lo había dicho Freud, sino "una fuente de ideas que se genera una tras otra desde un origen infinito derramado interminablemente". Jung decía que si las personas eran o no educadas, los recuerdos antiguos podían presentarse en la subconciencia de alguien. Decía que aquellos recuerdos de pronto

emergían con sus imágenes correspondientes que no pueden percibirse por los cinco sentidos ordinarios.

Por esta función de resonancia, los hombres tienen intuiciones e inspiraciones. Mientras que las funciones del cerebro dependen de las ondas cerebrales, todas las cosas del cosmos pulsan y emanan ondas. El cerebro derecho tiene una habilidad para resonar con tales ondas. El cerebro derecho, más allá de los cinco sentidos del cerebro izquierdo, resuena con todos los seres, y tiene el poder de visualizar las ondas emanadas por tales seres. Con el desarrollo de este mecanismo, lo que los Mayas predijeron podría realizarse.

Tener excelente capacidad de memoria es una precondición para desarrollar la inteligencia. Por lo tanto, es seguro decir que la memoria del cerebro derecho es una reserva poderosa de capacidad de memoria. La memoria del cerebro derecho es capaz de intensificar la inteligencia humana y aumentar el volumen de material o información que puede memorizarse. El cerebro es una unidad de procesamiento de información viva. Pero el cerebro derecho no ha sido capaz de funcionar por completo a causa de la interferencia del cerebro izquierdo. Si uno puede aprender cómo liberar al cerebro derecho de la interferencia del izquierdo y, si uno puede llegar a ser capaz de utilizar la función de la memoria del cerebro derecho, el sistema fisiológico del cerebro cambiará por completo, y el efecto de la educación será muy diferente de lo que han sido.

#### 4. El Cerebro Derecho es Desarrollado A través del Entrenamiento de la Memoria de Imágenes.

Una vez que el cerebro derecho de uno es activado y cuando quiere recordar algunos dibujos o diagramas, estos aparecerán en la cabeza de uno como imágenes. Es como si uno tuviera una grabadora o video dentro de su cabeza. Cualquiera será capaz de memorizar lo que miró una vez, justo como si lo hubiera estado fotografiando, y puede recordarlo cuandoquiera que desee recordar. Esta función de memoria se denomina 'Memoria de Imágenes'. Hay un número incrementado de niños que han desarrollado esta función a través de nuestro Entrenamiento de Imágenes. La siguiente carta describe tal caso:

-- Mi hija, N. memorizó con éxito noventa tarjetas a través de la Memoria de las Imágenes anoche. Ella lo hizo en presencia de mi esposo cuando llegó a casa ayer noche. Mi esposo estuvo profundamente impresionado y dijo, "Es inimaginable para los adultos". Cuando fue al trabajo ayer de mañana, estaba jugando sólo con quince "Tarjetas de Entrenamiento de Lectura Acelerada". Tan pronto como es tratado el juego ESP, ella obtiene como antes el cien por ciento de las respuestas correctas.

Primero empezamos con N. con el entrenamiento de imágenes porque ella dijo, "Quiero ver mi video-cinta de mi amigo con el que podemos memorizar las cuarenta tarjetas". Al principio estaba curiosa sobre esto, pero después le mostré el video. Ahora, N. está en frente de mí sonriendo con éxito memorizando noventa tarjetas de un tirón. Antes, trataba a veces de memorizar usando las 'Tarjetas de Entrenamiento de la Memoria' de las 'Tarjetas de Entrenamiento de Alta Velocidad'. Pero N.

sólo era capaz de memorizar unas diez tarjetas a lo mucho, y su hermana y hermano menores habían sido capaces de hacer menos que eso. Es increíble y yo estoy casi confundida por este resultado. Este estado puede ser explicado por la etapa de la 'Oportunidad para la Formación' (referirse a la sección tres del capítulo VI). Subsecuentemente, su hermana y hermano menor llegaron a ser capaces de memorizar entre veinte y treinta tarjetas. Incluso durante mi escritura de esta carta, sus capacidades de memoria de imágenes están mejorando. (Primera carta).

-- Gracias por sus instrucciones. Yo le mostré a N su carta que me presenta para "entrenarla a que pueda memorizar sobre cien tarjetas fácilmente a través de la Memoria de Imágenes". Ella dijo, "Puedo hacerlo!" y con facilidad memorizaba noventa tarjetas en frente de mí.

Antes, cuando su hermana o hermano menor hablaban con N, ella les decía que se callen. Pero anoche, ella memorizó las tarjetas con rapidez incluso mientras charlaba con nosotros. Cuando yo le pregunté "No necesitas concentrarte?", ella dijo, "Puedo hacerlo fácilmente porque me he acostumbrado a hacerlo", y muy felizmente completó la memorización de noventa tarjetas con velocidad sin algún error. Entonces, hoy, ella dijo, "Hice 120 tarjetas".

Aprecio su instrucción que permitió a N desarrollar su talento. Como para la habilidad de su hermano menor G, él había estado moleestamente rechazando, diciendo que, "No quiero hacerlo porque no puedo". Sin embargo, después de decirle "El Dr. Shichida escribe que tú también serás capaz de dirigir veinte o treinta tarjetas", él fue a la habitación de

los niños con N. Después de veinte minutos, cuando salieron de su habitación, él tuvo éxito al completar la memoria de imágenes de cuarenta tarjetas. (Segunda carta)

-- Se que le escribo muy a menudo. Pero no puedo detenerme de escribirle otra vez. N ha terminado la memoria de imágenes de 305 tarjetas ayer. Ella dijo, "Puedo hacer más, pero me llego a enfadar al tratar de ordenar y voltear las tarjetas de nuevo una y otra vez. Por eso, me toma más de una hora para un ciclo". Como para G, él estaba memorizando cuarenta tarjetas hoy y N se sentó con él. Entonces G le dijo a N, "No susurres las respuestas!" Pero N no le había dicho nada a él. Cuáles eran las voces que G escuchaba? También hoy, G se inclinó con ojos muy serios, diciendo "OK, entendí". Cuando N lo interrumpió, G dijo "Por favor cállate. Estoy hablando con un ángel ahora". Mientras tanto, su hermana Y, con éxito terminaba la memoria de imágenes de ochenta y ocho tarjetas hoy. (Tercera carta)

##### 5. Llegar a Estar Seguro de la Información Psíquica y Utilizarla Efectivamente.

La tarea más importante de esta época es aprender el mecanismo de la mente y el cuerpo del hombre, y desarrollar un sistema en el que el hombre llegue a ser uno con el universo. El Profesor Jorge Olivier del Departamento de Ciencia de la Universidad Paris es uno de los antropólogos más famosos del mundo. Él ha escrito varios libros incluyendo muchos documentos sobre antropología y anatomía. Entre ellos, a la "Anatomía Antropológica" se le otorgó el Premio

Académico de Francia. No solamente realizó grandes contribuciones para su propio campo profesional sino que también él contribuyó con la educación de los eruditos jóvenes. Es un líder destacado en la Antropología de Francia por el nombre y la realidad.

En su libro, "El Humano. Su Evolución, y su Pasado, Presente y Futuro" él habla sobre la característica de las capacidades super-humanas: "Las Capacidades intelectuales del super-humano pueden ser algo concebidas de la habilidad:

- 1) para entender el mundo de la cuarta dimensión,
- 2) para empuñar instantáneamente una integridad compleja,
- 3) para adquirir el sexto sentido,
- 4) para mantener infinitamente el sentido moral desarrollado, y
- 5) para desarrollar y mantener el carácter espiritual en especial indispensable para la sabiduría de las personas".

Basada en nuestra discusión pasada, es razonable decir que lo que el Profesor Olivier denomina los 'cinco caracteres de las capacidades del súper-humano' corresponde a las características del cerebro derecho. Las capacidades del súper-humano obviamente son aquellas de las personas que pueden percibir la información psíquica (la información enviada desde el cosmos). A estas son las que los Mayas denominaron 'los poderes de resonancia con la memoria cósmica'.

El cosmos está lleno de ondas de energía y la información por ondas. La persona que ha desarrollado su cerebro derecho tendrá la habilidad de entender tal

información (información de la cuarta dimensión y psíquica). Como lo expliqué en el segundo capítulo, las ondas de energía se convierten en sonidos o imágenes, y estas pueden ser percibidas por los cinco sentidos del cerebro derecho. Las habilidades potenciales del hombre todas están ocultas en su subconciencia. Se conoce que tales potencias basadas en la subconciencia aparecen en el hemisferio derecho del cerebro.

En mi discusión del cerebro derecho, la figura del super-hombre que el Profesor Olivier pronostica llega a ser clara. Los hombres con muchos años anticipados a su época son aquellos que desarrollan y utilizan su cerebro derecho.

No obstante, en la actualidad existen tales individuos? Si los hay, sería de ayuda imaginar las capacidades intelectuales de tales súper-humanos. El otro día, inesperadamente recibí una carta que describe tales capacidades súper-humanas. La carta es de una madre de una niña de un año de la Prefectura Tokushima. Ella escribe:

-- Cuando era niña, mi madre entrenaba mi cerebro derecho involuntariamente. Adquirí las capacidades de la Memoria de Imágenes y pre-percepción y desarrollé el poder de propagar las imágenes con facilidad. Basada en la teoría del Dr. Shichida, no significaba que yo adquirí tales capacidades. Más bien, quiere decir que tuve éxito en mantener mi habilidad innata sin perderla en el transcurso de toda mi vida. Mi madre dice que sus motivos en la crianza de un niño eran: a) estimular las habilidades subconscientes desde la más temprana edad, b) aumentar la memoria con el entrenamiento, y c) hablar



y leer al niño lo suficiente. Dice que disfrutaba al practicarlas.

Ahora se que el entrenamiento que recibí cuando era niña dio como resultado el desarrollo de mi cerebro derecho. Por esto, yo memorizo las cosas con facilidad. Nunca me han pedido que estudie. Esto porque, incluso para los exámenes, yo sólo necesitaba estudiar en forma concentrada un día antes de los exámenes y era suficiente. Aún después de que llegué a ser adulta, estas capacidades son de mucha ayuda en mi vida diaria. Déjeme darle una lista de cómo hago uso específico de mis capacidades.

- 1) Puedo leer libros rápidamente. En una lectura rápida, puedo entender y memorizar los contenidos en forma simultánea.
- 2) La preparación de un día era suficiente para el examen del día siguiente. (Por mi memoria fotográfica, puedo memorizar y entender una página después de leerla una vez. Si resuelvo algunos problemas una vez, la memoria de la solución permanece en mi cabeza.
- 3) Puedo visualizar imágenes claramente. Lo que experimenté o vi en el pasado incluyendo los escenarios de los pueblos y los aspectos de las personas (como sus estilos o los colores de la ropa que usaban) aparecen en mi cabeza como recuerdos de imágenes vívidas.
- 4) Puedo visualizar imágenes de las cosas que sucederán en el futuro. Lo que pronostico llega a ser verdad. Puedo predecir gráficos de los dramas futuro a través de las imágenes. -Esto prueba que

yo puedo percibir la información por medio de ondas.

- 5) Puedo recordar, cuando es necesario, oraciones que he leído sólo una vez antes. Esto me ayuda cuando escribo documentos o cuando tengo debates con otros. (Es justo como la información abundante que se llena en los cajones de mi cabeza, y que tal información puede ser rehabilitada para usar cuando sea necesario. -Esto también implica que yo puedo percibir la información por ondas.
- 6) Ya que puedo predecir qué curso tomará la conversación, puedo hablar en consecuencia.
- 7) Cuando trazo un dibujo, la pieza completa aparece en mi cabeza de antemano.
- 8) A causa de mis capacidades específicas anteriores, siento que tengo una intuición, una perspectiva, sensibilidad, y creatividad ricas. Pienso que soy una persona sensible con una facultad de pensamiento pura que puede percibir cosas finas que están más allá de la razón.

Los efectos de la educación del cerebro derecho no aparecen inmediatamente comparados con los efectos de la educación del cerebro izquierdo. Por eso, la mayoría de las madres, después de tratar de entrenar una vez el cerebro derecho de sus niños, pueden quedarse a medio camino. También he escuchado que hay muchas madres que no entienden cuán efectivos son el Entrenamiento ESP y el Entrenamiento de Imágenes. En cuanto a mí misma, pienso que mi vida a llegado a ser más rica a causa del entrenamiento de mi madre que desarrolló mi cerebro derecho y me permitió ver las imágenes claramente.

Trabajo en el campo de las Finas Artes. Tengo y dirijo escuelas de arte. Puedo realizar pinturas

maravillosas sólo copiando las figuras que son visualizadas como imágenes en mi cabeza. No puedo explicar cuánto he sido ayudada por mis poderes de previsión, perspectiva, e intuiciones. Sinceramente espero que muchos niños más que adoptan los métodos educacionales del Dr. Shichida desarrollen sus habilidades maravillosas del cerebro derecho.

(Madre de R.A., pref.. Tokushima)

## 6. Entendamos la ESP.

Para desarrollar la habilidad del cerebro derecho, profundicémosnos en el entendimiento de ESP. Como lo discutí en el segundo capítulo, la ESP en efecto es un poder básico del cerebro derecho.

ESP, como se explicó antes, no es nada sino los cinco sentidos del cerebro derecho. Es una habilidad de recibir ondas de energía emanadas desde un objeto del cual el cerebro derecho está consciente, y que percibe tales ondas de energía a través de la visualización de imágenes. Este poder de visualización de imágenes es la facultad más básica del cerebro derecho.

La imaginación es el proceso de pensar la cual genera y utiliza los sentidos tales como los sentidos de la visión, auditorio, olfato, sabor y tacto. Para mejorar el poder de la imaginación, el Juego ESP en la infancia es el más efectivo. Permítanme darles un último ejemplo de cómo el poder de la imaginación (poder de clarividencia) fue desarrollado a través del Juego ESP:

-- Disfruté muchísimo aprendiendo el curso corto ofrecido hace poco sobre el desarrollo del talento

potencial en Koya-san. Durante el curso, pude arreglar seis monedas de un yen en mi frente imaginándolas. En el Juego ESP pronto después de este incidente, cuando observé las tarjetas ESP con las que mi hija estaba jugando, para mi asombro, pude claramente ver las figuras a través del lado opuesto de todas las tarjetas. Cuando mi hija, Aya, estaba buscando la tarjeta con la figura de un círculo, yo murmuré en mi mente, "Aya, la del círculo es la segunda, la segunda desde la izquierda". Luego, ella cambió su tarjeta del círculo a la segunda desde la izquierda. También cambió las otras tarjetas mientras yo las veía. Volteando las tarjetas, descubrimos que ella había cambiado todas ella correctamente. Todo el mundo aplaudió, y yo estaba muy encantada. Más tarde, mi hija dijo que había escuchado mi voz decir, "La segunda es la del círculo". Me sorprendí mucho al principio, pero después entendí el por qué los niños que obtienen las respuestas correctas al 100% en el Juego ESP decían, "Puedo ver las caras de las tarjetas boca abajo". Subsecuentemente, mi hija parecía estar influenciada por el poder de los otros niños. En el juego ESP, obtuvo las respuestas correctas con todas las cinco tarjetas todo el tiempo. Muchas gracias por darnos la oportunidad de experimentar muchas cosas grandiosas.

(Y.N., Siga Pref.)

\* \* \* \* \*

Qué aprenden los niños con los juegos ESP?  
Aprenden cómo controlar su conciencia, y las técnicas

con las cuales dirigir el cerebro derecho. Adquieren técnicas que atraen el poder de la imaginación. Si las técnicas para dirigir el cerebro derecho son cultivadas a través del Juego ESP, ellos podrán adquirir lo que los Mayas denominan las técnicas con las cuales pueden resonar con el cosmos. Una vez que la habilidad ESP es desarrollada, sus efectos se propagarán a todas las facultades del cerebro derecho, y las habilidades del individuo serán magnificadas. Si la habilidad del cerebro derecho es desarrollada, se presentará la revolución de la memoria como los Mayas decían.

El cerebro derecho tiene el poder de analizar, racionalizar, y entender instantáneamente la información compleja, y entender la naturaleza de la información. Tiene enormes poderes creativos que son generados no a través del pensamiento lingüístico indirecto sino a través de un pensamiento de imágenes pre-lingüístico. El cerebro izquierdo no puede adquirir tal habilidad no hay problema en cómo este sea entrenado. Más bien, los hombres con buenos recuerdos ordinarios a veces son criticados porque tienen la capacidad de pensamiento débil y falta de creatividad. De esta manera, el cerebro izquierdo y el derecho son diferentes por naturaleza.

El cerebro derecho, que trasciende la conciencia de uno, funciona autónomamente. No sólo controla la habilidad de memorizar masas de información a alta velocidad, sino que también tiene el mecanismo que tiene los controles sobre la información. De esta manera, el cerebro derecho presenta facultades más allá del don y las características individuales. Hasta que las personas vengan a entender las funciones del

cerebro derecho, nuevas teorías sobre la memoria serán más y más desarrolladas.

Las condiciones necesarias para tener buena memoria son ser capaz de dar la información y estimular al inconsciente (el cerebro derecho). A causa de esto, lo más ideal para el cerebro derecho es ser desarrollado durante la vida prenatal, y desde el nacimiento a los tres años de edad, cuando el inconsciente funciona predominantemente.

Los efectos de aprendizaje son también incrementados utilizando las facultades inconscientes. La facultad subconsciente del cerebro derecho tiene la capacidad de convertir en forma instantánea las realidades en imágenes. Cuando uno escucha numerales, éstos se convierten en imágenes; cuando uno escucha sonidos, éstos se convierten en imágenes. Una vez capaz de activar el cerebro derecho, cualquiera puede ver imágenes.

En el futuro la educación no sólo debe ser la práctica de proporcionar a los niños el conocimiento. Más bien, debe desarrollarse el cerebro que permita la suave adquisición del conocimiento. Este llegará a ser el trabajo principal para los profesores del siglo 21. El entrenamiento para desarrollar la habilidad de resonancia o la habilidad de imaginación será empleado en la clase.

La forma de mejorar a la larga la sociedad es proporcionar a todos los niños la educación del cerebro derecho, aumentar las habilidades de los individuos a través de ésta, y ayudarles a adquirir las técnicas con las cuales ellos podrán vivir orgullosamente con abundante creatividad. Si todas las personas desarrollan su cerebro derecho, el mundo estará lleno

de creatividad la cual nos llevará hacia delante. Todo esto es por la potencialidad del cerebro derecho la cual puede abrir la creatividad infinita, y esto es posible por su capacidad única de resonar con las ondas de energía y comprender la información psíquica del cosmos.